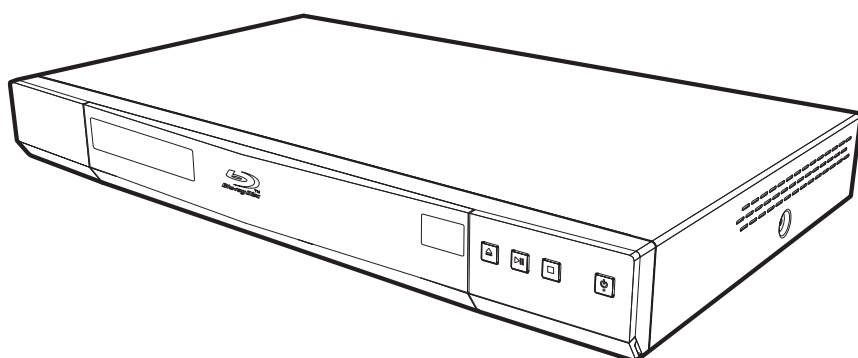




**O!PLAY**

# Leitor Blu-ray/multimédia de alta definição BDS-700/ BDS-500

Manual do utilizador



Copyright © 2011  
Reservados todos os direitos

O!PLAY Leitor Blu-ray/multimédia de alta definição BDS-700/BDS-500 Manual do utilizador  
Edição original: Agosto de 2011

Podem ser feitas alterações periódicas à informação contida nesta publicação sem que haja qualquer obrigação de aviso prévio de tais revisões ou alterações. Estas alterações serão incorporadas nas novas edições deste manual ou em documentos e publicações suplementares. A ASUS não apresenta quaisquer alegações ou garantias, quer expressas ou implícitas, quanto ao conteúdo deste manual e não assume qualquer responsabilidade relativamente à qualidade do produto ou adequação para um determinado fim.

Registe o número do modelo, o número de série, a data e o local de compra no espaço em baixo. O número de série e o número do modelo constam da etiqueta colada no seu leitor. Toda a correspondência relativa ao seu dispositivo deve incluir o número de série, o número do modelo e a informação de compra.

O!PLAY Leitor Blu-ray/multimédia de alta definição BDS-700/BDS-500

Número do modelo: \_\_\_\_\_

Número de série: \_\_\_\_\_

Data de compra: \_\_\_\_\_

Local de compra: \_\_\_\_\_

Todas as marcas registadas pertencem aos respectivos proprietários.

# 1 AVISO



O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero destina-se a alertar o utilizador para a presença de importantes instruções de utilização e manutenção (assistência) na literatura que acompanha o produto.

## Chamadas de atenção e avisos

**AVISO:** PARA EVITAR O PERIGO DE INCÊNDIO OU DE CHOQUES ELÉCTRICOS, NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO À CHUVA OU À HUMIDADE.

**AVISO:** Não instale este dispositivo em espaços apertados como, por exemplo, em prateleiras ou algo semelhante.

**ATENÇÃO:** Não bloqueie os orifícios de ventilação. Proceda à instalação de acordo com as instruções do fabricante. As ranhuras e aberturas existentes servem para ventilação; para assegurar o bom funcionamento do produto e para evitar o seu sobreaquecimento, As aberturas nunca devem ser bloqueadas pela colocação do produto sobre uma cama, um sofá, um tapete ou sobre qualquer outra superfície do género. Este produto não deve ser colocado em estruturas do tipo estantes ou prateleiras a não ser que seja garantida uma ventilação adequada ou que sejam respeitadas as instruções do fabricante.

## ■ Instruções de segurança



O símbolo de uma faísca com ponta em seta, dentro de um triângulo equilátero, destina-se a alertar o utilizador para a presença de tensão perigosa não isolada no interior do produto que poderá ter magnitude suficiente para provocar choque eléctrico.

## ■ Declaração sobre compatibilidades laser

A unidade óptica deste leitor é um produto a laser. A etiqueta de classificação da unidade óptica (mostrada em baixo) está localizada na unidade.



**ATENÇÃO:** RADIAÇÃO LASER VISÍVEL E INVISÍVEL DE CLASSE 3B QUANDO ABERTA. **NÃO OLHE DIRECTAMENTE PARA O FEIXE.**

## ■ Importantes instruções de segurança

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Tenha em conta todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este equipamento perto de água.
6. Para limpar utilize apenas um pano seco.
7. Não bloqueie os orifícios de ventilação. Proceda à instalação de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de fontes de calor, tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões, ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não menospreze o objectivo da ficha polarizada ou da ficha com ligação à terra. Uma ficha polarizada tem dois bornes, sendo um mais largo do que o outro. Uma ficha com ligação à terra tem dois bornes e um terminal de terra. O terminal de terra é fornecido para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na tomada, peça a um electricista que substitua a tomada antiga.
10. Proteja o cabo de alimentação para que o mesmo não seja pisado ou entalado, sobretudo nos pontos em que o cabo sai do aparelho.
11. Utilize apenas os acessórios especificados pelo fabricante.

12. Utilize este produto apenas com o carrinho, o suporte, o tripé ou a mesa especificado pelo fabricante, ou vendido juntamente com o produto. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao deslocá-lo juntamente com o produto para evitar os danos provocados pelo possível derrube do mesmo.



13. Desligue o aparelho durante tempestades de relâmpagos ou sempre que não for utilizado por longos períodos de tempo.
14. Qualquer tipo de reparação deve ser feita por pessoal qualificado. É necessário reparar o dispositivo sempre que este tenha sofrido qualquer tipo de danos tais como: danos ao nível do cabo de alimentação ou da ficha, caso tenha havido derramamento de líquido ou tenham caído objectos para o interior do dispositivo, este tenha sido exposto à chuva ou a humidade, o dispositivo não funcione normalmente ou tenha caído.
15. O dispositivo não deve ser exposto a pingos ou salpicos e não deve colocar sobre o mesmo objectos com líquidos, tais como vasos.



.....

**Aviso:** Para reduzir o risco de incêndio ou de choque eléctrico, não exponha este dispositivo à chuva ou a humidade.

16. O leitor deve ser ligado a uma tomada eléctrica com ligação à terra.
17. O acoplador do dispositivo é usado para desligar o aparelho e deve estar sempre pronto a funcionar.

**Aviso!** Este equipamento foi testado e é compatível com os limites estipulados para um dispositivo digital de Classe B, segundo o Artigo 15º das Regras da FCC. Estes limites foram concebidos para proporcionar uma razoável protecção contra interferências prejudiciais quando o equipamento é utilizado numa instalação comercial. Este equipamento gera, utiliza e pode emitir energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode interferir prejudicialmente com as comunicações via rádio. A utilização deste equipamento numa área residencial pode provocar uma interferência prejudicial devendo, neste caso, o utilizador corrigir a interferência decorrendo os custos por sua conta.

## ■ Declaração da FCC



Este dispositivo está conforme ao Artigo 15º das Regras da FCC. O seu funcionamento está sujeito às duas condições seguintes:

- (1) Este dispositivo não pode causar interferências prejudiciais.
- (2) Este dispositivo deve aceitar qualquer tipo de interferência recebida, incluindo interferências que possam causar um funcionamento indesejado.

## 1

**AVISO**

Chamadas de atenção e avisos	iii
Instruções de segurança	iii
Declaração sobre compatibilidades laser	iii
Importantes instruções de segurança	iii
Declaração da FCC	iv

## 2

**Apresentação**

Discos reproduzíveis	1
Compatibilidade dos ficheiros	2

## 3

**Componentes e controlo**

Conteúdo da embalagem	4
O controlo remoto	5
O leitor Blu-ray/multimédia de alta definição	7
Painel frontal	7
Ecrã LCD	7
Painel traseiro	8

## 4

**Instalação**

Ligação do leitor Blu-ray/multimédia de alta definição	9
Ligação do leitor ao monitor	9
Ligação do leitor ao seu AVR	10
Ligação de um dispositivo USB	11
Ligação do cabo de alimentação a.c.	11
Preparação do controlo remoto	12
Ligações de rede	12
Ligação a rede com fios	12
Ligação a rede sem fios	12

## 5

**Introdução**

Assistente de configuração	14
Configuração da rede	15
Configuração da rede com fios	15
Configuração da rede sem fios	16

## 6

**Funcionamento geral**

Resumo do menu Inicio	17
Reprodução de discos BD-Video/DVD-Video/ CDs de áudio	17
Desfrutar de conteúdo BD-LIVE	17

Desfrutar de discos Blu-ray 3D	17
Código de região	18
Reprodução de ficheiros de vídeo	18
Para aceder aos ficheiros de vídeo no menu Vídeo:	18
Reprodução de pastas de ficheiros	18
Reprodução de ficheiros de imagem	18
Para aceder aos ficheiros de imagem no menu Fotos:	18
Reprodução de ficheiros de música/áudio	19
Para aceder aos ficheiros de música no menu Música:	19
Acesso a serviços da Internet	20
Youtube	20
Rádio por Internet	20
Picasa	20
Flickr	21
Menu de Opções	21
Durante a reprodução de discos, ficheiros de vídeo e de música	21
Durante a visualização de fotos	22

## 7

**Funções avançadas**

Funções especiais no controlo remoto	23
Funcionamento DLNA	25
Menu Configuração	25
Reproduzir	25
Vídeo	26
Rede	27







## 8

**Apêndice**

Manutenção	28
Notas sobre os discos	28
Manuseamento do dispositivo	28
Actualização do firmware	28
Actualização manual	28
Actualização online	28
Resolução de problemas	30
Código de área para controlo parental	31
Marcas registadas e licenças	32
Resolução de saída de vídeo	34
Resolução da saída de áudio	35
Configuração de tipologia de colunas (no modo PCM de múltiplos canais)	36
Formato dos ficheiros suportados e limitações	37
Especificações do produto	41
Informação importante sobre o serviço de rede	42
Aviso do serviço de rádio por Internet	42
Aviso de software de sistema aberto	42

# Apresentação

## Discos reproduzíveis

Tipo	Logótipo do disco	Tipo
Discos Blu-Ray*		BD-Video
		BD-R, BD-RE, BD-ROM
		3D BD-Video
DVDs		DVD-Video
		DVD-ROM, DVD+R, DVD-R, DVD+RW, DVD-RW
CDs		CDs de áudio
		CD-R, CD-RW, CD-ROM



### Notas:

1. Os utilizadores devem ter em atenção que é necessária autorização para transferir ficheiros MP3 / WMA e ficheiros de música da Internet. A ASUS não pode dar tal autorização. A autorização deve ser sempre obtida junto do proprietário dos direitos de autor.

2. Uma vez que as especificações dos discos Blu-ray são ainda recentes e estão em constante mudança, alguns discos podem não poder ser reproduzidos. Isto depende do tipo e da versão do disco.

3. Dependendo do software de gravação e finalização usado, alguns discos gravados (CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE) podem não ser reproduzíveis.

4. Os discos BD-R/RE, DVD±R/RW e CD-R/RW gravados com um computador pessoal ou um gravador de DVDs ou CDs podem não poder ser reproduzidos caso o disco esteja danificado ou sujo, ou caso exista condensação na lente do leitor.

5. Se gravar um disco usando um computador pessoal, mesmo que este tenha sido gravado num formato compatível, este disco pode não poder ser reproduzido devido às definições do software usado na sua criação. (Consulte a editora do software para obter informação mais detalhada.)

6. Este leitor requer que tanto os discos como as gravações feitas satisfaçam determinadas normas técnicas de forma a garantir uma reprodução de excelente qualidade.

7. Dependendo das condições do equipamento de gravação ou do próprio disco CD-R/RW (ou DVD±R/RW), alguns discos CD-R/RW (ou DVD±R/RW) podem não poder ser reproduzidos pelo leitor.

8. Os DVDs pré-gravados estão automaticamente definidos para estas normas. Existem vários tipos de discos graváveis com diferentes formatos (incluindo CD-Rs contendo ficheiros MP3 ou WMA), estes discos requerem certas condições pré-existent para que a reprodução seja garantida.

# Compatibilidade dos ficheiros



.....  
**Nota:** Consulte a secção “Formato dos ficheiros suportados e limitações” na página 37 para mais informações.

## Armazenamento USB externo

Suporte: Dispositivos de armazenamento de massa USB. Corrente máxima de 1 A para cada porta USB.

## Sistema de ficheiros

Suporte: FAT16, FAT32, NTFS, EXT3.

## Formato de ficheiros AV

Suporte: Avi, DivX, Mkv, Ts (m2t), Mt2s (.mts), Mpg, Vob, Mpeg, Wmv/Asf, Mov, Mp4, 3gp, M4v, Flv, Rmvp

## Formato de ficheiros de áudio

Suporte: Mp3, Wma, Flac, Aac, Ogg, Wav, Ac3, Mka, Aiff, M4a, Dts

## Formato de ficheiros de imagens

Suporte: Bmp, Jpg, Jpeg, Png, Gif, Tif, Tiff

## Formato de ficheiros de legendas

Suporte: PGS, Sub+IDX, Smi, Srt, Ssa

## Ficheiros ISO e outros

Suporte: BD-ISO, DVD-ISO (vob+ifo), reprodução de pasta de ficheiros como ISO com pasta BD/DVD (pasta BDMV/Video\_TS no interior)

## BDs

Suporte: BD-Rom, BD-RE SL, DL, BD-R SL, DL  
Perfil BD suportado: 1.0/1.1/2.0/5.0 (3D)

## DVDs

Suporte: DVD-Video SL/DL, DVD-R DL, DVD-RW, DVD+R/DVD+R DL

## CDs

Suporte: CD-DA, CD-R/CD-RW

## Outros

Suporte: AVCHD, BD Managed Copy Disc

## AVCHD

AVCHD (Advanced Video Codec High Definition)

- Este leitor reproduz discos AVCHD. Estes discos são normalmente gravados e usados em camcorders.

