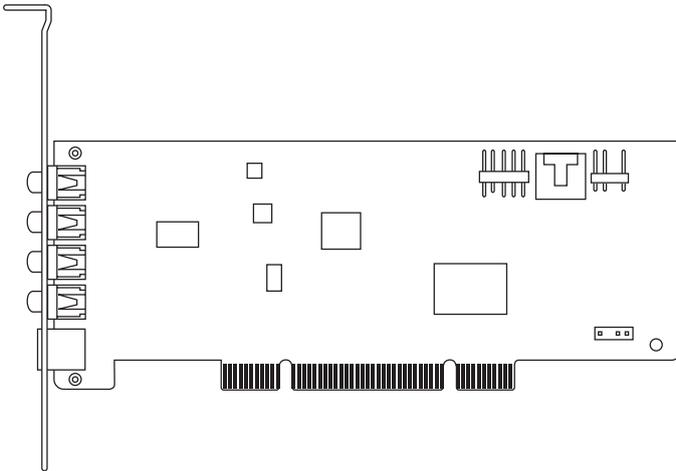




Xonar DG

PCI 5.1 & 耳机扩音声卡

用户手册



C5947

第一版

2013 年 2 月发行

版权说明

©ASUSTeK Computer Inc. All rights reserved. 华硕电脑股份有限公司保留所有权利。

本用户手册包括但不限于其所包含的所有信息都受到著作权法的保护，未经华硕电脑股份有限公司（以下简称“华硕”）许可，不得有任何仿造、复制、摘抄、转译、发行等行为或为其它利用。

免责声明

本用户手册是以“现状”及“以目前明示的条件下”的状态提供给您。在法律允许的范围内，华硕就本用户手册，不提供任何明示或默示的担保及保证，包括但不限于商业畅销性、特定目的适用性、未侵害任何他人权利及任何使用本用户手册或无法使用本用户手册的保证，且华硕对因使用本用户手册而获取的结果或通过本用户手册所获得任何信息的准确性或可靠性不提供担保及保证。

用户应自行承担使用本用户手册的所有风险。用户明确了解并同意华硕、华硕的授权人及董事、管理层、员工、代理商、关联企业皆无须为您因本用户手册、或因使用本用户手册、或因不可归责于华硕的原因而无法使用本用户手册或其任何部分而可能产生的衍生、附带、直接、间接、特别、惩罚或任何其它损失（包括但不限于利益损失、业务中断、资料遗失或其它金钱损失）负责，不论华硕是否被告知发生上述损失之可能性。

由于部分国家或地区可能不允许责任的全部免除或对上述损失的责任限制，所以上述限制或排除条款可能对您不适用。

用户知悉华硕有权随时修改本用户手册。本产品规格或驱动程序一经改变，本用户手册将会随之更新。本用户手册更新的详细说明请您访问华硕的客户服务网 <http://support.asus.com>，或是直接与华硕电脑客户关怀中心 800-820-6655 联系（不能拨打 800 电话的用户，请拨打技术支持电话 020-28047506）。

对于本用户手册中提及的第三方产品名称或内容，其所有权及知识产权都为各产品或内容所有人所有且受现行知识产权相关法律及国际条约的保护。

当下列两种情况发生时，本产品将不再受到华硕的保修及服务：

- （1）本产品曾经过非华硕授权的维修、规格更改、零件替换或其它未经过华硕授权的行为。
- （2）本产品序号模糊不清或丢失。

目录

1.	产品介绍.....	1
1.1	产品内容.....	1
1.2	系统需求.....	1
1.3	规格概要.....	2
2.	Xonar DG 声卡外观.....	4
3.	安装硬件.....	6
3.1	安装声卡.....	6
3.2	连接电视卡.....	7
4.	软件安装.....	8
	安装声卡驱动程序.....	8
5.	连接扬声器与外围设备.....	9
5.1	连接数字扬声器系统（家庭影院）.....	9
5.2	连接立体声耳机.....	10
5.3	连接模拟喇叭系统.....	12
5.4	连接麦克风.....	16
5.5	连接 Line-In 音源.....	17
6.	Xonar DG 音频中心.....	18
6.1	Xonar DG 音频中心图形用户界面.....	18
6.2	主要设置.....	20
6.3	混音器及音量.....	28
6.4	音效.....	31
6.5	卡拉 OK.....	33
6.6	FlexBass.....	35
6.7	AEC (Acoustic Echo Cancellation).....	36
6.8	Smart Volume Normalization 智能音量等化器.....	38
6.9	DS3D GX 与 DSP 模式.....	40
6.10	VocalFX.....	42
7.	疑难排解与常见问题.....	45
	[疑难排解].....	45
	[常见问题].....	46

注意事项

安全性须知

- 在您安装声卡以及加入硬件设备之前，请务必详加阅读本手册所提供的相关信息。
- 为避免可能的电击造成严重损害或短路，在将设备安装至主板或连接任何数据线至设备之前，请确定所有的电源线已事先拔掉。
- 如果设备已损坏，请不要尝试自行修复。请将之交给专业技术服务人员或经销商来处理。
- 在使用产品之前，请确定所有的数据线、电源线都已正确地连接好。若您发现有任何重大的瑕疵，请尽快联络您的经销商。
- 为避免发生电气短路情形，请务必将所有没用到的螺丝、回形针及其他零件收好，远离接口、插槽与电路。
- 避免灰尘、湿气与剧烈的温度变化。请勿将产品置于可能变潮湿的地方。
- 将该产品置于平稳的表面。
- 若在本产品的使用上有任何的技术性问题，请和经过检定或有经验的技术人员或您的经销商联络。



这个画叉的带轮子的箱子表示这个产品（电子设备）不能直接放入垃圾筒。请根据不同地方的规定处理。

商标

Xonar 与 ASUS 是华硕电脑公司 (ASUSTek Computer Inc.) 的商标。“Dolby”与“Dolby Digital Live”、“Dolby Pro Logic IIx”、“Dolby Virtual Speaker”、“Dolby Headphone”是杜比实验室 (Dolby Laboratories) 的商标。EAX 与 A3D 是创新科技有限公司 (Creative Technology Ltd.) 的商标。Microsoft、DirectSound3D、Windows 是微软公司 (Microsoft Corporation) 的商标。其他公司与产品名称均为相应公司的注册商标。ASIO 是 Steinberg Media Technologies GmbH 的商标与软件。

授权证书

Dolby Master Studio 驱动为杜比实验室 (Dolby Laboratories) 授权制造。

关于这本用户手册

产品用户手册包含了所有当您在安装华硕声卡时所需用到的信息。

用户手册的编排方式

用户手册是由下面几个章节所组成：

- 第 1 章：产品介绍
本章主要描述 Xonar DG 的特色。
- 第 2 章：开始使用
本章主要描述如何安装声卡以及驱动程序。
- 第 3 章：连接扬声器与外围设备
本章主要描述如何将扬声器与外围设备连接到声卡。
- 第 4 章：Xonar DG 音频中心
本章提供声卡的图形用户界面（GUI）：Xonar DG 音频中心的有关信息。

哪里可以找到更多的产品信息

您可以通过下面所提供的两个渠道来获得您所使用的华硕产品信息以及硬件的更新信息等。

1. 华硕网站

您可以到 <http://www.asus.com.cn> 华硕网站取得所有关于华硕硬件产品的各项信息。

2. 其他文件

在您的产品包装盒中除了本手册所列举的标准配件之外，也有可能夹带有其他的文件，如经销商所附的产品保证单据等。

提示符号

为了能够确保您正确地完成声卡设置，请务必注意下面这些会在本手册中出现的标示符号所代表的特殊含意。



注意：提供有助于完成某项工作的诀窍和其他额外的信息。



小心：提醒您在进行某一项工作时要注意勿伤害到电脑主板元件。



重要：此符号表示您必须要遵照手册所描述之方式完成一项或多项硬件的安装或设置。

1. 产品介绍

1.1 产品内容

- ASUS Xonar DG PCI 声卡
- 矮板支架 x1
- 光驱 x1
- 快速使用指南 x1

1.2 系统需求

- 一个 PCI Express 2.2 (或更高) 扩展卡插槽，用来安装本声卡
- Microsoft® Windows® Vista/Win 7(32/64bit)/XP(32/64bit)/MCE2005 操作系统
- Intel® Pentium® 4 1.4GHz 或 AMD Athlon 1400 中央处理器或更高速的处理器
- 256 MB 以上 DRAM 系统内存
- 60MB 以上可用硬盘空间，用来安装驱动程序
- CD-ROM 光驱（或 DVD-ROM 光驱）用来安装软件
- 高保真耳机、主动式模拟喇叭，或具备 Dolby Digital 解码输出的数码喇叭组，来享受本声卡所提供的超高保真的音频输出