- O formato AVCHD é um formato de vídeo digital de alta definição.
- O formato MPEG-4 AVC/H.264 é capaz de compactar imagens com uma eficácia superior à do convencional formato de compactação de imagens.
- Alguns discos AVCHD usam o formato “x.v.Color”.
- Este leitor reproduz discos AVCHD que usem o formato “x.v.Color”.
- Alguns formatos AVCHD podem não poder ser reproduzidos dependendo das condições de gravação.
- Os discos em formato AVCHD têm de ser finalizados.
- O formato “x.v.Color” oferece uma maior gama de cores do que os normais DVDs usados em camcorders.

AVCHC e o logótipo AVCHD são marcas registadas da Matsushita Electronic Industrial Co., Ltd. e da Sony Corporation.

## DivX® Plus HD



O DivX Plus HD foi lançado em 2009 e é o nome de marca do tipo de ficheiro que a DivX, Inc. escolheu para o seu formato de vídeo de alta definição. Os ficheiros DivX Plus HD incluem vídeo H.264/MPEG-4 AVC de alta definição com som envolvente AAC (Advanced Audio Coding) e são identificados pela extensão .mkv que faz parte do formato de ficheiros Matroska. Os DivX Plus HD assentam no formato Matroska o qual suporta faixas em vários idiomas, legendas, capítulos e conteúdo adicional.

## DivX® Plus HD Profile

A DivX definiu perfis que são sub conjuntos das normas MPEG-4/AVI e H264/MKV. Uma vez que os vários grupos obedecem a sub conjuntos específicos das normas, existem determinados procedimentos de certificação para cada um dos perfis que devem ser observados pelos fabricantes. Todos os dispositivos com certificação DivX Plus HD e com o logótipo DivX Plus estão em conformidade com o perfil definido na tabela em baixo, tal como acontece com todas as ferramentas que suportam os perfis DivX. Os dispositivos DivX Plus HD são também testados para garantir a sua compatibilidade com o perfil DivX HD 1080p para a certificação MPEG4/AVI e de forma a manter a compatibilidade com modelos anteriores.

Perfil	+HD 1080p
Codec	MPEG4 parte 10 (H.264)
Extensões dos ficheiros	.mkv
Resolução máxima (px×px×Hz)	1920×1080×30, 1280×720×60
Taxa de bits VBV máxima (bit/s)	VCL: 20000000, NAL: 24000000
Tamanho mínimo do buffer VBV (KiB)	VCL: 3200, NAL: 3840
Macroblocos (por segundo)	244800
Legendas	8×SRT, SSA
Áudio	8×MP3,AC3,AAC

### Nota sobre a compatibilidade

Uma vez que o formato BD-ROM é novo, podem existir alguns problemas de compatibilidade ao nível de alguns discos, ligações digitais, etc. Se detectar alguns problemas de compatibilidade, contacte o serviço de apoio ao cliente da ASUS.

A visualização de conteúdo de alta definição e a conversão de conteúdo em formato DVD pode requerer uma entrada compatível com HDMI ou uma entrada DVI compatível com HDCP no seu dispositivo.

Alguns BD-ROMs e DVDs podem restringir o uso de alguns comandos ou funções.

Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus e DTSHD são suportados se usar uma ligação HDMI com um máximo de 7.1 canais para saída do áudio.



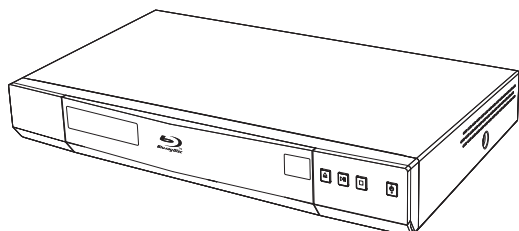
# 3

# Componentes e controlo

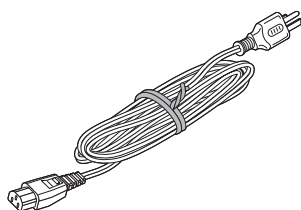
## Conteúdo da embalagem

Verifique se os itens seguintes constam da embalagem:

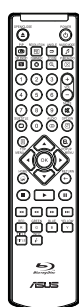
### Leitor Blu-ray/multimédia de alta definição



### Cabo de alimentação



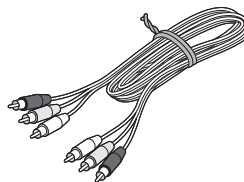
### Controlo remoto



### 2 pilhas AAA



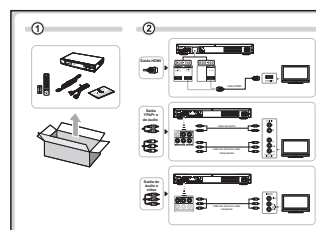
### Cabo de áudio/vídeo



### Manual do utilizador



### Guia de consulta rápida

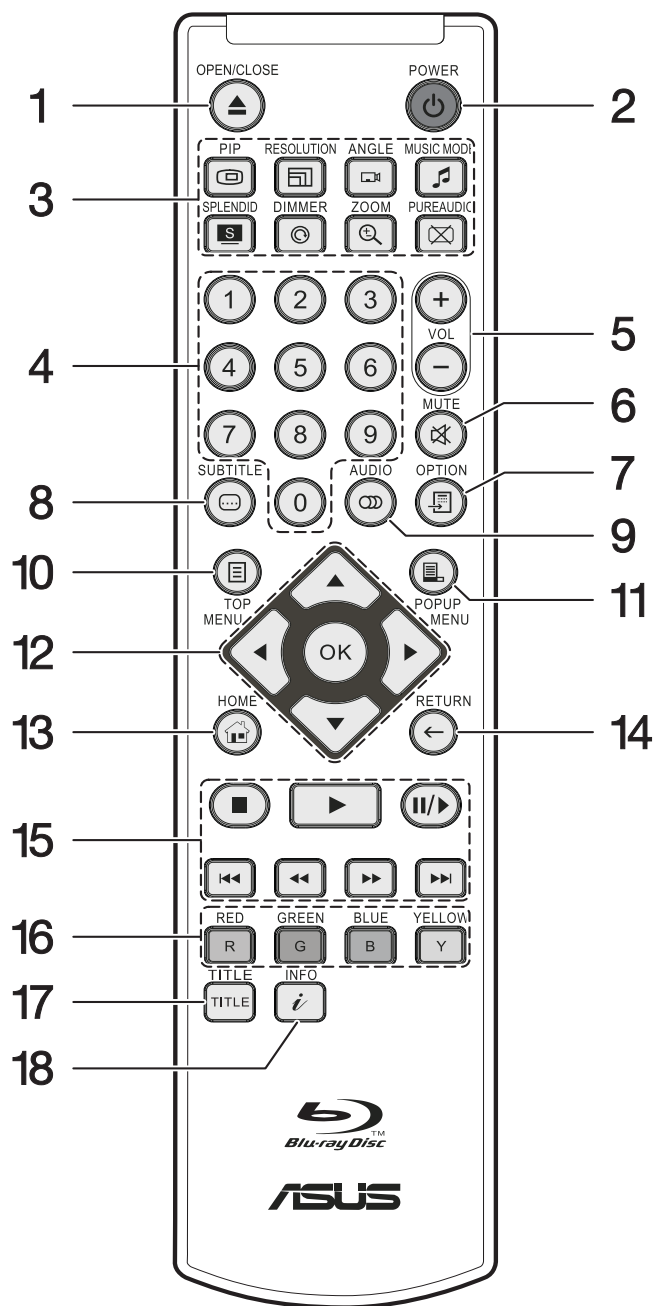


### Certificado de garantia



# O controlo remoto

As funções disponíveis no controlo remoto variam conforme o suporte /disco inserido ou conforme a situação.



Nº	Ícone	Descrição
1		<b>[OPEN/CLOSE]</b> Abre ou fecha o tabuleiro do disco.
2		<b>[POWER]</b> Liga ou coloca o leitor em modo de suspensão.

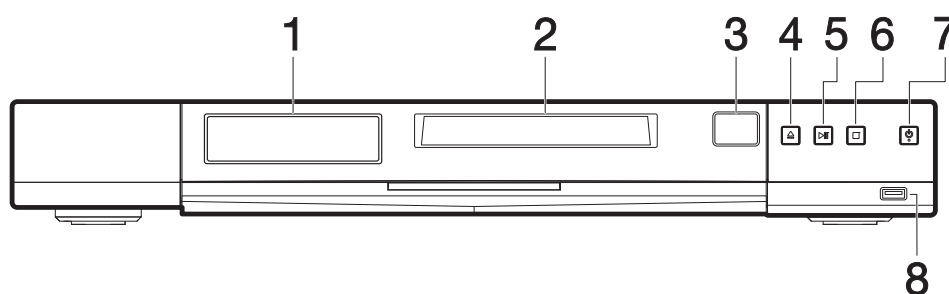
Nº	Ícone	Descrição
3		<b>[PIP]</b> Activa/Desactiva os modos de visualização PIP/SAP. Consulte a secção “Botão PIP” na página 23 para mais informações.
		<b>[RESOLUTION]</b> Para escolher a resolução. Consulte a secção “Botão Resolution” na página 23 para mais informações.
		<b>[ANGLE]</b> Altera o ângulo da câmara. Consulte a secção “Botão Angle” na página 23 para mais informações.
		<b>[MUSIC MODE]</b> Para seleccionar os modos do equalizador. Consulte a secção “Botão Music Mode” na página 23 para mais informações.
		<b>[SPLendid]</b> Para seleccionar os modos de cena. Consulte a secção “Botão Splendid” na página 23 para mais informações.
		<b>[DIMMER]</b> Activa/Desactiva o ecrã LCD. Consulte a secção “Botão Dimmer” na página 23 para mais informações.
		<b>[ZOOM]</b> Altera a taxa de zoom da imagem mostrada. Consulte a secção “Botão Zoom” na página 23 para mais informações.
		<b>[PURE AUDIO]</b> Desactiva a saída de vídeo (o sinal HDMI pode produzir uma imagem negra). Consulte a secção “Botão Pure Audio” na página 24 para mais informações.
4		Botões numerados de 0~9: Para introduzir o título/número dos capítulos, etc.
5		<b>[VOL]</b> Para ajustar o volume.
6		<b>[MUTE]</b> Corta o som.
7		<b>[OPTION]</b> Activa o menu de opções. Os diferentes formatos de ficheiros têm opções diferentes.

Nº	Ícone	Descrição
8		<b>[SUBTITLE]</b> Altera ou desactiva o idioma das legendas. Prima este botão <b>2 vezes no espaço de dois (2) segundos</b> para alternar entre as várias faixas de legendas ao ver vídeo em formato DivX.
9		<b>[AUDIO]</b> Altera os idiomas do áudio ou dos canais.
10		<b>[TOP MENU]</b> Mostra o menu principal do disco Blu-ray ou o menu do DVD.
11		<b>[POPUP MENU]</b> Mostra o menu de contexto do disco Blu-ray ou o menu do DVD.
12		Mova a barra de selecção para escolher o item pretendido. <b>Nota :</b> Os botões de deslocação para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita serão representados pelos símbolos ↑, ↓, ←, → no manual.
		Confirma o item escolhido no menu.
13		<b>[HOME]</b> Vai para o menu Início do leitor.
14		<b>[RETURN]</b> Volta ao menu ou ao modo anterior.
15		<b>[STOP]</b> Pára a reprodução.
		<b>[PLAY]</b> Reproduz o conteúdo seleccionado.
		<b>[PAUSE]</b> Pausa o conteúdo seleccionado.
		<b>[PREVIOUS]</b> Muda para a faixa ou capítulo anterior.
		<b>[REVERSE]</b> Recua rapidamente.
		<b>[FORWARD]</b> Avança rapidamente.
		<b>[NEXT]</b> Muda para a faixa ou capítulo seguinte.
16		Botões de atalho para funções interactivas com base no conteúdo.

Nº	Ícone	Descrição
17		<b>[TITLE]</b> Apenas aplicável a ficheiros DivX. Durante a reprodução de um ficheiro com vários títulos ou edições, prima o botão TITLE para iniciar a reprodução do título ou edição seguinte
18		<b>[INFO]</b> Mostra informação sobre o estado da reprodução.

# O leitor Blu-ray/multimédia de alta definição

## ■ Painel frontal



Nº	Item	Descrição
1	Ecrã LCD	Mostra o estado do leitor.
2	Tabuleiro do disco	Coloque o disco no tabuleiro para o reproduzir.
3	Receptor IV	Para recepção dos sinais provenientes do controlo remoto.
4	Botão de ejeção	Ejecta o disco do leitor.
5	Botão de reprodução/pausa	Inicia e pausa a reprodução.
6	Botão para parar	Pára a reprodução.
7	Botão de alimentação / LED indicador de alimentação	Liga ou desliga o leitor. Azul: Ligado Vermelho: Em modo de suspensão
8	Porta USB	Permite ligar a um dispositivo externo com conector USB como, por exemplo, a uma unidade de disco rígido externa, uma unidade flash ou uma placa de rede Wi-Fi USB (só no modelo BDS-500). Saída de corrente máxima: 1 Ampere.

## ■ Ecrã LCD

Ícones	Descrição	Ícones	Descrição
<b>REPEAT</b>	Acende quando o utilizador activa a função de repetição. Consulte a secção “Durante a reprodução de discos, ficheiros de vídeo e de música” na página 21 para mais informações.	<b>CD</b>	Acende quando é introduzido um CD de áudio.
<b>RANDOM</b>	Acende quando o utilizador activa a função de reprodução aleatória. Consulte a secção “Durante a reprodução de discos, ficheiros de vídeo e de música” na página 21 para mais informações.	<b>USB</b>	Acende quando um dispositivo de armazenamento USB é reconhecido.
	Acende durante a reprodução.	<b>HDMI</b>	Acende quando é detectado um dispositivo HDMI.



Acende quando é introduzido um disco.



Acende durante a pausa.



Acende quando é introduzido um disco BD-Video.

**DIGITAL**

**DIGITAL 5.1CH**

Acende quando é detectado um ficheiro de áudio Dolby Digital ou Dolby Digital 5.1/6.1 e a reprodução é iniciada.

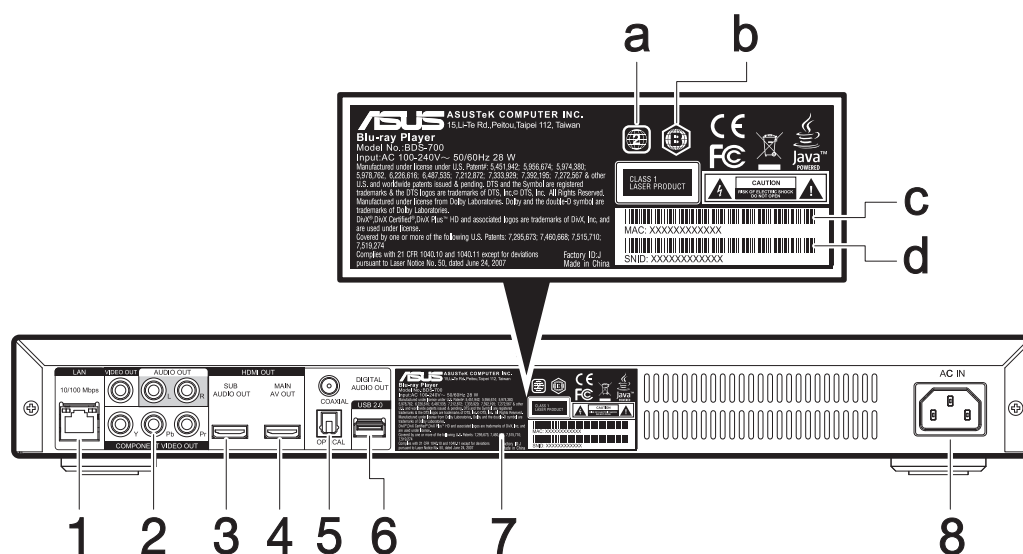


Acende quando é introduzido um disco DVD-Video.

**dts**  
 **dts 5.1CH**  
 **dts 7.1CH**

Acende quando é detectado um ficheiro de áudio DTS, DTS 5.1 ou DTS 7.1 e a reprodução é iniciada.

## ■ Painel traseiro



Nº	Item	Descrição
1	Porta LAN	Para ligação de um cabo LAN.
2	Portas de sinal componente e composto	Conectores Y, Pb, Pr, amarelo, vermelho e branco para saída de vídeo e áudio à esquerda/direita.
3	Sub saída de áudio HDMI	Para ligação de dispositivos de áudio de entrada HDMI. Disponível apenas nos modelos BDS-700.
4	Saída AV principal	Para ligação de dispositivos de entrada HDMI como, por exemplo, televisores com ecrã LCD ou receptores de áudio e vídeo (AVR, Audio Video Receiver).
5	Portas de áudio	Portas de saída de áudio digital para dispositivos de entrada coaxial e óptica tais como, sistemas de som envolvente.
6	Porta USB	Permite ligar a um dispositivo externo com conector USB como, por exemplo, a uma unidade de disco rígido externa, uma unidade flash ou uma placa de rede Wi-Fi USB (só no modelo BDS-500). Saída de corrente máxima: 1 A.
7	Placa de características	Contém a seguinte informação: a. Código de região do DVD b. Código de região do BD c. Direcção MAC do leitor d. Número de série do leitor
8	Entrada a.c.	Cabo de alimentação que liga a uma tomada eléctrica.

# Instalação

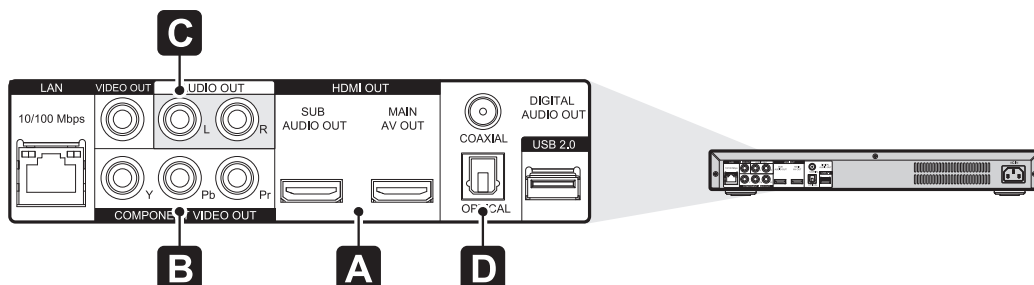
## Ligação do leitor Blu-ray/multimédia de alta definição



**Sugestão:** Não ligue o cabo de alimentação a.c. à tomada eléctrica até ter feito todas as ligações necessárias.

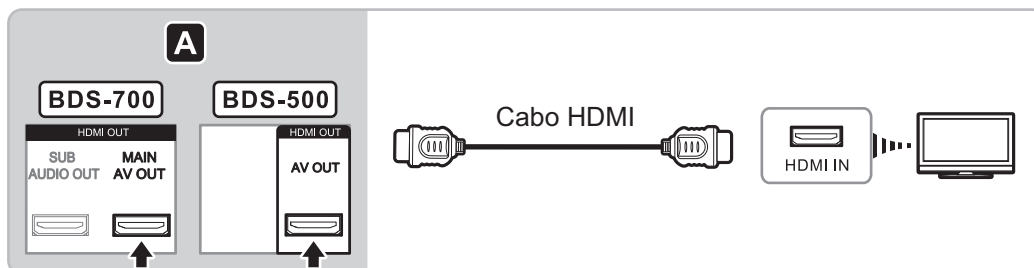


**Nota :** O modelo usado nas imagens em baixo é o BDS-700. O modelo BDS-500 apenas tem uma porta HDMI (saída A/V).

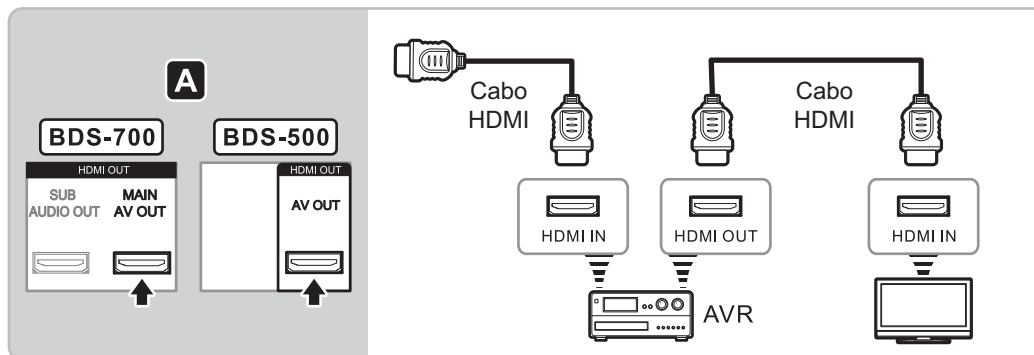


### ■ Ligação do leitor ao monitor

**Ligação HDMI (directamente ao monitor):**



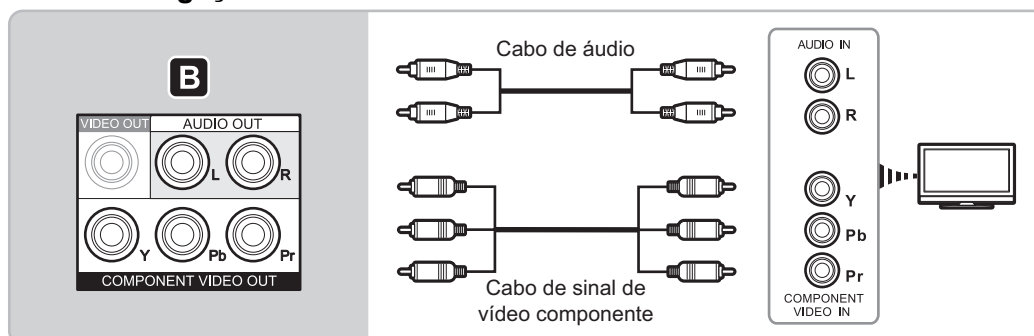
**Ligação HDMI (através do AVR)**



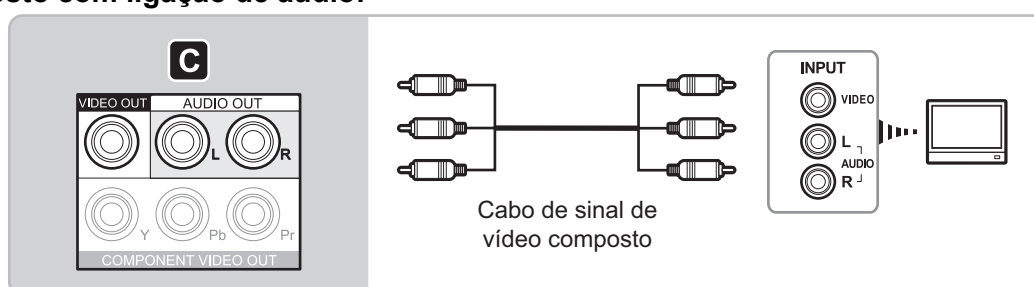


**Nota :** Se o seu AVR não suportar a norma HDMI versão 1.4, não será possível ver o conteúdo 3D-BD. Para resolver este problema, consulte a secção “Ligação de áudio e vídeo HDMI em separado (apenas para o BDS-700)” na página 11.

### Sinal componente com ligação de áudio:



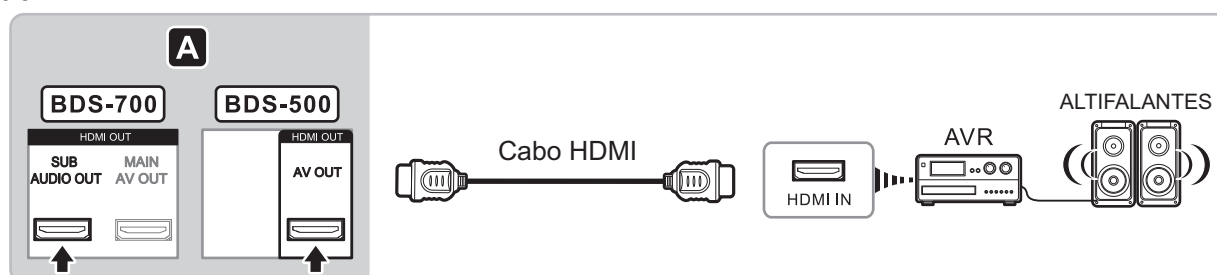
### Sinal composto com ligação de áudio:



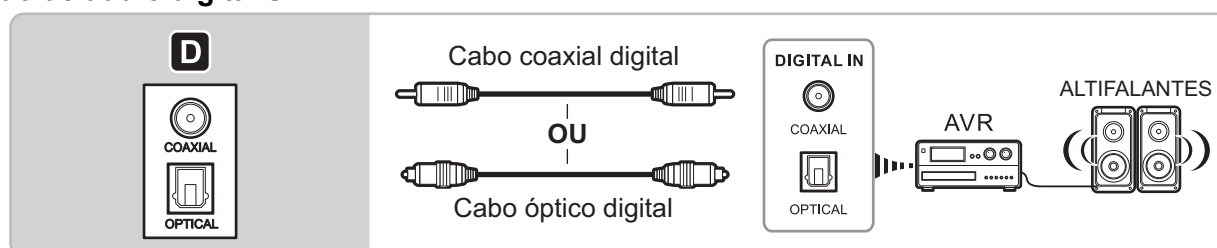
**Nota:** A resolução dos sinais de vídeo componente e composto pode ficar restringida dependendo do conteúdo. Consulte a secção página 35 para mais informações.