1.3 规格概要

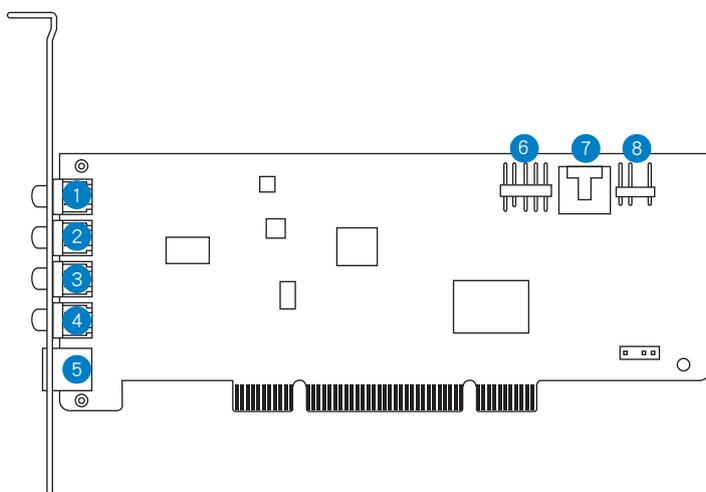
项目	描述
音质表现	
输出信噪比 (A-Weighted)	105dB 5,1CH 100dB 耳机输出 @150ohm
输入信噪比 (A-Weighted)	103dB
于 + 1kHz 的输出总谐波失真 + 噪音(A-Weighted):	0.0025% (-92dB)
于 + 1kHz 的输入总谐波失真 + 噪音(A-Weighted):	0.0022% (-93dB)
频率反应 (-3dB, 24-bit/96kHz 输入)	<10Hz 至 48kHz
满幅输入 / 输出电压	1Vrms (3Vp-p)
耳机阻抗	最大至 32~150Ω
兼容性	
PCI	兼容 PCI v2.2 或更高
主要芯片	
音频处理器	C-Media CMI8786 高保真音频处理器 (Max. 96KHz/24bit)
D-A 模拟数码声源转换	Cirrus Logic CS4245*1 (104dB DNR, Max. 192KHz/24bit) / Cirrus Logic CS4361*1 (103dB DNR, Max. 192KHz/24bit)
A-D 模拟输入转换	Cirrus Logic CS4245*1 (104dB DNR, Max. 192KHz/24bit)
采样率和分辨率	
模拟播放采样率与分辨率	44.1K/48K/96KHz @ 16/24bit 所有声道
模拟刻录采样率与分辨率	44.1K/48K/96KHz @ 16/24bit
数字 S/PDIF 输出	44.1K/48K/96KHz @ 16/24bit, Dolby Digital, DTS, WMA-Pro
支持 ASIO 2.0 驱动 :	44.1K/48K/96KHz @ 16/24bit
I/O 连接端口	
模拟输出塞孔	3.5mm mini 塞孔 *3 (前端 / 侧边 / 中央 -重低音音频)
模拟输入塞孔	3.5mm mini 塞孔 *1 (Line-In/Mic-In)
其他 line-level 模拟输入 (CD-IN/TV Tuner):	Aux-In (内置 4-pin 接头)
数字 S/PDIF 输出	高带宽光纤输入端口支持 96KHz/24bit -另有 SPDIF-out 端口支持 HDMI 音频输出
前面板音频	支持耳机插头侦测, 可自动将音频输出从后面板调至前面板。
驱动软件特色	
操作系统	Windows7/ Vista/XP(32/64bit)/MCE2005
Dolby® Headphone	Dolby Headphone可以在聆听音乐、观看影片或是玩游戏时都能拥有动态 5.1 声道音频或非常逼真的 3D 立体音频
DirectSound3D 游戏扩展 2.5 (DS3D GX 2.5) /DirectX	GX 2.5 支持 EAX 游戏音效, 并支持为 Windows Vista 中使用更多游戏而提供的 DirectSound 3D 硬件增强功能。 (兼容 DirectX/DirectSound 3D)

(下页继续)

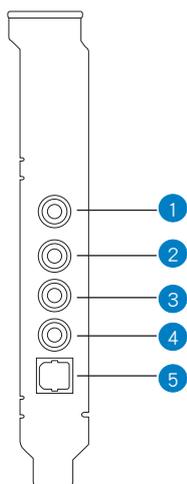
Smart Volume Normalizer™	将所有音源标准化为一个衡量并且在游戏中进一步强化 3D 可听范围
VocalFX™	搭载为游戏与 VoIP 提供的最新音效技术，包括： - VoiceEX: 在 EAX 游戏中为您的嗓音制造生动的回响。 - ChatEX: 当您在线聊天时模拟不同的背景声音效果。 - Magic Voice: 可将您的音高改变为多种声音（怪兽/卡通……），以伪装您的真实声音或为在线聊天时增添乐趣。
卡拉 OK 功能	音乐键转移，静音与麦克风回音效果，为在线卡拉 OK 或在线 DJ 应用而搭载的 Stereo Mix 录音功能(Wave 和 Mic-in)。
FlexBass™	专业 Bass 管理 / 增强系统。
Xear 3D™ Virtual Speaker Shifter	虚拟 7.1 扬声器定位。
其他效果	10-band Equalizer/27 环境效果
3D Gaming Sound Engines/APIs	7: DirectSound3D® GX 2.5 , EAX®2.0&1.0 , DirectSound® HW , DirectSound SW , A3D®1.0 , OpenAL 通用模式 , 128 组 3D 声音处理能力 Vista: DirectSound3D® GX 2.5 , EAX®2.0&1.0 , DirectSound® HW , DirectSound SW , A3D®1.0 , OpenAL 通用模式 , 128 组 3D 声音处理能力 XP: DirectSound3D® GX 2.5 , EAX®2.0&1.0 , DirectSound® HW , DirectSound SW , A3D®1.0 , OpenAL 通用模式 , 128 组 3D 声音处理能力
附件	
附件	-矮板支架

* 规格若有变动，恕不另行通知

2. Xonar DG 声卡外观



音频端口



编号	项目	描述
1	Mic In 接口	将您的外接电脑麦克风连接至此接口以供声音输入。本声卡内置高质量麦克风前置。
	Line In 接口	将模拟设备如 MP3 随身听、CD 播放器、音乐合成器与其它 line-level 的音频来源连接至此 6.3mm 接口以供音频录制或处理。
2	耳机/前端输出接口	将您的耳机或 2/2.1 声道的喇叭连接至此 3.5mm 接口。若是多声道喇叭系统，请连接至已供电喇叭的前端左 / 右输入接口。
3	侧边环绕输出接口	可连接至 4/4.1/5.1 供电模拟喇叭的环绕输入接口。
4	中央/重低音输出接口	可连接至 5.1 供电模拟喇叭的中央/重低音输入接口。
5	S/PDIF 输出接口	光纤 TosLINK 数码输出接口。可连接至外接数码解码器或数码喇叭系统、家庭剧院系统、供输出包括 PCM、Dolby Digital、DTS、WMA-Pro 等数字音频的 AV 接收器。
6	前面板音频接头	9-pin Intel AC' 97 / HDA 前面板音频接头，支持音频接头检测和音频中心模拟输出中的 FP 耳机选项。
7	Aux 输入端口	通常此一端口为用来连接您的电视卡模拟音频输出或是其他您电脑内部的音源。（若要监听电视卡的音源，您必须要开启音频中心录音混合器的监听功能。）
8	S/PDIF 输出端口	请将显卡的 HDMI 输出连接至此端口。

3. 安装硬件

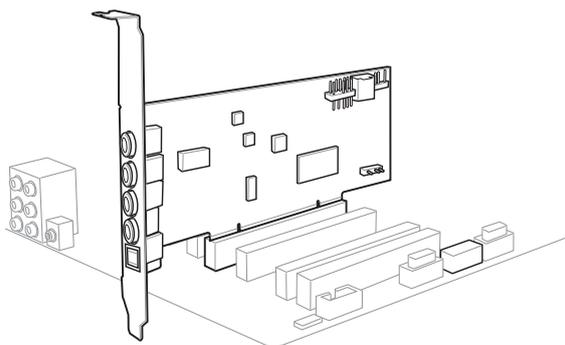
3.1 安装声卡



在您进行以下安装步骤前，建议您先关闭 BIOS 设置中的内置音频设备，或移除安装您电脑中的其他声卡。（关于 BIOS 设置或解除安装其他声卡，请参考您的主板声卡用户手册中的说明。）

安装 Xonar DG 声卡

1. 关闭电脑、显示器，并移除所有连接在电脑上的外围设备。
2. 将电脑连接电源插孔上的电源线拔除。
3. 请接触电脑机箱的金属背板或侧板，以避免静电干扰的问题发生。
4. 开启机箱外盖板。
5. 移除电脑后面板上的 PCI 插槽的金属挡板。
6. 小心地将声卡插入 PCI 插槽。并确认声卡已放入正确位置。
7. 用金属挡板和螺丝将声卡固定。
8. 将机箱外盖板装回机箱上。
9. 重新连接所有连接线。
10. 将电脑电源线的插头连接至电脑和电源插座。
11. 开启电脑电源。



3.2 连接电视卡

1. 若您的电脑有一张传统的 PCI 电视卡，您需要将其连接到 Xonar DG 声卡以将电视卡的音频传送至电脑扬声器。
2. 用螺丝将 PCI TV 卡锁定至后面板。
3. 将电视卡的音频输出排针连接到 Xonar 声卡的辅助音频输入接口。



为获得最佳的电视音频品质，Xonar DG 使用 ADC 来将信号数字化，再经过 DAC 转换后进行播放。在 Xonar DG 音频中心的录音混音器中，选择 Aux-In（辅助音频输入）作为录音源，并开启监听按钮将此信号传送至音频输出端。使用此设置，您可以开启音频如杜比耳机，来将任何耳机的立体声电视音频扩展为 5.1 声道环绕音频。您电脑上的电视音频，将变得比电视机上的音频更好。