## ■ Ligação do leitor ao seu AVR

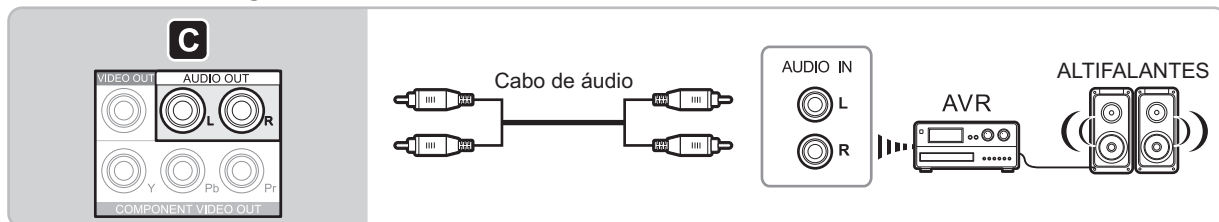
### Ligação HDMI



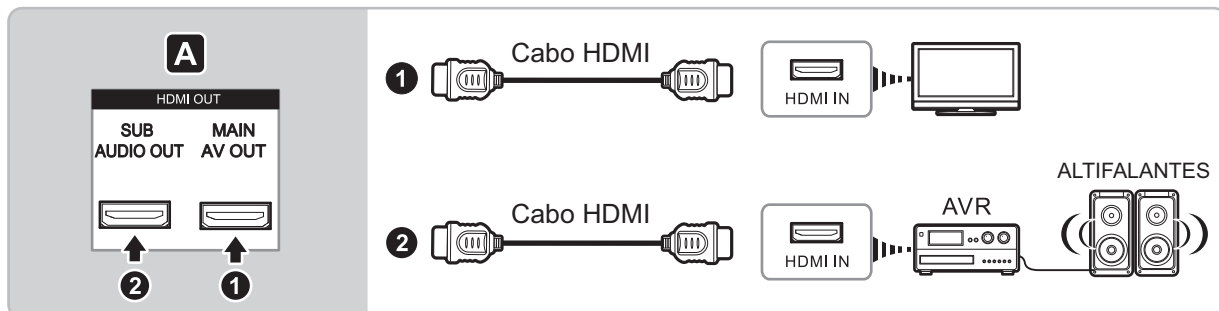
### Ligação de áudio digital SPDIF



## Ligação de áudio analógico

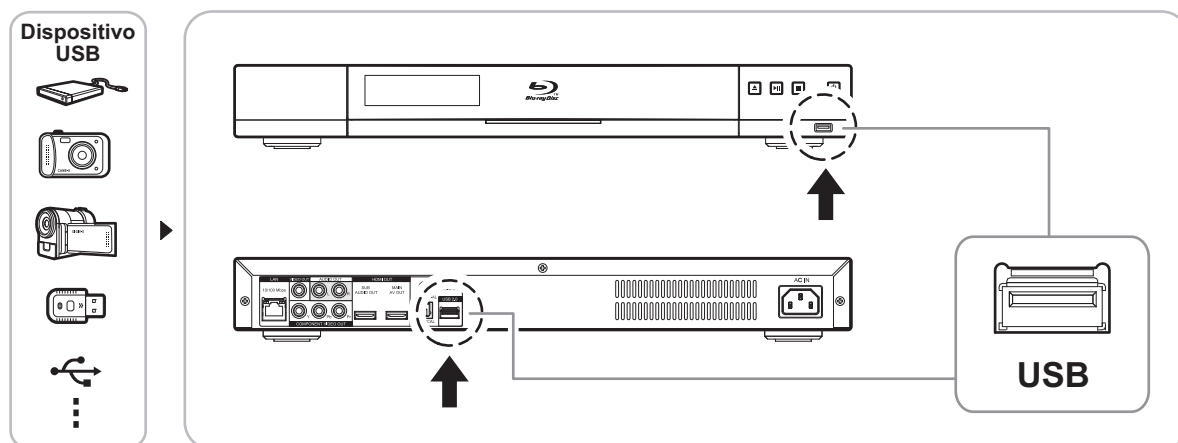


## Ligação de áudio e vídeo HDMI em separado (apenas para o BDS-700)

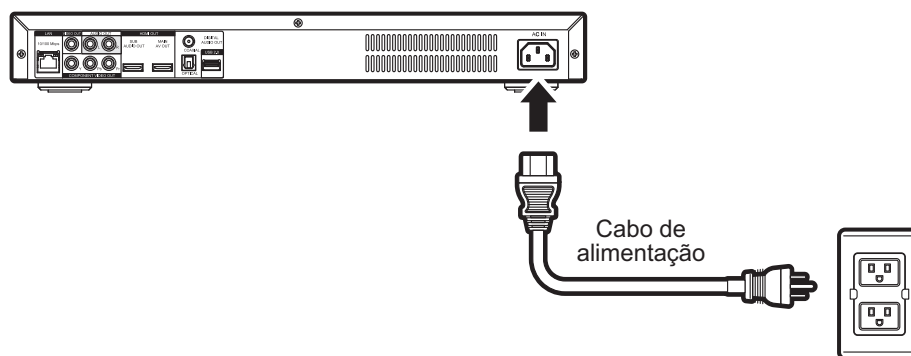


## ■ Ligação de um dispositivo USB

É possível ligar um dispositivo USB (unidade de disco rígido externa, vídeo digital, unidade flash, etc.) ao seu leitor.



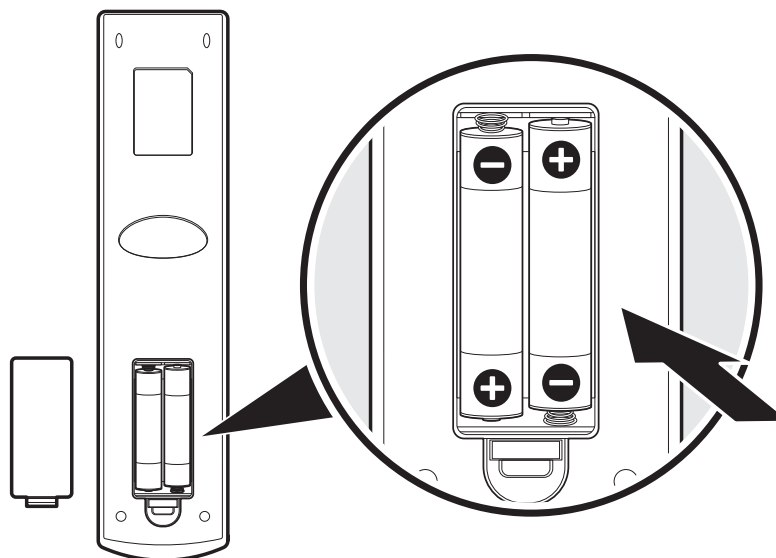
## ■ Ligação do cabo de alimentação a.c.





## Preparação do controlo remoto

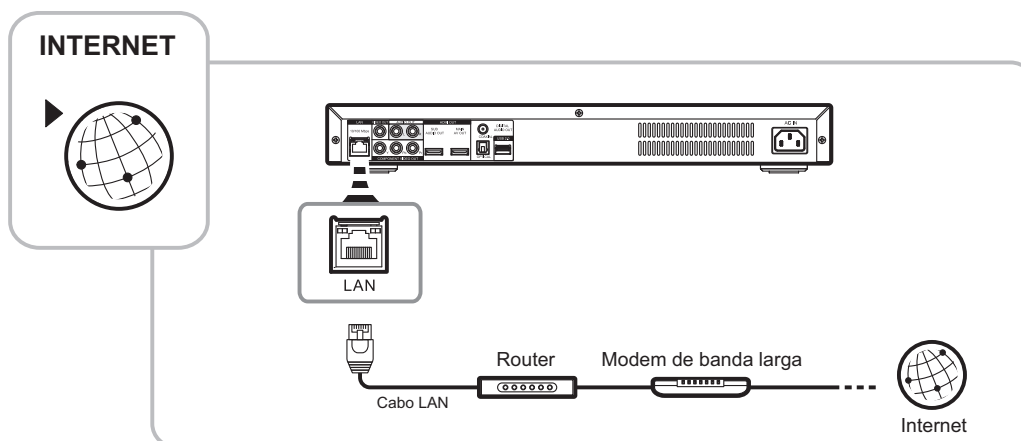
Introduza duas (2) pilhas AAA certificando-se de que os pólos + e - ficam alinhados com as marcações existentes no interior do compartimento das pilhas.



## Ligações de rede

### ■ Ligação a rede com fios

Para ligar a uma rede com fios, ligue uma das extremidades do cabo LAN (RJ45) ao router e ligue a outra extremidade ao leitor.



### ■ Ligação a rede sem fios

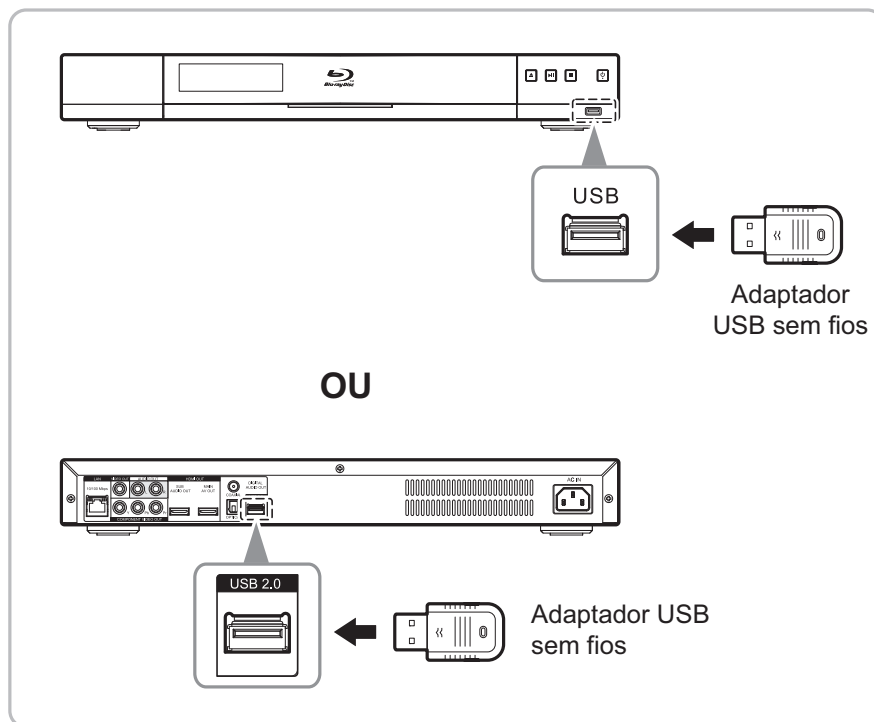
O leitor está equipado com uma LAN sem fios que pode ser ligada a um router sem fios.



.....

**Notas:** O modelo BDS-700 inclui uma função sem fios incorporada no leitor. Para o modelo BDS-500 existe um adaptador USB sem fios opcional recomendado que pode ser adquirido junto de um distribuidor ASUS autorizado. Os adaptadores USB sem fios recomendados para o BDS-500 são os modelos USB-N10 e USB-N13 da ASUS.

Ao ligar o adaptador USB sem fios ao BDS-500, pode fazê-lo usando quer os conectores USB frontais ou traseiros.



.....

**Nota :** Consulte o manual do router e/ou do modem de banda larga para mais informação sobre como ligar à internet.

# 5

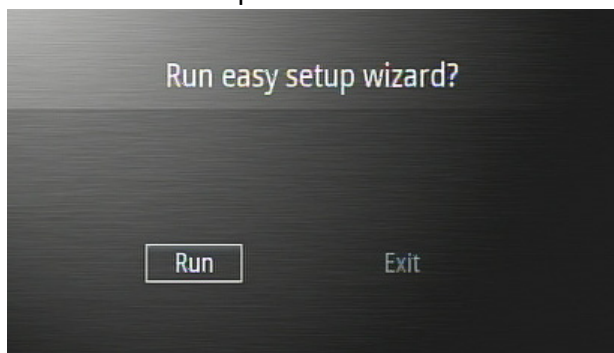
# Introdução

## Assistente de configuração

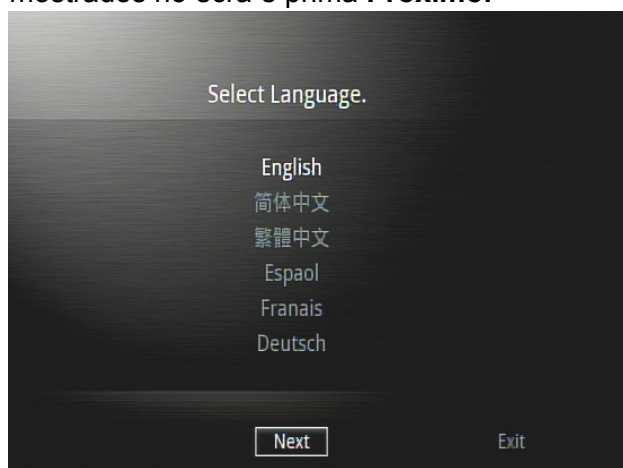
Depois de ter a certeza de que fez todas as ligações necessárias, pode ligar o leitor.

Se esta for a primeira vez que está a usar o sistema, faça o seguinte.

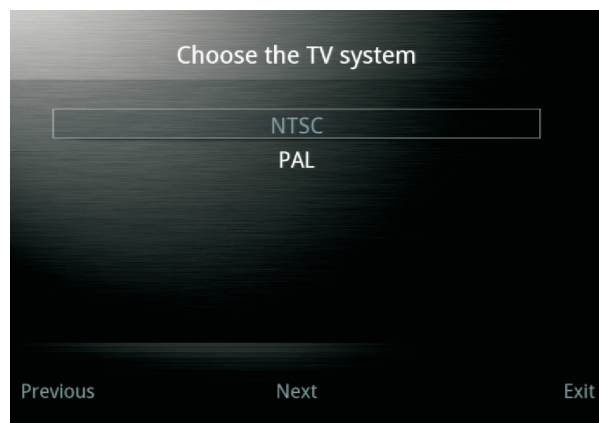
1. Ligue o televisor.
2. Ligue o leitor premindo o botão de alimentação. O LED indicador de alimentação fica azul como sinal de que o leitor está ligado ou a receber alimentação.
3. Aponte o controlo remoto ao leitor e prima o botão **POWER**. O ecrã Assistente de configuração é apresentado. Prima **Correr** para continuar ou **Sair** para sair do assistente.



4. Escolha o idioma pretendido para os menus mostrados no ecrã e prima **Próximo**.



5. Seleccione o sistema de TV pretendido e prima **Próximo**.

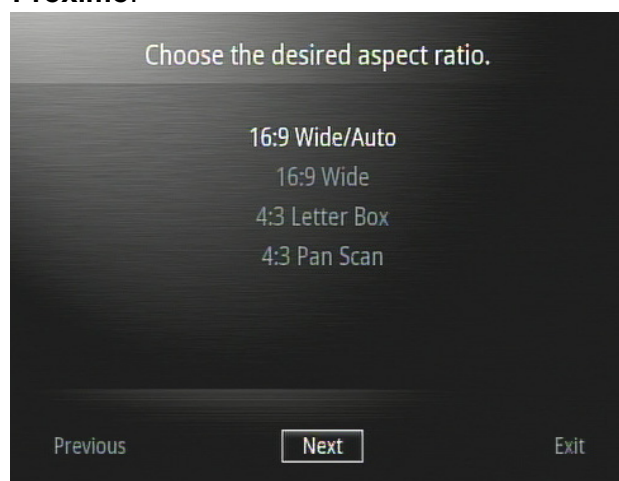


6. Seleccione a resolução e prima **Próximo**.



- Automático (só por HDMI) - Escolha esta opção se o leitor estievr ligado a um dispositivo de saída HDMI.
- 480i... 1080p - produz sinais de vídeo de 480i a 1080p. Consulte o seu manual de utilizador do televisor para mais informação sobre as resoluções suportadas.