4. 软件安装

安装声卡驱动程序



在安装声卡驱动程序前，请安装显卡驱动程序。否则，可能会出现安装错误。

1. 在安装好 Xonar DG 声卡后，启动您的电脑。Windows® 自动侦测 HDAV 卡并且搜索设备驱动程序。当跳出询问驱动程序窗口时，请点击【取消】。
2. 将驱动程序光盘放入光驱中。若您的系统已经启动自动运行功能，设置程序会自动开始。若没有，请在您的驱动程序光盘中运行 `setup.exe`。
3. 请依照画面指示完成安装。

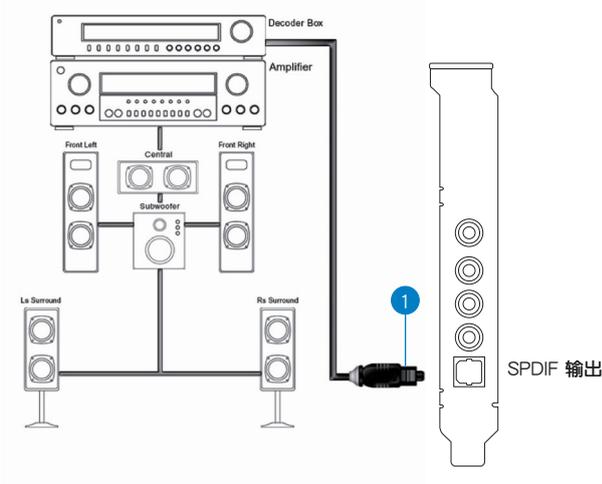


CD 内容和版本如有改变，恕不另行通知。

5. 连接扬声器与外围设备

5.1 连接数字扬声器系统（家庭影院）

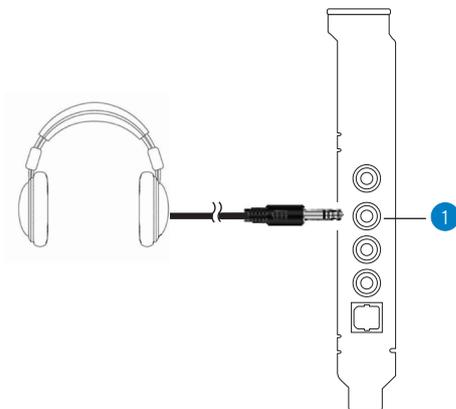
Xonar DG 可在您的家庭影院系统中播放，创造影院音响效果。只需一条数据线就可以将电脑上的高品质数字音频传输到任何数字扬声器或 AV 接收器。



编号	项目	描述
1	光纤数据线	将 TOSLINK 光纤数据线插入解码器的 S/PDIF-输出连接端口。

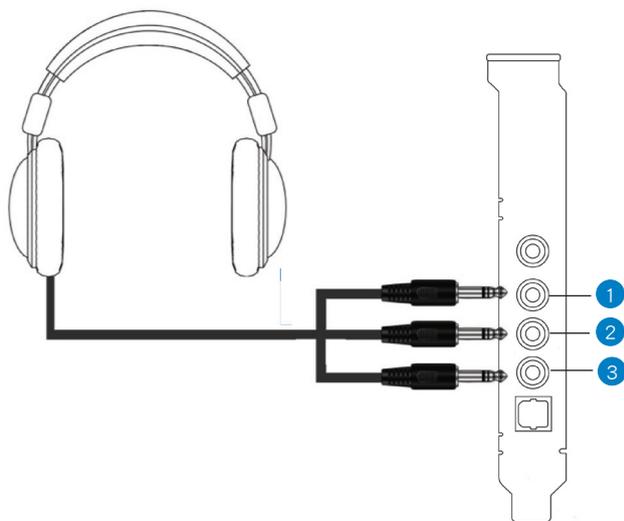
5.2 连接立体声耳机

5.2.1 连接立体声耳机



编号	项目	描述
1	前面板输出/耳机接口	耳机输出接口内置高品质扩音器。将您的立体声耳机连接至 Xonar DG 声卡的耳机输出端口。

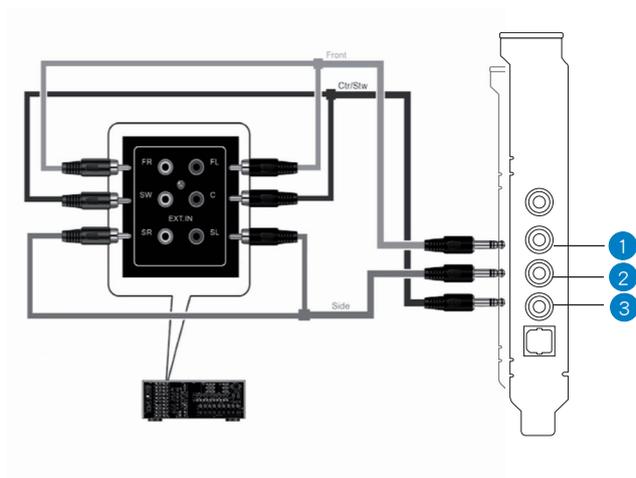
5.2.2 连接 5.1 声道耳机



编号	项目	描述
1	前置音频输出插孔	将音频数据线从您的 5.1 声道喇叭连接至此 3.5mm 前置音频接口。
2	侧边环绕声输出插孔	连接 5.1 声道耳机的 3.5mm 环绕音效接头。
3	中央声道/重低音输出插孔	连接 5.1 声道耳机的 3.5mm 中央声道/重低音输出音效接头。

5.3 连接模拟喇叭系统

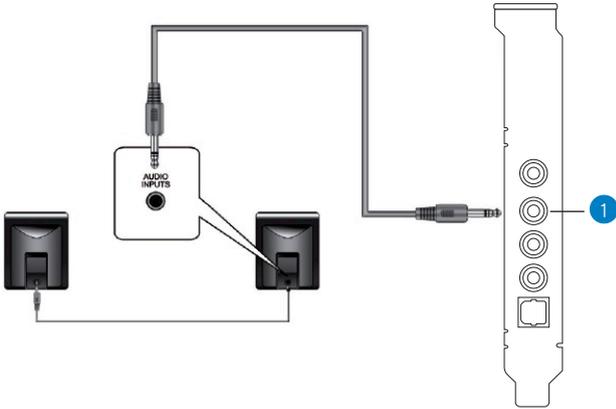
5.3.1 连接模拟扩音器



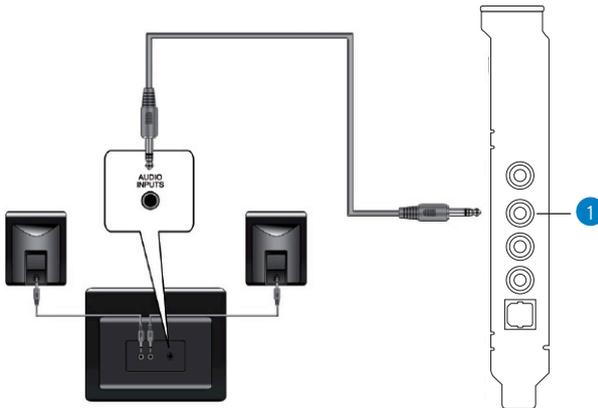
编号	项目	描述
1	前置音频输出插孔	使用迷你接口转 RAC 数据线连接模拟功放的“左前”与“右前”输入接口
2	侧边环绕声输出插孔	使用迷你接口转 RAC 数据线连接模拟功放的“左环绕”与“右环绕”输入接口。
3	中央声道/重低音输出插孔	使用迷你接口转 RAC 数据线连接模拟功放的“中央”与“重低音”输入接口。

5.3.2 连接 2/2.1 声道喇叭

2 声道喇叭



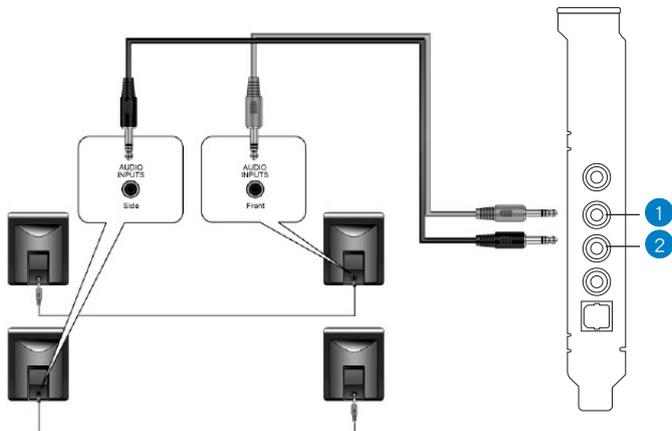
2.1 声道喇叭



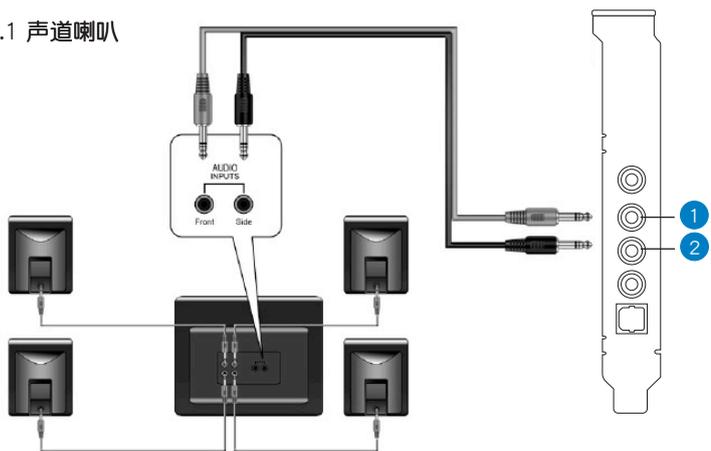
编号	项目	描述
1	前置音频输出/耳机插孔	将音频数据线从您的 2/2.1 声道喇叭连接至此 3.5mm 前置音频接口。

5.3.3 连接 4/4.1 声道喇叭

4 声道喇叭



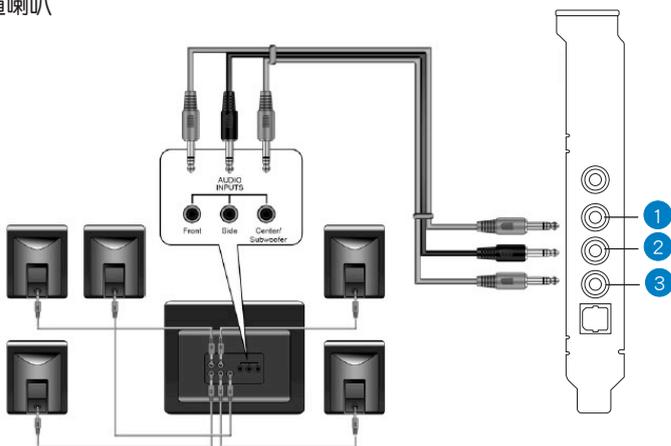
4.1 声道喇叭



编号	项目	描述
1	前置音频输出插孔	使用音频数据线将 4/4.1 声道喇叭的前置音频输入接口连接至此接口。
2	侧边环绕声输出插孔	使用音频数据线将 4/4.1 声道喇叭的环绕音频输入接口连接至此接口。

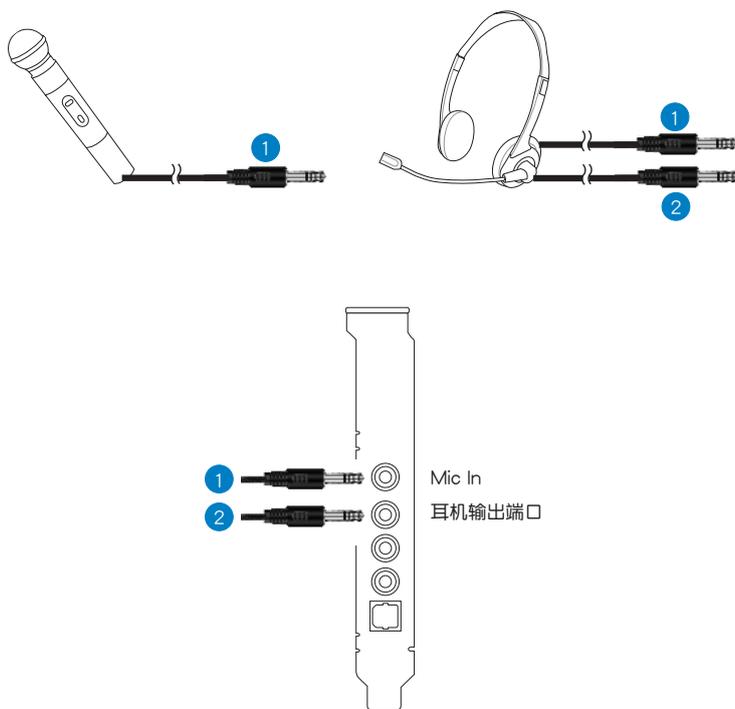
5.3.4 连接 5.1 声道喇叭

5.1 声道喇叭



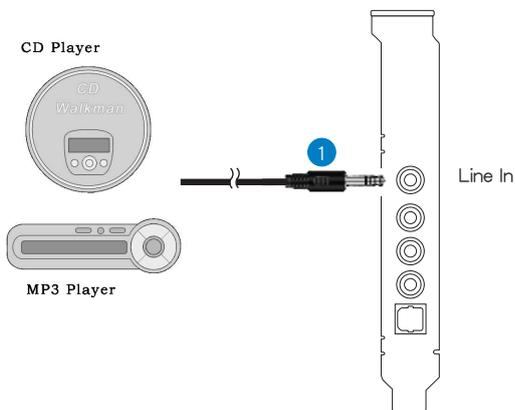
编号	项目	描述
1	前置音频输出插孔	使用迷你接口数据线连接 5.1 声道喇叭的前置音频输入接口。
2	侧边环绕声输出插孔	使用迷你接口数据线连接 5.1 声道喇叭的环绕音频输入接口。
3	中央声道/重低音输出插孔	使用迷你接口数据线连接 5.1 声道喇叭的中央/重低音音频输入接口。

5.4 连接麦克风



编号	项目	描述
1	麦克风输入连接端口	使用 3.5mm 配接器将外接电脑麦克风连接至此端口，用于语音聊天、录音或卡拉 OK。
2	耳机连接端口	前置音频输出接口有一个内置的高品质扩音器，可将您的立体声耳机连接至此接口。

5.5 连接 Line-In 音源



编号	项目	描述
1	线性输入端口	利用 6.3mm 转 3.5mm 接头连接 CD/MP3 播放器或其他任何模拟音源与线性输入端口，以利录音或即时 Dolby/DTS 的音频处理。详细内容请参考使用手册混音器章节。

6. Xonar DG 音频中心

6.1 Xonar DG 音频中心图形用户界面

1. 在安装完驱动程序后并且重新启动您的电脑后，Xonar DG 音频中心图示将会出现在系统工作列，双击任务栏的 Xonar DG 音频中心图示即可开启 Xonar DG 音频中心。



如果图示没有出现在任务栏，请进入控制面板，双击【ASUS Xonar DG Audio Center】开启 Xonar 音频中心。

2. Xonar DG 音频中心的图形用户界面让您您可以控制 Xonar DG 的所有功能。下图为 Xonar DG 音频中心功能的简易图，在接下来的章节将会详细的说明相关的功能。

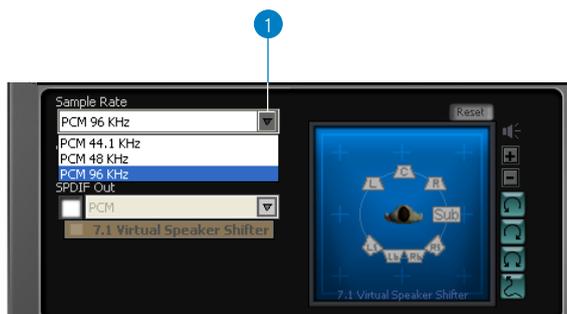


编号	项目	描述
1	显示区域	此显示区域显示了 10 波段信号标尺、音量、Dolby/DTS 技术状态，EQ 与 DSP 模式。 注意：此区域只显示信息，并不能用于更改设置。
2	开启/关闭菜单	点击这个按钮会将显示区域上移并露出下方的调整区域，再点击一次会将显示区域移回下方并隐藏调整区域。
3	主音量	这个旋钮用来控制主播放音量。转动可调整音量。
4	音量平衡器按钮	点击此按钮可以开启“音量平衡器”的功能，此功能会平衡各种音源的音量。当此功能开启时将会显示蓝色光亮。
5	静音按钮	点击此按钮会关闭系统音量，当处于静音状态时按钮会呈现红色光亮
6	DSP 模式	这 2 个按钮可让您快速开启游戏环绕声效 (GX2.5) 与无效果 (Hi-Fi) 模式。
7	设置菜单面板	此面板包含多种不同的按钮，包括主要设置、混音器/音量、音效、Karaoke、FlexBass 和 VocalFX。
8	信息图标	点击此按钮开启驱动器信息窗口。

6.2 主要设置

6.2.1 采样率

采样率侦测数字-模拟信号转换 (DAC) 与 S/PDIF 数字接口输出的每秒钟音频样本数。Xonar DG 声卡支持采样率达 192KHz (44.1K, 48K, 96K, 192KHz)。通常音频 CD 与 MP3 文件为 44.1KHz; DVD-视频使用 48KHz; DVD-音频或其他高清媒体可能包含 96KHz 或 192KHz 高清晰度音频内容。根据不同播放音源选择相应的采样率以达到最佳的声音保真度。



编号	项目	描述
1	采样率	根据播放音源，为理想的音频保真选择采样率。Xonar D2 卡支持采样率达 192KHz (44.1K, 48K, 96K, 192KHz)。标准值： <ul style="list-style-type: none">- 音频 CD, MP3, WMA, Wave 文件 44.1KHz;- DVD-视频的音频 48KHz;- DVD-音频或其他高清媒体可能包含 96KHz 或 192KHz 高清晰度音频内容。