7. Seleccione a relação de aspecto do ecrã e prima **Próximo**.



- Caixa 4:3 - Seleccione esta opção quando estiver a usar um televisor 4:3. As imagens são apresentadas com uma barra na parte superior e inferior.
- Pan scan 4:3 - Seleccione esta opção quando estiver a usar um televisor 4:3. As imagens são cortadas de forma a preencher o ecrã de

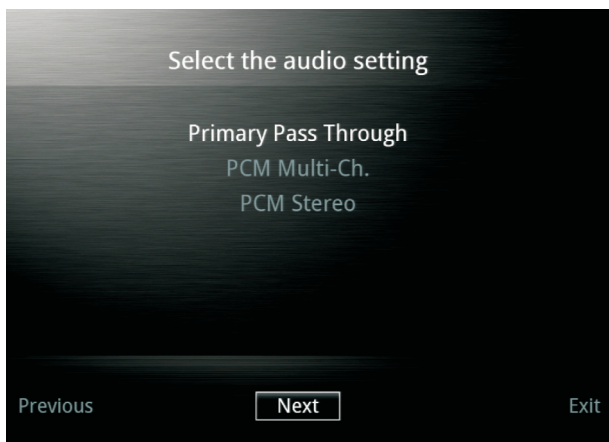
televisão. Ambos os lados da imagem são cortados.

- 16:9 Panorâmico - Seleccione esta opção quando estiver a usar um televisor de ecrã largo 16:9. A imagem 4:3 é ajustada horizontalmente (de forma linear) para preencher todo o ecrã.
- 16:9 Panorâmico/Automático - Seleccione esta opção quando estiver a usar um televisor de ecrã largo 16:9. As imagens 4:3 são mostradas com uma relação de aspecto original 4:3 com barras negras à esquerda e à direita.



.....  
**Nota :** Consulte o seu manual de utilizador do televisor para mais informação sobre a relação de aspecto suportada.

8. Seleccione configuração de áudio e prima **Próximo**.



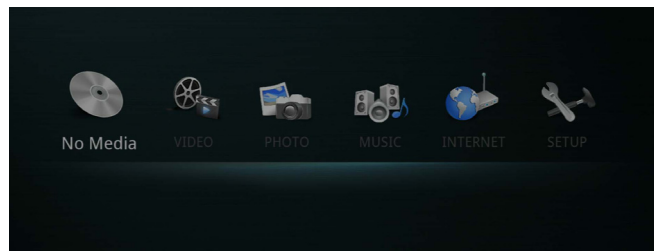
- Primeira Passagem - caso o seu dispositivo de saída de áudio (i.e. amplificador) suporte a função de passagem.
- PCM Multicanal - Caso a função PCM (Pulse Code Modulation) suporte múltiplos canais. Consulte a secção “Configuração de tipologia de colunas (no modo PCM de múltiplos canais)” na página 36 para mais informações.
- PCM Estéreo - Seleccione este item se ligar a saída HDMI ou a tomada de áudio digital deste dispositivo a um dispositivo com um decodificador de estéreo digital de 2 canais.

Consulte a secção “Resolução da saída de áudio” na página 35 para mais informações.

9. Prima **OK** para confirmar as definições. Prima **Anterior** para voltar ao menu anterior.



O menu Início apresentará as opções mostradas em baixo:



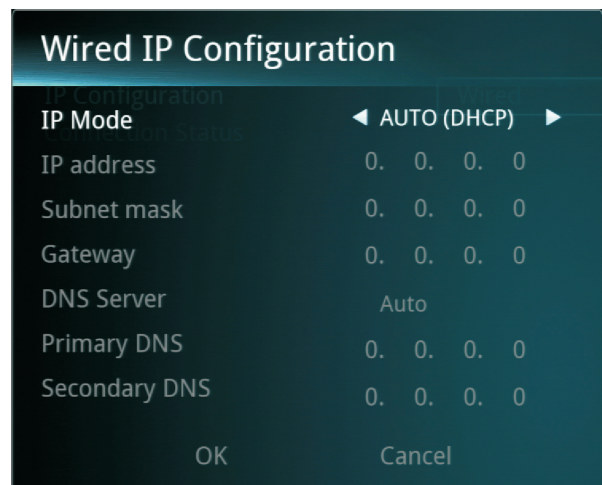
## Configuração da rede

### ■ Configuração da rede com fios

Se tiver um servidor DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) (pode ser um computador, router, ponto de acesso, etc.) numa LAN (Local Area Network, rede local), tem de o configurar para poder usar a rede com fios. Consulte o manual do seu servidor para mais informação sobre como o configurar.

Após ter terminado a configuração, consulte página 12 para mais informação sobre a ligação à rede.

1. Use os botões de navegação para aceder ao menu **Configuração** e prima **OK**.
2. Vá até ao menu **Rede** e prima →.
3. Seleccione a opção **Configuração IP** e prima →.
4. Seleccione a opção **Por cabo** e prima **OK**.
5. É mostrada uma caixa de diálogo com a mensagem “**A nova configuração vai alterar a actual. Deseja continuar?**”. Prima **Sim** para continuar.
6. No ecrã “**Configuração IP por cabo**”, pode escolher AUTO ou Manual conforme a opção que pretender. Prima **OK** para continuar ou **Cancelar**.



7. No ecrã **Estado da Conexão** pode ver informação sobre o estado da ligação.

## ■ Configuração da rede sem fios

Se o seu leitor estiver equipado com uma LAN sem fios (BDS-700) ou com um adaptador USB sem fios (opcional para os modelos BDS-500), terá de configurar o ponto de acesso sem fios ou o router para ligar a uma rede sem fios. Consulte o manual de utilizador do seu ponto de acesso sem fios para mais informação.

Depois de ter terminado a configuração, siga as instruções em baixo para concluir a configuração da rede sem fios.

1. Use os botões de navegação para aceder ao menu **Configuração** e prima **OK**.
2. Vá até ao menu **Rede** e prima →.
3. Selecciona a opção **Configuração IP** e prima →.
4. Selecciona a opção **Rede sem fios (Wi-Fi)** e prima **OK**.
5. É mostrada uma caixa de diálogo com a mensagem “**A nova configuração vai alterar a actual. Deseja continuar?**”. Prima **Sim** para continuar.
6. O ecrã **Ponto de Acesso (AP)** é mostrado.  
Escolha o router que quer ligar, introduza a senha do router usando o teclado no ecrã. Prima **Enter** no teclado depois de ter introduzido a senha.



7. No ecrã “Configuração IP sem fios”, pode escolher AUTO ou Manual conforme a opção que pretender. Prima **OK** para continuar ou **Cancelar**.
8. No ecrã **Estado da Conexão** pode ver informação sobre o estado da ligação.

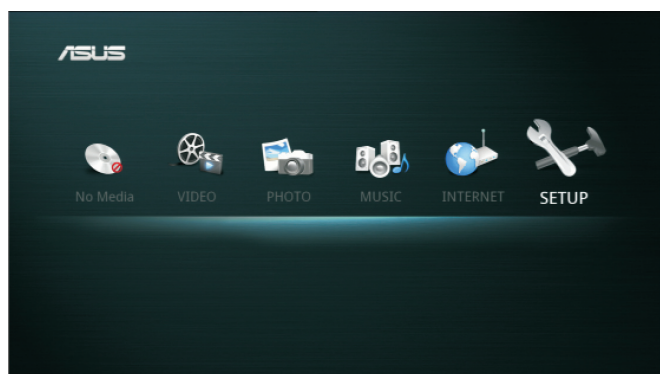


# 6

## Funcionamento geral



### Resumo do menu Início

Os menus intuitivos e de fácil utilização do leitor permitem uma utilização simples e fácil do mesmo. Durante a utilização normal do leitor, prima o botão **HOME** no controlo remoto para ver o menu Início.



Existem seis categorias principais no menu Início. Use os botões de navegação do controlo remoto para realçar um ícone e prima **OK** para seleccionar.

Ícone	Descrição
 <b>DISCO</b>	Prima para iniciar a reprodução dos discos BD-Video, DVD-Video e CD de áudio no leitor.
 <b>VÍDEO</b>	Mostra todos os ficheiros de vídeo armazenados num dispositivo de armazenamento externo. Consulte a secção “Reprodução de ficheiros de vídeo” na página 18 para mais informações.
 <b>FOTOS</b>	Mostra todos os ficheiros de imagem armazenados num dispositivo de armazenamento externo. Consulte a secção “Reprodução de ficheiros de imagem” na página 18 para mais informações.
 <b>MÚSICA</b>	Mostra todos os ficheiros de áudio armazenados num dispositivo de armazenamento externo. Consulte a secção “Reprodução de ficheiros de música/áudio” na página 19 para mais informações.

 <b>INTERNET</b>	Permite ligar rapidamente à Internet. Consulte a secção “Acesso a serviços da Internet” na página 20 para mais informações.
 <b>CONFIGURAÇÃO</b>	Para configurar as definições do leitor. Consulte a secção “Menu Configuração” na página 25 para mais informações.

### Reprodução de discos BD-Video/DVD-Video/CDs de áudio

Quando um disco é introduzido no leitor, é-lhe perguntado se quer reproduzir o disco. Quando o disco estiver inserido no leitor, prima o botão **PLAY** para reproduzir o disco.

O menu do disco mostra informação sobre o tipo de disco inserido no leitor. Por exemplo, se tiver inserido um disco Blu-ray o menu do disco mostra a indicação “Blu-ray” no menu.

### ■ Desfrutar de conteúdo BD-LIVE



Alguns BD-ROMs com o logótipo “BD-LIVE” incluem conteúdo extra e outros dados que podem ser transferidos para uso pelo utilizador.

#### Para ver o conteúdo BD-LIVE

1. Ligue o leitor a uma rede. Consulte página 12 para mais informação sobre como ligar à rede.
2. Consulte a secção “Menu Configuração” na página 25, e depois a secção Reproduzir. Defina a ligação BD-LIVE para **Permitido**.
3. Transfira o conteúdo BD-LIVE. O modo de funcionamento depende do disco. Consulte o manual do utilizador fornecido juntamente com o disco.

### ■ Desfrutar de discos Blu-ray 3D



O utilizador pode desfrutar do conteúdo dos discos com logótipo “Blu-ray 3D”.

## Preparar um disco Blu-ray 3D para reprodução

1. Ligue o leitor a um dispositivo de visualização compatível com 3D usando um cabo HDMI de alta velocidade. É possível desactivar a função 3D de um vídeo. Consulte a secção “Vídeo” na página 26 para mais informações.
2. Introduza o disco Blu-ray 3D no leitor. O modo de funcionamento depende do disco. Consulte o manual do utilizador fornecido juntamente com o disco.

## ■ Código de região

Este leitor apenas reproduz discos BD-Video ou DVD-Video definidos para “Todas” ou com o mesmo código de região especificado na placa de características do leitor. Consulte a secção “Painel traseiro” na página 8 para mais informação sobre a localização da placa de características.

## Reprodução de ficheiros de vídeo

O leitor permite-lhe procurar e reproduzir vídeos e filmes guardados num dispositivo de armazenamento externo incluindo discos de dados, servidor DLNA. Consulte a secção “Funcionamento DLNA” na página 25 para mais informações para mais informação sobre o servidor DLNA.

### ■ Para aceder aos ficheiros de vídeo no menu Vídeo:

1. No menu Início, utilize os botões de setas para se deslocar até ao ícone **VIDEO**. Será apresentada uma lista de dispositivos, se estes existirem.
2. Use os botões de setas para seleccionar os dispositivos ligados e prima **OK** para seleccionar. Será mostrada uma lista de pastas ou ficheiros de vídeo existentes no dispositivo ligado.
3. Desloque-se para o vídeo que quer ver e prima **OK** para o reproduzir. Consulte a secção “Formato dos ficheiros suportados e limitações” na página 37 para mais informações sobre os ficheiros suportados.



Nº	Descrição
1	Dispositivos disponíveis incluindo dispositivos de armazenamento externo, discos de dados e servidor DLNA ligados ao leitor. Consulte a secção “Funcionamento DLNA” na página 25 para mais informações.
2	Ficheiros de vídeo disponíveis no dispositivo ligado seleccionado. O ficheiro realçado (com a moldura branca) é o ficheiro seleccionado.
3	Pré-visualização do ficheiro de vídeo seleccionado. A pré-visualização não é suportada por alguns ficheiros.
4	Informação do ficheiro de vídeo seleccionado.
5	Opções de ordenamento ascendente ou descendente (A-Z ou Z-A). Prima o botão verde <b>G</b> no controlo remoto para aceder a esta opção.
6	Opção de visualização por lista ou miniaturas. Prima o botão vermelho <b>R</b> no controlo remoto para aceder a esta opção.

## ■ Reprodução de pastas de ficheiros

Ao aceder a uma pasta contendo ficheiros BDMV/Video\_TS, prima o botão **Reproduzir** no controlo remoto para reproduzir os mesmos como se se tratasse de um disco BD ou DVD.

## Reprodução de ficheiros de imagem

O leitor permite-lhe procurar e ver fotos guardadas num dispositivo de armazenamento externo incluindo discos de dados, servidor DLNA. Consulte a secção “Funcionamento DLNA” na página 25 para mais informações para mais informação sobre o servidor DLNA.

### ■ Para aceder aos ficheiros de imagem no menu Fotos:

1. No menu Início, utilize os botões de setas para se deslocar até ao ícone **Fotos**. Será apresentada uma lista de dispositivos, se estes existirem.
2. Use os botões de setas para seleccionar os dispositivos ligados e prima **OK** para seleccionar.

Será mostrada uma lista de pastas ou fotos existentes no dispositivo ligado.

- Desloque-se para a foto que quer ver e prima **OK** para a visualizar. Consulte a secção “Formato dos ficheiros suportados e limitações” na página 37 para mais informações sobre os ficheiros suportados.