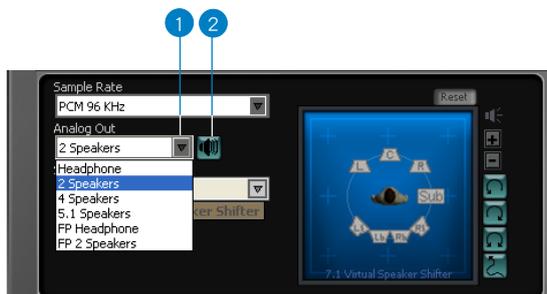
6.2.2 模拟输出模式

耳机



编号	项目	描述								
1	模拟输出	模拟输出设置是用来与您的实际喇叭（例如：耳机、2/2.1 声道喇叭、4/4.1 声道喇叭、5.1 声道喇叭）设定配对，Xonar DG 将会依据您实际喇叭的配置输出适当的 3D 环绕音效，故于设定时，请依据您实际连接的喇叭，选择正确的喇叭。								
2	喇叭测试	点击此按钮将会在右边的面板出现测试窗口，点击【播放】以逐一测试每个喇叭，或是您可自行测试任一喇叭。								
3	耳机高级设置	<p>点击这个按钮将根据耳机的阻抗设置增益值，FP 耳机也一样适用这个设置</p> <div data-bbox="409 973 606 1077" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>FP Advance Setting</p> <p>Please select gain tuning according to your usage scenario or matching headphones impedance.</p> <p>VOIP Mode or for <32ohms headset</p> <p>Pro-gaming Mode or for 32~64ohms headset</p> <p>Exciter Mode or for >64ohms headset</p> <p>OK</p> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>使用场景或耳机阻抗</th> <th>DAC 设置</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Exciter 模式或支持 >64ohms 耳机</td> <td>16 dB boost</td> </tr> <tr> <td>Pro-gaming 模式或支持 32~64ohms 耳机</td> <td>9 dB boost</td> </tr> <tr> <td>VOIP 模式或支持 <32ohms 耳机</td> <td>0 dB boost</td> </tr> </tbody> </table>	使用场景或耳机阻抗	DAC 设置	Exciter 模式或支持 >64ohms 耳机	16 dB boost	Pro-gaming 模式或支持 32~64ohms 耳机	9 dB boost	VOIP 模式或支持 <32ohms 耳机	0 dB boost
使用场景或耳机阻抗	DAC 设置									
Exciter 模式或支持 >64ohms 耳机	16 dB boost									
Pro-gaming 模式或支持 32~64ohms 耳机	9 dB boost									
VOIP 模式或支持 <32ohms 耳机	0 dB boost									
4	Dolby Headphone 开启/关闭	<p>选择此复选框以开启 Dolby Headphone. 点击此文本框切换到正确的窗口以手动进行 Dolby Headphone 调试。</p> <p>* 仅在开启 Dolby Headphone 时才能选择 7.1 Virtual Speaker Shifter 功能。</p>								

2 声道喇叭和 4 声道喇叭



编号	项目	描述
1	模拟输出	模拟输出设置是用来与您的实际喇叭（例如：耳机、2/2.1 声道喇叭、4/4.1 声道喇叭、5.1 声道喇叭，前面板耳机、前面板 2/2.1 声道喇叭）设定配对，Xonar DG 将会依据您实际喇叭的配置输出适当的 3D 环绕音效，故于设定时，请依据您实际连接的喇叭，选择正确的喇叭。
2	喇叭测试	点击此按钮将会在右边的面板出现测试窗口，点击【播放】以逐一测试每个喇叭，或是您可自行测试任一喇叭。

5.1 声道喇叭



编号	项目	描述
1	模拟输出	模拟输出设置是用来与您的实际喇叭（例如：耳机、2/2.1 声道喇叭、4/4.1 声道喇叭、5.1 声道喇叭，前面板耳机、前面板 2/2.1 声道喇叭）设定配对，Xonar DG 将会依据您实际喇叭的配置输出适当的 3D 环绕音效，故于设定时，请依据您实际连接的喇叭，选择正确的喇叭。
2	喇叭测试	点击此按钮将会在右边的面板出现测试窗口，点击【播放】以逐一测试每个喇叭，或是您可自行测试任一喇叭。
3	喇叭转换	点击此按钮将会出现高级设置窗口，您可以： <ul style="list-style-type: none"> - 使 5.1 声道喇叭转换为中央/低音音频输出 若您的喇叭声道输出错误，请勾选此框。否则不勾选。 <div style="text-align: center;">  </div>

6.2.3 SPDIF 输出

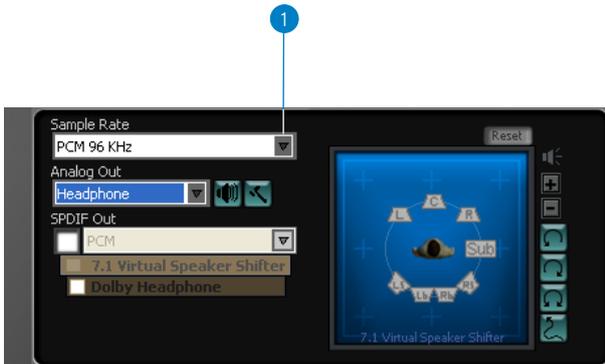
只需一条数据线就可以将电脑上的高品质音频传输到任何数字扬声器或 AV 接收器。



编号	项目	描述
1	开启 / 关闭 S/PDIF 输出	勾选此项开启 S/PDIF 输出。
2	S/PDIF 输出形式 / 功能	PCM (脉码调制 (Pulse Code Modulation) , 为原始音频数据格式。)

6.2.4 系统音源 (Vista 专用)

此设置选项只会出现在 Windows Vista 系统，当 Windows Vista 操作系统传输音频信号至音响设备时，不论系统连接多少声道的输出或是原始音频的设置为何，此一设置将会根据用户设置的内容传输用户所设置输出的音频，因此，在播放音源之前，请根据你所播放的音源内容调整此一设置，此一设置会与 Windows Vista 系统的喇叭设置同步改变。若是在音频播放中改变设置，将会造成播放的中断，此时必须要重新启动程序才可继续播放音频。

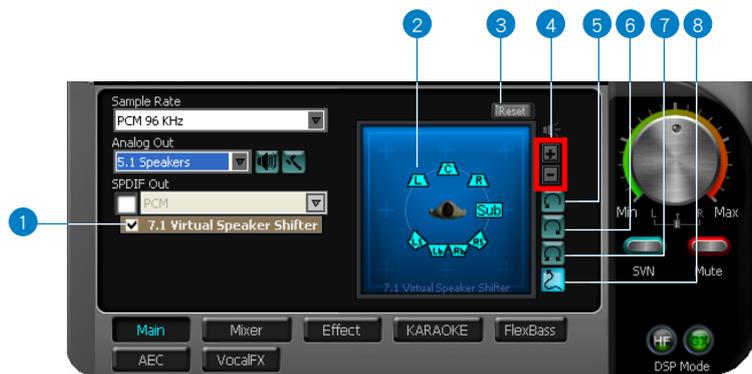


编号	项目	描述
1	系统音源	建议设置值如下: <ul style="list-style-type: none">- MP3, WMA, AAC, CD, VCD, 2D 游戏 => 2 声道- 支持 Dolby Digital 或 DTS 5.1 的 DVD 视频 => 6 声道- 支持 Dolby Digital EX 或 DTS ES 的 DVD 视频 => 8 声道- 3D 游戏 => 8 声道

6.2.5 7.1 Virtual Speaker Shifter

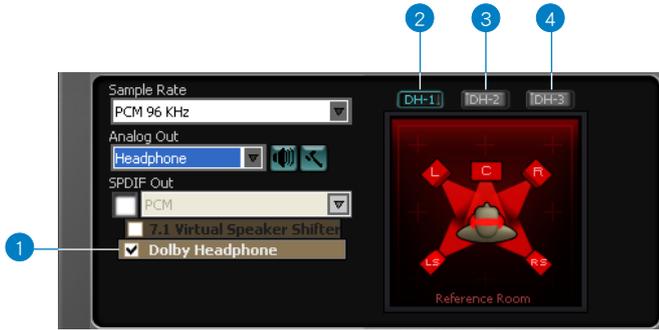
7.1 Virtual Speaker Shifter 有以下几种功能：

- 扩大或虚拟 7.1 声道环绕音频
- 于任何喇叭上虚拟 7.1 声道环绕音频
- 在不用移动实体喇叭位置的情况下，借由改变虚拟喇叭的位置获得最佳的音场表现



编号	项目	描述
1	启动/关闭定位功能	勾选 7.1Virtual Speaker Shifter 功能以开启移动喇叭的功能，勾选后至右边的视窗移动虚拟喇叭的位置 注意：当选择不同的模拟输出时，设置值不会改变
2	移动喇叭或是聆听者位置	使用鼠标即可移动喇叭及聆听者的相对位置，Xonar DG 音频卡可以即时虚拟各个喇叭的位置。由于重低音没有指向性的声音，所以只能够移近或是移远。
3	重置	使所有的喇叭回到默认的位置
4	增加/降低音量	点击 + 以增加音量，点击 - 以降低音量
5	逆时针旋转	点击此按钮使重低音以外的喇叭逆时针旋转
6	顺时针旋转	点击此按钮让重低音以外的喇叭顺时针旋转
7	手动旋转	自行旋转重低音以外的喇叭
8	手动移动模式	此一默认模式让用户可以自行移动所有的喇叭和聆听者的位置