Nº	Descrição
1	Dispositivos disponíveis incluindo dispositivos de armazenamento externo, discos de dados e servidor DLNA ligados ao leitor. Consulte a secção “Funcionamento DLNA” na página 25 para mais informações.
2	Ficheiros de imagem disponíveis no dispositivo ligado seleccionado. O ficheiro realçado (com a moldura branca) é o ficheiro seleccionado.
3	Pré-visualização do ficheiro de imagem seleccionado. A pré-visualização não é suportada por alguns ficheiros.
4	Informação do ficheiro de imagem seleccionado.
5	Opções de ordenamento ascendente ou descendente (A-Z ou Z-A). Prima o botão verde <b>G</b> no controlo remoto para aceder a esta opção.
6	Opção de visualização por lista ou miniaturas. Prima o botão vermelho <b>R</b> no controlo remoto para aceder a esta opção.

## Reprodução de ficheiros de música/áudio

O leitor permite-lhe procurar e reproduzir ficheiros de música guardados num dispositivo de armazenamento externo incluindo discos de dados, servidor DLNA. Consulte a secção “Funcionamento

DLNA” na página 25 para mais informações para mais informação sobre o servidor DLNA.

### ■ Para aceder aos ficheiros de música no menu Música:

- No menu Início, utilize os botões de setas para se deslocar até ao ícone **Música**. Será apresentada uma lista de dispositivos, se estes existirem.
- Use os botões de setas para seleccionar os dispositivos ligados e prima **OK** para seleccionar. Será mostrada uma lista de pastas ou ficheiros de música existentes no dispositivo ligado.
- Desloque-se para o ficheiro de música que quer ouvir e prima **OK** para o reproduzir. Consulte a secção “Formato dos ficheiros suportados e limitações” na página 37 para mais informações sobre os ficheiros suportados.



Nº	Descrição
1	Dispositivos disponíveis incluindo dispositivos de armazenamento externo, discos de dados e servidor DLNA ligados ao leitor. Consulte a secção “Funcionamento DLNA” na página 25 para mais informações.
2	Ficheiros de música disponíveis no dispositivo ligado seleccionado. O ficheiro realçado (com a moldura branca) é o ficheiro seleccionado.
3	Informação do ficheiro de música seleccionado.
4	Opções de ordenamento ascendente ou descendente (A-Z ou Z-A). Prima o botão verde <b>G</b> no controlo remoto para aceder a esta opção.
5	Opção de visualização por lista ou miniaturas. Prima o botão vermelho <b>R</b> no controlo remoto para aceder a esta opção.



# Acesso a serviços da Internet

O leitor inclui os mais populares serviços de Internet. O leitor pode ser usado para aceder a programas de rádio, ficheiros de música, de vídeo e de imagem a partir de qualquer um dos fornecedores de tais conteúdos existentes na Internet.



**Nota :** Antes de poder usar estes serviços, certifique-se de que a ligação à rede foi estabelecida. Consulte a secção “Rede” na página 27 para mais informações.

## Youtube

### Para aceder ao Youtube

1. Use os botões de setas para se deslocar até ao ícone Internet; depois seleccione a opção Youtube e prima **OK**.
2. A página do Youtube é mostrada com o vídeo mais popular do momento em destaque na página principal.



**Notas:** Pode também procurar outros vídeos disponíveis no site usando o menu de pesquisa. Se tiver uma conta Youtube, pode iniciar sessão para aceder à sua conta. É possível definir filtros para os vídeos bem como o idioma e a região através do menu Definições.

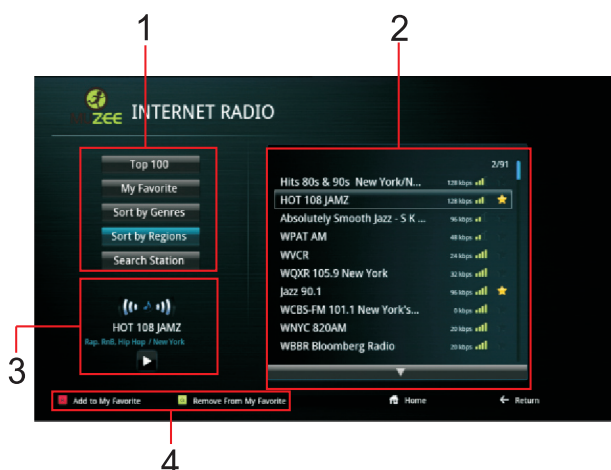


Nº	Descrição
1	Barra de pesquisa para procurar os vídeos disponíveis no YouTube. Prima <b>OK</b> para aceder ao teclado no ecrã ou use o Smartphone como controlo remoto para introduzir texto. Consulte a secção “Controlo remoto através de um Smartphone” na página 24 para mais informações.
2	Vídeos disponíveis na categoria escolhida.
3	Categorias de vídeos.

## Rádio por Internet

### Para aceder à rádio por Internet

Use os botões de setas para se deslocar até ao ícone Internet; depois seleccione a opção **Rádio** e prima **OK**.



Nº	Descrição
1	Categorias de programas de rádio.
2	Canais de rádio disponíveis na categoria escolhida.
3	Estado do canal de rádio escolhido.
4	Opções para adicionar ou remover favoritos.

## Picasa

### Para aceder ao Picasa

Use os botões de setas para se deslocar até ao ícone Internet; depois seleccione a opção Picasa e prima **OK**.



Nº	Descrição
1	Itens de menu do Picasa.
2	Imagens disponíveis carregadas para a sua conta Picasa.
3	Opções disponíveis para as suas imagens.

Flickr

Para aceder ao Flickr

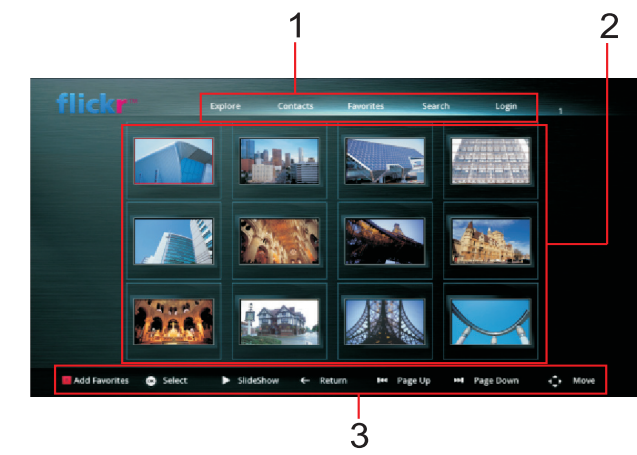
Use os botões de setas para se deslocar até ao ícone Internet; depois seleccione a opção Flickr e prima **OK**.

Se tiver uma conta Flickr, terá de obter um código de autorização no web site do Flickr antes de poder aceder ao mesmo através do leitor. Vá até: <http://www.flickr.com/auth-72157626087429922> para obter um código de autorização. Digite este código de autorização no leitor.



.....

**Nota:** Se terminar a sessão da sua conta Flickr no leitor não poderá usar este código de autorização para iniciar sessão novamente. Para poder aceder novamente à sua conta terá de obter um novo código de autorização. Para não ter de estar constantemente a pedir códigos de autorização, recomendamos-lhe que não termine a sessão do Flickr no leitor a não ser que tal seja necessário.



Nº	Descrição
1	Itens de menu do Flickr.
2	Imagens disponíveis carregadas para a sua conta Flickr.
3	Opções disponíveis para as suas imagens.

Menu de Opções

Ao premir o botão Option no controlo remoto, dependendo do disco ou do ficheiro a ser reproduzido, uma caixa de diálogo é mostrada no ecrã com itens que são relevantes ao disco ou ficheiro em reprodução.

Durante a reprodução de discos, ficheiros de vídeo e de música

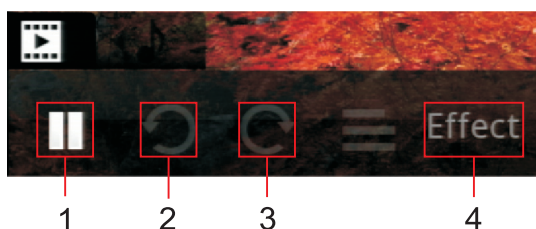
Durante a reprodução, prima o botão Option para ver uma caixa de diálogo com as seguintes opções:

Item	Opções
Repetir	Aqui pode escolher as seguintes opções: [Desligar Repetição] Para desactivar a função de repetição. [Repetir Um] O mesmo ficheiro é repetido continuamente. [Repetir Todos] Os ficheiros no interior da pasta seleccionada são repetidos continuamente. [Repetir Aleatoriamente] Os ficheiros no interior da pasta seleccionada são repetidos de forma aleatória.
Procura por Tempo	Esta função permite especificar uma hora para que ao reproduzir um ficheiro possa saltar para o segmento do ficheiro especificado.

Item	Opções
Menu de legendas (só para vídeo)	Esta função permite ajustar o tamanho do tipo de letra, escolher a localização do tipo de letra e o idioma da mesma. Alguns ficheiros de vídeo não suportam esta função.
Seleccionar Faixa (só para música)	Esta função permite saltar para a faixa seleccionada dentro da pasta escolhida.

## ■ Durante a visualização de fotos

### Apresentação de diapositivos



Nº	Descrição
1	Pausa ou retoma a apresentação de diapositivos.
2	Roda a imagem no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.
3	Rodar a imagem no sentido dos ponteiros do relógio.
4	Adiciona efeitos à apresentação de diapositivos.

### Definir efeitos para a apresentação de diapositivos



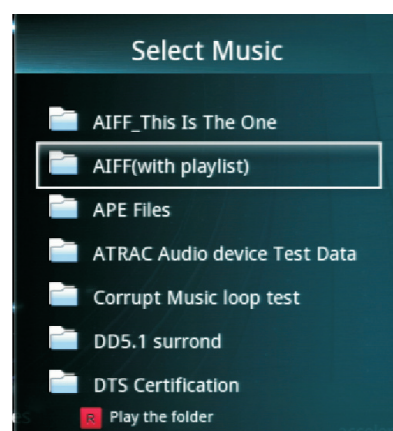
- **[Efeito]** Nenhum, Varrimento para a esquerda, Varrimento para a direita, Varrimento para cima, Varrimento para baixo, Enquadramento interior, Enquadramento exterior, Fusão, Persiana horizontal, Persiana vertical.
- **[Intervalo]** 3 seg., 5 seg., 10 seg., 20 seg., 30 seg., 1 min.
- **[Repetir]** Aleatório Desligado, Aleatório Ligado.

### Apresentação de diapositivos com música



Nº	Descrição
1	Prima o botão de seta para a direita para seleccionar o ficheiro de música que quer reproduzir durante a apresentação de diapositivos.
2	Para seleccionar as pastas contendo os ficheiros de música.

Depois de ter seleccionado a pasta, prima o botão vermelho **R** para reproduzir todos os ficheiros de música existentes na pasta escolhida.



# Funções avançadas

## Funções especiais no controlo remoto

### Botão PIP

Durante a reprodução de um disco, prima este botão no controlo remoto para activar a função de imagem-na-imagem. Esta função apenas está disponível se for suportada pelo disco.



### Botão Resolution

Durante a reprodução de um disco ou vídeo, prima este botão no controlo remoto para alterar a resolução do ecrã.

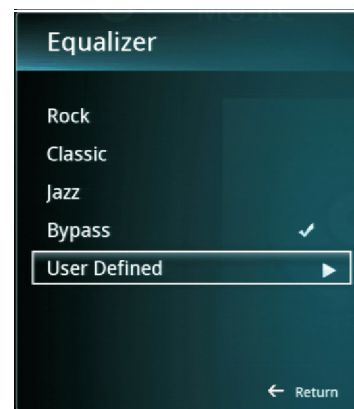
### Botão Angle

Durante a reprodução de um disco ou vídeo, prima este botão no controlo remoto para alterar o ângulo de visualização do filme. Esta função apenas está disponível se for suportada pelo disco.

### Botão Music Mode

Durante a reprodução de um CD de áudio ou de um ficheiro de música, prima este botão no controlo remoto para aceder ao menu do equalizador. No menu do equalizador, pode seleccionar o género de música predefinido para o seu tipo de música ou

pode escolher uma opção definida pelo utilizador que lhe permite alterar a opção do equalizador conforme preferir.



### Botão Splendid



Durante a reprodução de um CD ou vídeo, prima este botão no controlo remoto para aceder ao menu Splendid. Aqui pode escolher um modo de visualização predefinido para ver o filme ou vídeo.



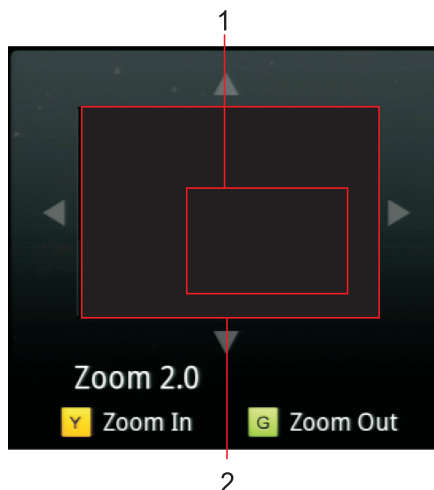
### Botão Dimmer

Prima este botão no controlo remoto para ajustar o brilho do ecrã LCD no painel frontal do leitor.

### Botão Zoom

Durante a visualização de fotos, prima este botão no controlo remoto para aceder ao menu Zoom. Prima o botão  para aplicar mais zoom ou o botão  para aplicar menos zoom.





Nº	Descrição
1	O pequeno rectângulo mostra a área da imagem que foi ampliada. Use os botões ↑, ↓, ←, → no controlo remoto para deslocar o pequeno rectângulo.
2	O rectângulo grande mostra a imagem na sua totalidade.

### Botão Pure Audio

Durante a reprodução de um vídeo ou de música prima este botão no controlo remoto, o ecrã ficará negro e apenas ouvirá som. Para voltar a activar o ecrã, prima novamente o mesmo botão.

### Botão Title

Durante a reprodução de um ficheiro DIVX com vários títulos ou edições, prima este botão no controlo remoto para iniciar a reprodução do título ou edição seguinte do ficheiro DivX.