6.2.6 Dolby Headphone

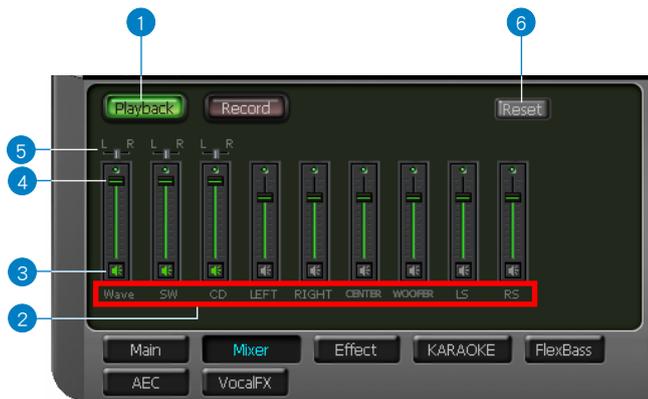


编号	项目	描述
1	Dolby Headphone 开启/关闭	勾选 Dolby Headphone 以开启音频，并可在勾选后至右方的视窗手动调整虚拟喇叭位置 注意：7.1虚拟喇叭的移动和 Dolby Pro-Logic IIx 的功能必须要 Dolby Headphone 功能开启后才可启动
2	DH1	Dolby Headphone 提供了三种不一样的空间音频 DH1 - 小型房间：声音较易衰减的房间
3	DH2	DH2 - 中型房间：声音较 DH1 活泼
4	DH3	DH3 - 大型房间：房间较 DH1 大，声音较遥远且发散

6.3 混音器及音量

混音器可以控制所有通过 Xonar DG 所播放和录制音源的音量，此外，Xonar DG 也具备由喇叭所播放的音频进行数字监听的功能。

6.3.1 播放音量



编号	项目	描述
1	播放音量标签	点击后即会出现播放音量调整画面
2	音源/路径标签	此标签说明各种不同的音量控制，包含： <ul style="list-style-type: none">- WAVE: 除了 MIDI 文件外的所有的数字音源- SW: 合成软件及 MIDI 文件音量控制- CD: CD-ROM 数字音量控制- 左/右: 单一喇叭音量控制 注意：Windows Vista 不支持 WAVE、混音软件和 CD-in 的音量控制
3	静音键	点击后即可静音，再度点击后即可恢复音量
4	音量调整条	将调整调往下移动可降低音量，往上移动可增加音量，而音量的大小是以百分比方式呈现，100% 为最大音量
5	左/右声道平衡	水平调整条可以调整左右声道之平衡
6	重置	还原所有音量控制至默认值

6.3.2 Recording/Monitoring Volume



编号	项目	描述
1	录音音量控制标签	点击后即出现录音音量控制页面
2	左/右声道平衡	调整水平调整条以平衡左右声道音量
3	录音音量调整条	将调整条向下移动以降低音量，向上移动以提高音量。音量的大小是以百分比方式呈现，100% 为最大音量
4	录音来源选择按钮	<p>点击此按钮已选择您想要录音的来源。</p> <p>注意：因 Windows 仅支持单一音源录制，故仅能点击一欲录制之音频来源，若欲切换不同音源，必须重新启动录音程序（注意：Windows Vista 有些软件仅能在其软件内选择音源，不得通过 Xonar 音频中心选择）</p>
5	麦克风输入高级设置	<p>点击  以开启麦克风高级设置画面</p> <div data-bbox="416 1027 628 1142" style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Advance Setting</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Microphone Boost</p> <p>Select Input Source</p> <p><input type="radio"/> Front Mic</p> <p><input checked="" type="radio"/> Microphone</p> <p>OK</p> </div> <p>勾选“麦克风增强”功能可以强化麦克风输入信号，若用户的麦克风连接至主机前置面板，请点击“前置面板麦克风”选项以启用麦克风功能。若您是使用低成本之电脑麦克风，我们强烈建议您点击此一功能选项</p>

(下页继续)

6	监听按钮	<p>点击监听按钮即可将正在录制之音源由输出设备播放，因此录音的音量将会影响输出端喇叭的音量，此外，此时用户若开启监控功能，此时所录制的音源将会与正在播放的音源混和在一起，而用户所开启的 DSP 音频也会混合在其中，如此输出最大的好处是可以将 Dolby Pro-Logic IIx 7.1 声道的音频输出至电视、CD、MP3 或是游戏机的声音输出，而最适合应用 Dolby Virtual Speaker 的环境为只有两个独立喇叭的环境</p> <p>注意：当监听功能开启时，HDMI 输出功能将会停止</p>
7	信源/路径名称	<p>1. 此为各信源声音控制的调整条，包含：</p> <p>S/PDIF: S/PDIF数字输入</p> <p>Mix: 借由麦克风、辅助信号端子和数字 WAVE 录制的音源所混音而成的立体声</p> <p>AUX: 经由辅助信号端子录制而成电视卡音源或其他音源</p> <p>线路输入: 其他外部设备所录制并经由线路输入的音频</p> <p>WAVE: 从电脑上所录制之数字音波音频</p>
8	重置	<p>将所有录音音量设置值还原至默认值</p>

6.4 音效

6.4.1 音效环境

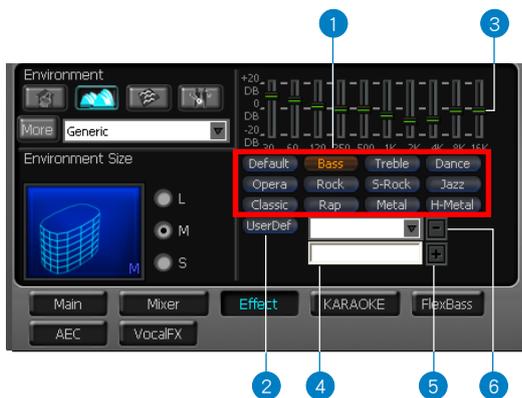
使用音效环境创造模拟不同环境的声音体验。2D 音源环境中共有 27 音场环境选项。



编号	项目	描述
1	默认环境	默认环境提供四种不同的情境，包含浴室、音乐厅、水底和音乐酒吧。
2	更多选择	点击更多选择后，可以从一旁的下拉菜单中选择其他 23 种不同的环境音效。
3	音场大小	有三种不同的音场大小供选择，包括大、中、小。

6.4.2 10 波段均衡器

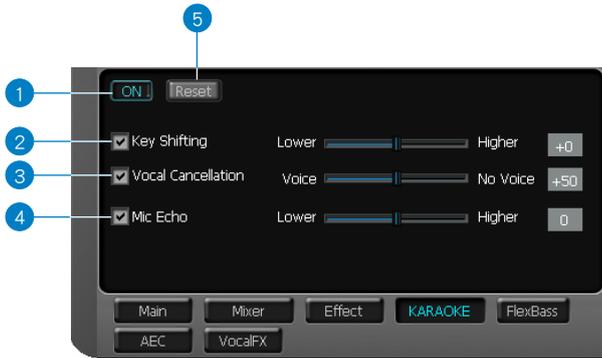
均衡器可调整不同频率的音频输出，可用于弥补扬声器或音响系统的不足之处。除了 12 种预设模式，您还可以自行设置。



编号	项目	描述
1	预设均衡器选项	预设 12 种均衡器模式。点击一个项目以应用一种模式进行声音播放。
2	用户设置	您可以点击此按钮以应用一个选定的用户设置值。
3	均衡器滑块	为每个波段（30~16KHz）调节增益。
4	保存名称	在框内输入您设置的均衡器设置名称。
5	添加/保存	点击“+”按钮以将设置好的参数加入用户设置值列表，作为一项预设设置。
6	删除	点击“-”按钮从用户设置值列表中删除一项已保存的设置值。

6.5 卡拉 OK

Xonar DG 针对线上通话软件和卡拉 OK 提供了非常强大的功能，包含音调调整、去除人声和麦克风回音调整。麦克风回音调整可以针对您的歌声产生有如专业卡拉 OK 机器般自然的回音，而音调调整可以针对您的喜好调整音乐的音调高低，人声消除功能则是可以减低音乐内的人声，并保存原本的音乐。



编号	项目	描述
1	开启/关闭	点击此按钮以开启或关闭功能。
2	音调调整	勾选此选项以调整音调，音调可以向下调整四个半音，或是向上调整四个半音
3	人声去除	勾选此选项以启动或关闭人声去除功能，人声去除的程度可以在 0 到 +100 之间。若设为 +100 则可消除大部分人声（默认值为 50）。
4	麦克风回音	勾选此选项可调整麦克风回音程度，可调整范围为 30 ~ 16KHz。
5	重置	将所有设置恢复至默认值。



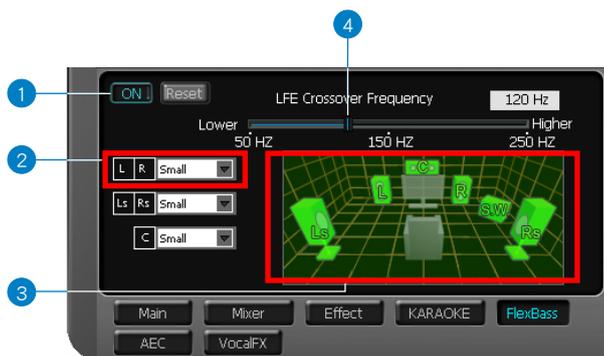
以下信息仅在选择麦克风回音选项时才会出现：



此信息提示将会按照您的需求进行录音设备的设置，使用麦克风您仅可以记录来自麦克风的音源，但是使用麦克风回音功能您可以记录来自 Wave， Aux， 和 Mic 的所有音源。点击 OK 接受，或点击 Cancel 稍后开启。如果您不想再看到该提示信息，勾选下次不要再提醒我。

6.6 FlexBass

FlexBass 为一级低音管理与产生机制，该机制可以让用户选择每一个卫星喇叭的类型，以达到最佳的音频表现。(喇叭的类型分为: 小喇叭: 不能够发出低频的小喇叭; 大喇叭: 可以发出低频的宽音域喇叭) FlexBass 拥有一可调整的低音频率，可以将低频信号从传输给小喇叭的信号中过滤出来，并传输给重低音或是大喇叭