### Botão Info

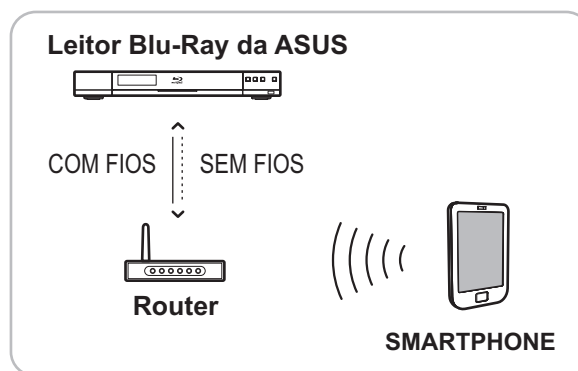
Durante a reprodução de um ficheiro de vídeo, música ou imagem, prima este botão no controlo remoto para ver a informação do ficheiro a ser reproduzido. Prima novamente este botão para que a informação apresentada desapareça.

## Controlo remoto através de um Smartphone

Se tiver um Smartphone com browser para a web, pode usá-lo como controlo remoto para o seu leitor.

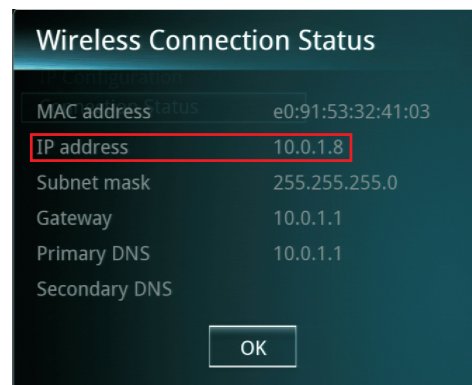
Terá de reunir as condições seguintes para poder usar o seu Smartphone como controlo remoto:

- O leitor deve estar ligado a um router (com ou sem fios).
- O Smartphone deve estar ligado ao mesmo router do leitor.
- O Smartphone deve ter um browser para a web. Por exemplo: Safari, Webkit, etc.



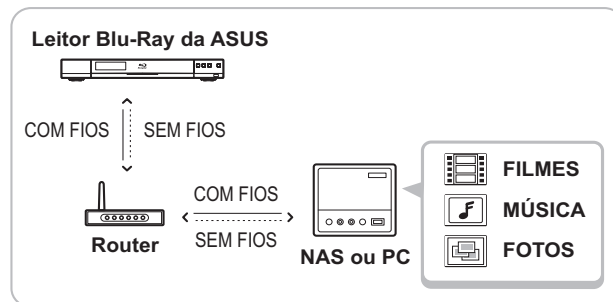
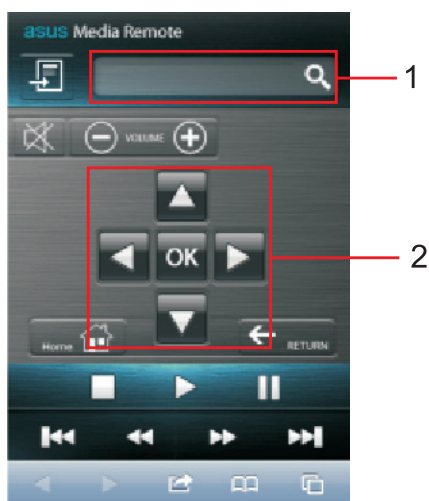
Siga as etapas seguintes para transformar o seu Smartphone num controlo remoto:

1. Ligue o leitor, depois use os botões de setas no controlo remoto para aceder ao menu de configuração e prima **OK**.
2. Vá até à opção **Rede** e seleccione **Estado da Conexão** e prima **OK**. O televisor mostrará o **Endereço IP** do leitor.




3. Abra o browser da web no Smartphone.

4. Introduza o endereço IP do seu leitor na barra de endereço do browser da web.
5. O browser da web do Smartphone abre a aplicação do controlo remoto do leitor.



Se todas estas condições forem satisfeitas, pode usar o leitor para aceder ao dispositivo com certificação DLNA (por exemplo: servidor NAS) como se se tratasse de um dispositivo de armazenamento externo.

## Menu Configuração

Nº	Descrição
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Para usar a função de pesquisa, deve em primeiro lugar activar o teclado no ecrã premindo a barra de pesquisa por baixo do serviço Internet.</li> <li>2. Prima a barra de pesquisa no Smartphone para aceder ao respectivo teclado no ecrã.</li> <li>3. Digite o texto pretendido no Smartphone.</li> <li>4. Prima o ícone  no Smartphone, e todos os resultados serão mostrados nos dispositivos de visualização.</li> </ol>
2	Estes botões funcionam da mesma forma que os botões de direcção do controlo remoto.

Agora já pode usar o Smartphone como controlo remoto do leitor.

## Funcionamento DLNA

Este leitor tem certificação DLNA o que significa que pode comunicar com outros dispositivos com certificação DLNA.

As condições seguintes são necessárias para que possa tirar o máximo partido da capacidade DLNA do leitor:

- O leitor deve estar ligado a um router (com ou sem fios).
- Os dispositivos com certificação DLNA (servidor NAS, etc.) devem estar ligados ao mesmo router que o leitor.

O menu Configuração inclui menus para escolha de definições e ajustes. A maior parte do conteúdo deste menu é intuitiva. O menu Configuração inclui os itens seguintes:

### ■ Reproduzir

**Idioma do menu do disco** - Para seleccionar um dos idiomas predefinidos para discos BD-Video ou DVD-Video.

**Idioma de áudio** - Para seleccionar o idioma de áudio pretendido para os discos BD-Video ou DVD-Video. A opção predefinida é **Original**, o que significa que o idioma a que é dada prioridade no disco se encontra seleccionado.

**Idioma das legendas** - Para seleccionar o idioma das legendas dos discos BD-Video ou DVD-Video. A opção predefinida é **Original**, o que significa que o idioma a que é dada prioridade no disco se encontra seleccionado.

**Controlo parental** - A reprodução de alguns discos BD-Video pode ser ilimitada dependendo da idade do utilizador. Algumas cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por cenas diferentes. Siga as instruções no ecrã e introduza a palavra-chave composta por quatro dígitos. A palavra-chave predefinida é **0000**.

Para alterar a palavra-chave, vá até **Controlo parental**, depois escolha **Alterar palavra-chave** e prima **OK**. Introduza a palavra-chave predefinida e depois a nova palavra-chave de quatro dígitos duas vezes e prima **OK**. Para alterar a palavra-chave, siga o mesmo procedimento para alteração da sua palavra-chave pessoal mas em vez da palavra-chave predefinida use a sua palavra-chave antiga.

Se se tiver esquecido da palavra-chave, reponha o leitor para as predefinições de fábrica. Consulte a secção Restaurar Configuração de fábrica na página 27 para mais informação.

No menu Controlo parental, pode definir o acesso ao disco especificando as classificações. Existe uma opção para introdução do código de área de controlo parental para os discos Blu-ray. Consulte a secção página 31 para ver a lista detalhada.

## Conexão BD-Live

BD-Live é uma funcionalidade da norma Blu-ray que permite a um título Blu-ray transferir funcionalidades ou conteúdo adicional a partir da Internet. Esta funcionalidade pode ser activada ou desactivada. A opção predefinida para este item é **Desligado**. Consulte a secção “Desfrutar de conteúdo BD-LIVE” na página 17 para mais informações.

## ■ Vídeo

**Sistema da TV** - O sistema de TV permite-lhe alternar entre as normas PAL e NTSC. A opção predefinida é definida no **Assistente de configuração**. Consulte a secção página 14 para mais informações.

**Formato da TV** - Esta opção permite alternar entre os vários formatos disponíveis. Consulte a secção “Assistente de configuração” na página 14 para mais informações.

**Resolução** - Este menu permite escolher a resolução de ecrã do vídeo suportado.

### 1080p 24 Hz

- Automático - Produz sinais de vídeo de 1920 x 1080p/24 Hz apenas ao ligar um televisor compatível com a resolução 1080/24p usando uma tomada de saída HDMI. Esta é a opção predefinida no leitor.
- Desligado - Seleccione esta opção quando o televisor não for compatível com sinais de vídeo 1080/24p.

**Profundidade de cor HDMI** - A profundidade de cor expande o número de cores no ecrã de milhões para biliões. O utilizador pode definir a opção Profundidade de cor HDMI para Automático ou Desligado.

- Automático - Esta é a opção predefinida no leitor. Normalmente, esta é a opção escolhida.
- Desligado - Seleccione esta opção quando a imagem está instável ou a cor não pareça ser natural.

**Cor x.v.** - Cor x.v. é um espaço de cor que pode ser usado nos circuitos electrónicos de vídeo dos televisores para suportar uma gama 1,8 vezes superior à do espaço de cor sRGB. O utilizador pode definir a opção Cor x.v. para Automático ou Desligado. A opção predefinida é **Automático**.

## Modo BD 3D

- Automático - Esta é a opção predefinida no leitor. Normalmente, esta é a opção escolhida.
- Desligado - Seleccione esta opção para ver todo o conteúdo em 2D.

**Menu Splendid** - O menu Splendid permite-lhe seleccionar formas diferentes para visualização do vídeo. Neste menu, pode ajustar o contraste, o brilho, a tonalidade, etc. do vídeo. A opção predefinida é **Normal**.

## ■ Áudio

**Saída HDMI** - As predefinições desta função são definidas durante a execução do Assistente de configuração. Consulte a secção “Resolução da saída de áudio” na página 35 para mais informações.

### Saída SPDIF

- Primeira Passagem - caso o seu dispositivo de saída de áudio (i.e. amplificador) suporte a função de passagem.
- Recodificação DTS - Transforma o áudio em dados DTS não processados para o televisor/receptor AV ou para qualquer dispositivo com entrada SPDIF.
- PCM Estéreo - Seleccione este item se ligar a saída HDMI ou a tomada de áudio digital deste dispositivo a um dispositivo com um decodificador de estéreo digital de 2 canais. Esta é a opção predefinida no leitor.

**Controlo dinâmico de gama** - Esta opção permite-lhe ouvir som num nível de volume baixo mas claramente. (apenas Dolby Digital, Dolby Digital Plus e Dolby TrueHD). A opção **Automático** é eficaz apenas ao reproduzir áudio Dolby TrueHD. As opções da função Controlo dinâmico de gama são Automático, Ligado ou Desligado. A opção predefinida é **Automático**.

### Frequência de saída PCM (Coaxial/Óptica)

- 48 KHz - Seleccione esta opção se o seu receptor A/V ou amplificador não conseguir suportar sinais de 192 KHz e 96 KHz. Quando a escolha é feita, o dispositivo converte automaticamente quaisquer sinais de 192 KHz e 96 KHz para 48 KHz para que o seu sistema os possa decodificar.
- 96 KHz - Seleccione esta opção se o seu receptor A/V ou amplificador não conseguir suportar sinais de 192 KHz. Quando a escolha é feita, o dispositivo converte automaticamente quaisquer sinais de 192 KHz para 96 KHz para que o seu sistema os possa decodificar.
- 192 KHz - Seleccione esta opção se o seu receptor A/V ou amplificador conseguir suportar sinais de 192 KHz.

### Configuração de tipologia de colunas

Dependendo da forma como as suas colunas estão configuradas, pode seleccionar canais 2.1, 3.1, 5.1 ou 7.1. Consulte a secção “Configuração de

tipologia de colunas (no modo PCM de múltiplos canais)” na página 36 para mais informações.

**Modo de Música** - Esta opção inclui modos predefinidos para o tipo de música que está a reproduzir. Pode escolher entre as opções Rock, Clássica, Jazz, Passagem ou Definido pelo utilizador como modo de música.

## Neo6

Prima **OK** para aceder a esta função.

- **Ligado** - Produz som de multicanal simulado a partir de origens de 2 canais através da saída HDMI e de acordo com a capacidade do dispositivo ligado usando a norma DTS Neo6.
- **Desligado** - Produz som com o respectivo número de canais original através da saída HDMI.

Active esta função se a configuração das colunas a suportar. A opção predefinida no leitor é **Desligado**. Prima **OK** para editar.

## Rede

**Configuração IP** - Este menu permite-lhe escolher ligações de rede com e sem fios.

**Estado da Conexão** - Mostra o estado da ligação à rede.

**Diagnóstico da rede** - Esta função é usada para verificar se a ligação à rede foi estabelecida.

## Outros

**Registo DivX** - Ao reproduzir conteúdo DivX VOD pela primeira vez, é-lhe pedido para registar o seu leitor no web site da norma DivX.

DivX Registration

You must register your device to play DivX protected videos.

Registration Code:

Register at: [Http://vod.divx.com](http://vod.divx.com)

10 caracteres alfanuméricos

Use 10 caracteres alfanuméricos para fazer o registo no web site da norma DivX.

Após ter reproduzido conteúdo DivX VOD pela primeira vez, o código de registo não é mostrado. Se comprar conteúdo DivX VOD com um código de registo diferente do código do leitor, não poderá reproduzir esse conteúdo.

Para cancelar o registo DivX do leitor, seleccione **Anular o registo**.

**Idioma do texto no ecrã** - Este menu permite escolher o idioma pretendido para os menus mostrados no ecrã. A opção predefinida é definida no Assistente de configuração. Consulte a secção página 14 para mais informações.

**Desligar automático** - Se esta função estiver activada e se o leitor permanecer inactivo por 25 minutos sem que haja qualquer actividade (botões premidos, reprodução de um disco, ficheiro de vídeo, de música ou de imagem), o leitor desliga-se automaticamente. A opção predefinida é **Desligado**.

**Seleccionar armazenamento BD** - Este menu permite seleccionar dispositivos USB de armazenamento externos ou soluções de armazenamento local para guardar conteúdo BD-LIVE. A opção predefinida é **Armazenamento local**.