编号	项目	描述
1	启动/关闭	点击该按钮以启动或关闭 FlexBass 功能
2	小/大喇叭选项	若是用户的喇叭不能够发出低频信号，请选择小喇叭，如此 Xonar DG 会将低频信号指传输给大喇叭或重低音喇叭，而不会传输给小喇叭。若是用户的喇叭全音频喇叭，则选择大喇叭 注意：通常低成本的二声道电脑喇叭为小喇叭，而 2.1 声道输出包含重低音的喇叭组合为大喇叭，因为 2.1 声道的喇叭组会自动地将低频音频传输给重低音喇叭
3	大/小喇叭的图片	大、小喇叭颜色不同 橘色: 大喇叭 绿色: 小喇叭
4	LFE 交叉音频	此调整条可调整 LFE 的截断频率 (20~250Hz)，Xonar DG 可以把传输给小喇叭的信号中过滤出低频的交叉音频，并重新传输给重低音喇叭。若交叉频率越高，则低音信号被减弱的越多

6.7 AEC (Acoustic Echo Cancellation)

Xonar DG 提供先进的 Acoustic Echo Cancellation (AEC) 技术，为您通过喇叭进行的交流提供最好的音质。AEC 技术可消除最多 40dB 的喇叭回音，也可以为您的对话降低更多的麦克风噪音。AEC 是一项革新的功能，使 Xonar DG 成为进行 VOIP 网上聊天 (Skype、MSN、Google、QQ、etc.) 和网络游戏最佳的声卡选择。AEC 具有以下优点：

- 当网上有人和您交谈时降低喇叭设备的声学回声
- 当进行游戏或播放音乐时使传输入麦克风的的声音回声最小化
- 有效降低传输入麦克风的背景或系统噪音
- 32-bit 浮点算法具有高达 40dB 精确的自适应回波抵消性能
- 支持所有的 VOIP 应用程序和在线游戏

为获取最佳的 AEC 性能，系统需具备以下要求：

1. 喇叭和麦克风轻度失真（最大 THD < 2%）
2. 平坦频率响应曲线数值在 300~4KHz。
3. 使用 ≥ 40 dB 灵敏度的全方位驻极体麦克风。
4. 麦克风远离您的电脑喇叭至少 30cm，也不能将喇叭开太大。
5. 将麦克风放在距离您 20~30cm 的位置，也不能对着麦克风讲话太靠近或声音太大，以避免信号中断或失真。打开 Xonar DG 音频中心混音器中的“麦克风加强”（Microphone Boost）功能以获取适宜的输入信号。
6. 建议关闭存在于一些软体电话或音频通信软件中的初始 AEC 功能，以从 Xonar 声卡中获取最佳性能。



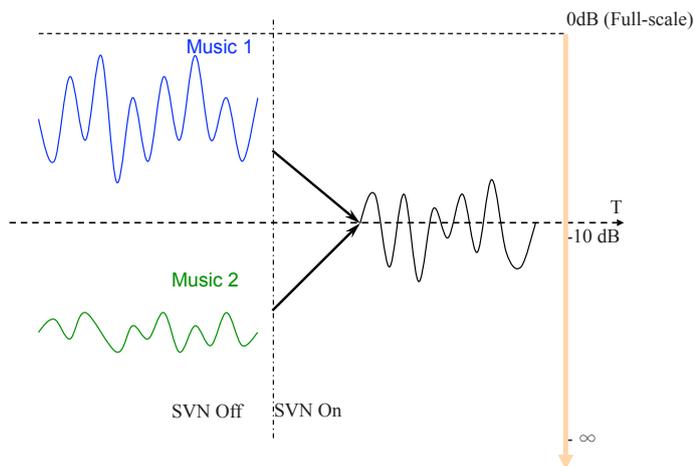
AEC 功能仅适用于双向音频通信。喇叭种类 will be set as 2 speakers and special voice processing mode 当使用 AEC 功能时，喇叭将被用作 2 声道和特殊的语音处理模式。（所有音频效果和对音频中心的操控都将被中止）。当结束网络语音电话业务的应用时，请关闭此功能并返回正常的高保真音频播放模式。



编号	项目	描述
1	AEC	点击进入 AEC 功能页面。
2	打开 AEC	<p>点击此复选框以打开 AEC 功能，一条警示信息将跳出：</p>  <p>此信息提示喇叭将被设置为 2 声道喇叭，并且除了 AEC 功能外其他所有音效进程都将被中止。点击 OK 接受，或点击 Cancel 稍后开启。如果您不想再看到该提示信息，勾选下次不要再提醒我。</p>

6.8 Smart Volume Normalization 智能音量等化器

智能音量等化器功能会自动平衡所有音源输出的音量至一固定的水平，包含音乐、电视、影片等等，此一功能让您可以在听取各种不同音源时（包含MP3、DVD 或是电视影集等），仍然可以有相同的音量输出，下图说明当有两种不同信号时（讯号 1 和讯号 2），智能音量等化器功能是如何运行，使得两种信号的输出音量可以达到相同水平。请注意信号较弱的信号 2 的音量会被此功能自动提高，而信号较强的信号 1 的音量则会被自动调降音量，最后两者的音量将会达到一致的输出。





编号	项目	描述
1	智能音量等化器 开启/关闭	点击此按钮以开启智能音量等化器功能，当功能开启时，此按钮会呈现蓝色的光芒。
2	智能音量等化器 显示	当智能音量等化器功能开启时，“智能音量”会出现在音量调整条上出现，并出现智能音量调整后的音量大小。
3	智能音量等化器 蓝光	当智能音量等化器功能开启时主音量会被蓝色光芒包围，如果静音开启时则是会被红色光芒包围。

6.9 DS3D GX 与 DSP 模式

Xonar DG 采用创新技术-DirectSound 3D 游戏扩展 v2.5 (DS3D GX 2.5)-来恢复硬件加速模式并在 Windows® Vista 中为 3D 游戏提供 EAX 效果。不像某些私人 API，如 OpenAL，DS3D GX 不需要游戏支持 OpenAL API。DS3D GX 支持所有兼容于 Microsoft DirectX 与 DirectSound 2D/3D 的游戏。开始 EAX 与 DS3D HW 游戏前，开启 Xonar Audio Center 中的 DS3D GX，游戏结束后将其关闭。

除上述声音效果外，Xonar DG 快速的数字声音处理模组，根据不同的输出扬声器类型进行应用程序的设置，包括音乐、电影与游戏。此外，Xonar DG 同时提供一个 Hi-Fi 模组用于进行不加任何处理效果播放的高保真原声播放。开启 Hi-Fi 模式时，Xonar HDAV 1 清除所有声音效果。可以使用 Hi-Fi 模式进行音频测试（使用 RMAA 软件或其他机械测量法）如果您不想了了解其他效果设置的细节，可以使用 DSP 模式按钮进行快速设置。



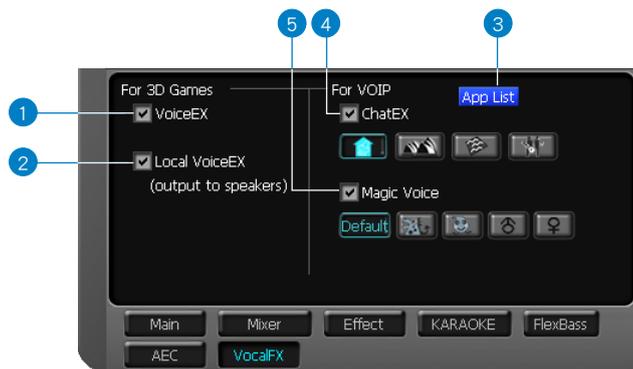
高清晰 96KHz/192KHz 内容不适用任何声音效果。



编号	项目	描述
1	GX 模式	DirectSound 3D Game Extensions 模式支持 EAX 和 DirectSound 3D 硬件扩展，适用于在 Windows 7 / Vista / XP 系统中进行的 DirectX/ DirectSound3D 游戏。
2	Hi-Fi 模式	该模式用于 Hi-Fidelity 播放。尽可能的保留原始数字数据清晰度与模拟输出品质。

6.10 VocalFX

VocalFX 是一个创新的声音处理技术，让您的声音进入真实游戏场景（VoiceEX）或在线聊天中效仿背景音（ChatEX）。也可让您变化自己的嗓音（Magic Voice）。这些功能为您的电脑语音交流增添更多乐趣。



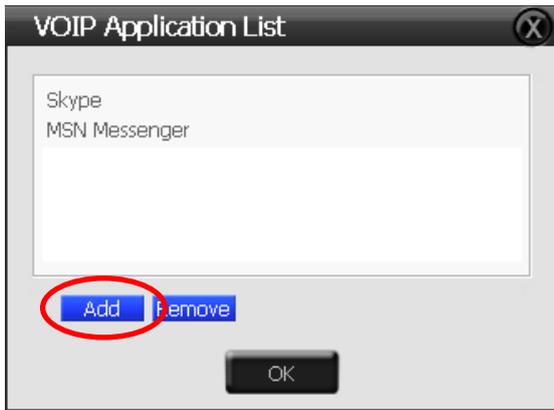
编号	项目	描述
1	VoiceEX	为您在 3D 游戏交谈中制造真实动态的声音环境。
2	Local VoiceEX	为您在 3D 游戏交谈中制造真实动态的声音环境。 (您可在扬声器中听到您的声音。)
3	App List	可新增 VOIP 应用程序至 VOIP 应用程序列表。
4	ChatEX	为在线聊天模拟不同背景音。
5	魔音器	将您的嗓音变幻不同效果，用于在线聊天娱乐。

在 3D 游戏中

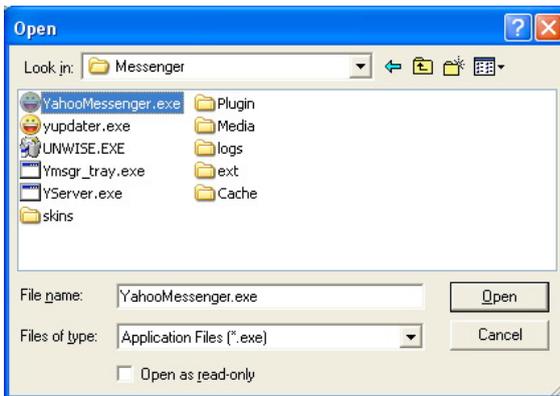
1. 勾选 VoiceEX 与 Local VoiceEX。
2. 请确定您与游戏中的玩伴可以语音交谈。

在 VOIP 中

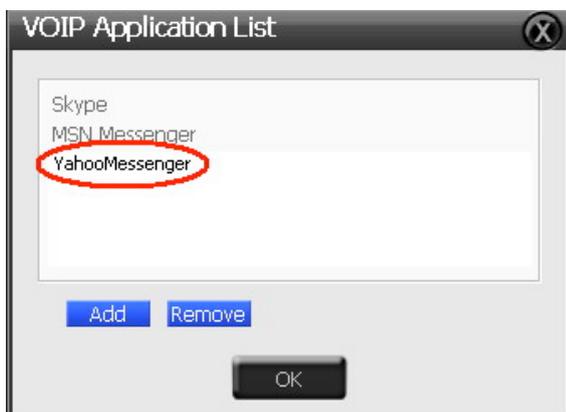
1. 点击 App List。
2. 如果列表中没有 VOIP application，点击 Add（请确定您已经安装了最新版本的 Skype 或 MSN Messenger）。



3. 选择列表中的程序，点击打开。



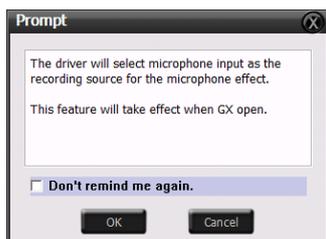
4. VOIP 程序增加至列表。



5. 勾选 ChatEX 与 Magic Voice 的复选框。
6. 您可以使用 ChatEX 与 Magic Voice 进行网上聊天。



- * 当您选择任何 VocalFX 功能时，出现下面的提示信息：



该信息说明该驱动将选择麦克风输入作为麦克风混响效果的录制源。确定已开启 GX 功能，点击 OK 接受，或点击 Cancel 稍后开启。如果您不想再看到该提示信息，勾选下次不要再提醒我。

- * 麦克风输入音源必须从混音器页面中的 MIC 音量滑块高级设置中选择。

7. 疑难排解与常见问题

[疑难排解]

我不能够在我的电脑安装音频卡驱动程序。

解决方法：

1. 确认您已正确地将音频卡安装在主板上的PCI插槽中。
2. 确认 Windows 硬件管理员是否有发现新的多媒体设备。如果没有发现新的设备，请重新扫描新的设备。
3. 重新开机。
4. 移除音频卡，并安装在另一个 PCI 插槽后重复上述步骤。

我找不到 Xonar DG 音频中心。

解决方法：

1. 确定您已正确的安装驱动程序。
2. 在开始菜单中找到 Xonar DG 音频中心的图示，并且双击该图标以开启 Xonar DG 音频中心。



3. 如果音频中心的图示没有显示在任务栏中，请双击 Windows 控制面板中的【ASUS Xonar DG Audio Center】以开启 Xonar DG 音频中心。
4. 重新安装驱动程序。

我无法从我的模拟音箱组听到任何声音。

解决方法：

1. 确认电源线以正确的连接至音频卡，若是电源线没有正确的连接至声卡，音频新将会出现警告信息，并在您双击音频中心图标时，音频中心将不会有任何的动作。
2. 确认已正确的连接喇叭并将喇叭电源开启。
3. 确定 Xonar DG 音频中心中的设备主音量或是播放软件不是在静音模式。
4. 确认您是否正在使用 S/PDIF 输出 Dolby Digital Live 编码，如果是，模拟输出端将会强制停止所有您数字音响系统和模拟音响系统以及耳机之间的传输。
5. 重新开机。

我不能听到任何从 S/PDIF 输出的声音。

解决方法：

1. 确认您是否有开启 Xonar DG 音频中心的 S/PDIF 输出。
2. 确认您是否有正确的连接音频卡上 S/PDIF 输出口与解码器的 S/PDIF 输入口。
3. 您必须要在您的音频接受端正确的选择输入口与模式。若是 Dolby Digital 输出，请您再次确认音频接受端是在 Dolby Digital 解码模式。
4. 如果您正在使用 192KHz 的 PCM 输出，请确认您的解码器有支持 192KHz 解码。如果您的解码器不支持，且尝试切换成 44.1K 或是 48KHz 输出。

我不能从喇叭听到任何音频输入的声音，包括来自麦克风、线性输入或是 AUX 的音频，

解决方法：

1. 至 Xonar DG 音频中心的混音器录音页面，选择正确的输入端当作信源，假如您正在使用 Windows Vista，请一并前往系统音频控制面板确认当前的录音/输入设备是正确的。
2. 确认数字监听钮是在开启状态。

我不能从喇叭听到任何来自电视卡的声音。

解决方法：

1. 如果您使用的是传统只有模拟输出的电视卡，请将电视卡的连接线安装至音频卡上 Aux-in 的输入口。
2. 选择 Aux-in 当作信号来源，并确认录音混音页面的数字监听按钮为开启状态。
3. 如果您使用的是具备数字信号输出的电视卡，请确认静音状态没有开启或是否有其他的声音设备正在输出声音。假如您还有其他的问题，请参考电视卡的用户手册。

[常见问题]

Q1: Xonar DG 音频卡是否支持 Windows Vista?

回答：

Xonar DG 相关的驱动程序及大部分的功能支持 Windows Vista 32/64 bit，此外，Xonar DG 音频卡支持华硕独家 DS3D GX 在 Windows Vista 系统上运行，DS3D GX 可以在 Windows Vista 系统上重现利用 DirectSound 3D 硬件加速和 EAX 游戏音频的许多 DirectX 游戏。

Q2: 为什么 Xonar DG 支持 Dolby 音频技术?

回答：

Dolby 是唯一的品牌和技术在消费者电子产业里被广泛地承认且使用在音响设备上，Xonar 另外也附加了许多功能，让您的电脑可以成为一个非常优质的媒体和娱乐中心。

Q3: 为什么 Xonar DG 是对影音播放主机与多声道喇叭来说最适合的音频卡?

回答：

Xonar DG 所支持的 Dolby Digital Live 技术可以有效地将 Dolby 数字音源传输至您的任何音响设备，此外，Xonar DG 所提供的 Dolby Pro-Logic IIx 能够将电视与其他的音乐重新混音，并借由多声道家庭影院系统输出。Xonar DG 另外提供超高频 SNR 技术，该技术的采样频率为 192K/24bit，并可以借由模拟信号输出的连接，将高品质的音频传送到您的家庭影院系统，或高保真多声道喇叭。

Q4: 是否 Xonar DG 支持 Windows Vista 系统之 EAX?

回答：

Xonar DG 支持 Windows XP 和 Vista 上之 EAX2.0，并借由创新的 DirectSound 3D Game Extensions v1.0 技术重现 EAX 的音频。

Q5: 为什么我需要在电脑游戏上使用 Dolby?

回答：

1. Dolby Digital 和 Pro-Logic IIx 在所有最新的游戏机都有支持，包括 XBOX360、PS3 和 Wii，此外 Dolby 可以提供最佳的游戏音频，并且可以完美的与您的家庭影院系统或是电视结合。
2. Dolby Headphone 与 Dolby Virtual Speaker 两项技术，皆为针对一般性立体声耳机和喇叭专门设计之最佳 3D 立体音频定位、空间模块与 5.1 声道虚拟技术。

Q6: 对于音乐家来说，使用 Xonar DG 最大的好处是什么?

回答：

1. 极高保真度: Xonar DG 拥有最高品质的音源输入与输出以确保可以产生最清晰的声音。

2. 双重 HD: Xonar DG 不论输出或输入所支持的采样频率最高可达 24bit/192KHz。
3. ASIO 2.0: Xonar DG 所拥有的 ASIO 2.0 是一套极低的延迟与极低干扰之音乐创作软件。

Q7: 是否 PCM 音源通过 S/PDIF 输出只会拥有二声道的表现，不论我用不同的模拟声道输出？

回答：

S/PDIF 输出协议只能传输二声道 PCM 数据或是非 PCM 的 AC3/DTS 数据，因此，当用户选择通过 S/PDIF 输出 PCM 信号时，Xonar 音频卡永远只能通过 S/PDIF 输出两声道的数据。若为了达到 5.1 声道环绕音频，您可以选择通过 S/PDIF 输出 Dolby Digital Live 编码数据，如此 Xonar DG 即可传输 DVD 影片或是立体声音乐的 5.1 声道环绕音频资料。