**Limpar armazenamento local BD** - Permite limpar o conteúdo BD-LIVE na memória incorporada.

**HDMI CEC** - HDMI CEC (Consumer Electronics Control) é uma funcionalidade concebida para permitir ao utilizador controlar duas ou mais boxes CEC ligadas via HDMI usando apenas um dos controlos remotos (e.g. controlo de um televisor, Set-top box e leitor Blu-ray/DVDs usando apenas o controlo remoto do televisor). A funcionalidade CEC permite também que dispositivos CEC individuais se controlem uns aos outros sem intervenção do utilizador. A opção predefinida é **Desligado**.

**Actualização do firmware** - Este menu permite escolher se quer actualizar o firmware usando um disco, USB, ou a internet. Consulte a secção “Actualização do firmware” na página 28 para mais informações.

**Restaurar Configuração de fábrica** - Repõe as predefinições de fábrica.



.....

**Aviso:** Todos os dados armazenados na memória serão eliminados.

**Sobre** - Este menu mostra a versão actual do firmware do leitor.



# 8

# Apêndice

## Manutenção

### ■ Notas sobre os discos

#### Manuseamento dos discos

Não toque na face de reprodução do disco. Segure no disco pelas extremidades para evitar o aparecimento de dedadas na superfície do mesmo. Nunca cole papel ou fita adesiva no disco.

#### Armazenamento dos discos

Após a reprodução guarde o disco na respectiva capa. Não exponha o disco a luz solar directa ou a fontes de calor e nunca deixe o disco dentro de um automóvel exposto ao sol.

#### Limpeza dos discos

As dedadas e sujidade existentes no disco podem causar uma má qualidade da imagem ou distorção do som. Antes de reproduzir o disco, limpe-o com um pano macio. Limpe o disco do centro para as extremidades.

Não use solventes fortes tais como álcool, benzeno, diluente, produtos de limpeza disponíveis no mercado ou spray anti-electricidade estática destinado aos antigos discos de vinil.

### ■ Manuseamento do dispositivo

#### Transporte do dispositivo

Guarde a caixa e os materiais de embalagem originais. Se precisar de enviar o dispositivo, e para uma máxima protecção do mesmo, volte a embalá-lo tal como este foi embalado originalmente na fábrica.

- Mantenha as superfícies exteriores limpas. Não utilize líquidos voláteis tais como, sprays para insectos, perto do dispositivo.
- Não exerça pressão sobre a superfície do dispositivo para não o danificar.
- Não deixe quaisquer produtos de borracha ou de plástico em contacto com o dispositivo por um longo período de tempo.

#### Limpeza do dispositivo

Para limpar o leitor, utilize um pano macio e seco. Se a superfície do leitor estiver muito suja, limpe com um pano macio ligeiramente humedecido com

uma solução de detergente suave. Não utilize qualquer tipo de solvente, tal como álcool, benzeno ou diluente, uma vez que estes podem danificar a superfície do leitor.

### Manutenção do dispositivo

O leitor é um dispositivo de precisão e de alta tecnologia. Se a lente óptica de captação e as peças da unidade do disco estiverem sujas ou gastas, a imagem pode perder qualidade. Para mais informações, contacte o serviço de assistência técnica autorizado mais próximo.

## Actualização do firmware

### ■ Actualização manual

1. Num computador, vá até <http://support.asus.com> e introduza o número de modelo do leitor para verificar se existe alguma versão mais actual do firmware.
2. Se houver alguma versão mais actual do firmware disponível, transfira-a para o computador. Se o ficheiro estiver compactado, descompacte-o e copie-o para o menu raiz da unidade USB flash.
3. Ligue a unidade USB flash à porta USB disponível do leitor.
4. Ligue o leitor e vá até ao menu **Início**, depois escolha **Configuração** e **Outros**.
5. No menu **Outros**, seleccione **Actualização do firmware** e prima o botão → no controlo remoto.
6. Siga as instruções no ecrã para actualizar o firmware.



.....  
**Aviso:** Não desligue o leitor enquanto a actualização do firmware estiver em curso. Se estiver a usar um cabo HDMI como saída, não mude a saída durante a actualização do firmware.

Após terminar a actualização do firmware, o leitor é reiniciado. A nova versão do firmware entrará em vigor.

### ■ Actualização online

1. Ligue o leitor e vá até ao menu **Início**, depois escolha **Configuração** e **Outros**.
2. No menu **Outros**, seleccione **Actualização do firmware** e prima o botão → no controlo remoto.
3. Seleccione a opção de actualização do firmware **“Via Internet”** e siga as instruções no ecrã para actualizar o firmware.

4. O leitor liga ao servidor da ASUS para transferir o mais recente firmware actualizando-o automaticamente.



.....

**Nota** :Certifique-se de que estabeleceu ligação à Internet antes de iniciar a actualização do firmware online.





.....

**Aviso:**Não desligue o leitor enquanto a actualização do firmware estiver em curso.

Após terminar a actualização do firmware, o leitor é reiniciado. A nova versão do firmware entrará em vigor.

# Resolução de problemas

Sintoma	Causa possível	Solução
<b>Problemas gerais</b>		
Sem alimentação	O cabo de alimentação não está correctamente ligado	Ligue correctamente o cabo de alimentação a uma tomada eléctrica.
Sem disco ou erro de disco desconhecido	Não existe nenhum disco no leitor ou o disco carregado é incompatível	Ejecte o disco para ver o que se passa. Consulte a secção “Discos reproduzíveis” na página 1 para mais informações.
	A superfície de gravação do disco está suja	Ejecte o disco e limpe qualquer sujidade ou dedadas.
	O disco não foi correctamente carregado	Ejecte o disco e certifique-se de que a etiqueta está virada para cima e a face de gravação para baixo.
O disco não é reproduzido	Verifique o código de região do disco BD-Video e DVD-Video.	Use o código de região correcto para o disco BD-Video e DVD-Video. Consulte a secção “Código de região” na página 18 para mais informação.
Falha do controlo remoto	O controlo remoto está muito longe do leitor ou o receptor existente no leitor está bloqueado.	Use o controlo remoto dentro da distância especificada para uso do mesmo.
	Pilhas fraca	Substitua as pilhas.
<b>Imagem</b>		
Sem imagem	O cabo de vídeo não está correctamente ligado	Verifique o cabo de vídeo, certifique-se de que a cor das fichas corresponde à cor das tomadas em ambas as extremidades, volte a ligar se necessário.
	Entrada do televisor/monitor não está correctamente seleccionada	Selecione a entrada a que o leitor está ligado.
	A resolução seleccionada não é suportada pelo televisor.	Ligue a saída CVBS ao dispositivo de visualização, altere a resolução para uma resolução de saída suportada pelo dispositivo.
	O botão <b>PURE AUDIO</b> pode  ter sido premido.	Prima novamente o botão <b>PURE AUDIO</b>  .
Cor incorrecta	O cabo de vídeo pode estar ligado incorrectamente.	Se estiver a usar cabos de sinal componente / composto, verifique-os para ter a certeza de que as ligações estão bem feitas.
<b>Som</b>		
Ausência de som	O cabo de áudio não está correctamente ligado	Verifique o cabo de áudio, certifique-se de que a cor das fichas corresponde à cor das tomadas em ambas as extremidades, volte a ligar se necessário.
	O som foi cortado	Prima o botão MUTE para repôr o som.
	O volume está demasiado baixo	Prima o botão de volume para aumentar o volume para o máximo.
<b>Rede</b>		
Não é possível ligar à rede	O cabo LAN não está correctamente ligado	Verifique se o cabo LAN está correctamente ligado.
	A alimentação do modem ou do router de banda larga não está ligada	Ligue a alimentação para cada um dos dispositivos.
	O cabo do router de banda larga e/ou do modem não está correctamente ligado	Consulte o manual de utilizador de cada dispositivo e faça as ligações correctamente.

# Código de área para controlo parental

Area	Code	Area	Code
Afghanistan	0004	Liberia	0430
Aland Islands	0248	Libyan Arab Jamahiriya	0434
Albania	0008	Liechtenstein	0438
Algeria	0012	Lithuania	0440
American Samoa	0016	Luxembourg	0442
Andorra	0020	Macao	0446
Angola	0024	Macedonia, the former Yugoslav Republic of	0807
Anguilla	0660	Madagascar	0450
Antarctica	0010	Malawi	0454
Antigua and Barbuda	0028	Malaysia	0458
Argentina	0032	Maldives	0462
Armenia	0051	Mali	0466
Aruba	0533	Malta	0470
Australia	0036	Marshall Islands	0584
Austria	0040	Martinique	0474
Azerbaijan	0031	Mauritania	0478
Bahamas	0044	Mauritius	0480
Bahrain	0048	Mayotte	0175
Bangladesh	0050	Mexico	0484
Barbados	0052	Micronesia, Federated States of	0583
Belarus	0112	Moldova, Republic of	0498
Belgium	0056	Monaco	0492
Belize	0084	Mongolia	0496
Benin	0204	Montenegro	0499
Bermuda	0060	Montserrat	0500
Bhutan	0064	Morocco	0504
Bolivia, Plurinational State of	0068	Mozambique	0508
Bosnia and Herzegovina	0070	Myanmar	0104
Botswana	0072	Namibia	0516
Bouvet Island	0074	Nauru	0520
Brazil	0076	Nepal	0524
British Indian Ocean Territory	0086	Netherlands	0528
Brunei Darussalam	0096	Netherlands Antilles	0530
Bulgaria	0100	New Caledonia	0540
Burkina Faso	0854	New Zealand	0554
Burundi	0108	Nicaragua	0558
Cambodia	0116	Niger	0562
Cameroon	0120	Nigeria	0566
Canada	0124	Niue	0570
Cape Verde	0132	Norfolk Island	0574
Cayman Islands	0136	Northern Mariana Islands	0580
Central African Republic	0140	Norway	0578
Chad	0148	Oman	0512
Chile	0152	Pakistan	0586
China	0156	Palau	0585

Area	Code	Area	Code
Christmas Island	0162	Palestinian Territory, Occupied	0275
Cocos (Keeling) Islands	0166	Panama	0591
Colombia	0170	Papua New Guinea	0598
Comoros	0174	Paraguay	0600
Congo	0178	Peru	0604
Congo, the Democratic Republic of the	0180	Philippines	0608
Cook Islands	0184	Pitcairn	0612
Costa Rica	0188	Poland	0616
Cote d'Ivoire	0384	Portugal	0620
Croatia	0191	Puerto Rico	0630
Cuba	0192	Qatar	0634
Cyprus	0196	Reunion	0638
Czech Republic	0203	Romania	0642
Denmark	0208	Russian Federation	0643
Djibouti	0262	Rwanda	0646
Dominica	0212	Saint Barthlemy	0652
Dominican Republic	0214	Saint Helena, Ascension and Tristan da Cunha	0654
Ecuador	0218	Saint Kitts and Nevis	0659
Egypt	0818	Saint Lucia	0662
El Salvador	0222	Saint Martin (French part)	0663
Equatorial Guinea	0226	Saint Pierre and Miquelon	0666
Eritrea	0232	Saint Vincent and the Grenadines	0670
Estonia	0233	Samoa	0882
Ethiopia	0231	San Marino	0674
Falkland Islands (Malvinas)	0238	Sao Tome and Principe	0678
Faroe Islands	0234	Saudi Arabia	0682
Fiji	0242	Senegal	0686
Finland	0246	Serbia	0688
France	0250	Seychelles	0690
French Guiana	0254	Sierra Leone	0694
French Polynesia	0258	Singapore	0702
French Southern Territories	0260	Slovakia	0703
Gabon	0266	Slovenia	0705
Gambia	0270	Solomon Islands	0090
Georgia	0268	Somalia	0706
Germany	0276	South Africa	0710
Ghana	0288	South Georgia and the South Sandwich Islands	0239
Gibraltar	0292	Spain	0724
Greece	0300	Sri Lanka	0144
Greenland	0304	Sudan	0736
Grenada	0308	Suriname	0740
Guadeloupe	0312	Svalbard and Jan Mayen	0744
Guam	0316	Swaziland	0748
Guatemala	0320	Sweden	0752
Guernsey	0831	Switzerland	0756
Guinea	0324	Syrian Arab Republic	0760
Guinea-Bissau	0624	Taiwan	0158
Guyana	0328	Tajikistan	0762

Area	Code	Area	Code
Haiti	0332	Tanzania, United Republic of	0834
Heard Island and McDonald Islands	0334	Thailand	0764
Holy See (Vatican City State)	0336	Timor-Leste	0626
Honduras	0340	Togo	0768
Hong Kong	0344	Tokelau	0772
Hungary	0348	Tonga	0776
Iceland	0352	Trinidad and Tobago	0780
India	0356	Tunisia	0788
Indonesia	0360	Turkey	0792
Iran, Islamic Republic of	0364	Turkmenistan	0795
Iraq	0368	Turks and Caicos Islands	0796
Ireland	0372	Tuvalu	0798
Isle of Man	0833	Uganda	0800
Israel	0376	Ukraine	0804
Italy	0380	United Arab Emirates	0784
Jamaica	0388	United Kingdom	0826
Japan	0392	United States	0840
Jersey	0832	United States Minor Outlying Islands	0581
Jordan	0400	Uruguay	0858
Kazakhstan	0398	Uzbekistan	0860
Kenya	0404	Vanuatu	0548
Kiribati	0296	Venezuela, Bolivarian Republic of	0862
Korea, Democratic People's Republic of	0408	Viet Nam	0704
Korea, Republic of	0410	Virgin Islands, British	0092
Kuwait	0414	Virgin Islands, U.S.	0850
Kyrgyzstan	0417	Wallis and Futuna	0876
Lao People's Democratic Republic	0418	Western Sahara	0732
Latvia	0428	Yemen	0887
Lebanon	0422	Zambia	0894
Lesotho	0426	Zimbabwe	0716

## Marcas registadas e licenças



**Nota :** As marcas registadas e as licenças nesta secção dizem respeito às capacidades suportadas por este leitor. Algumas capacidades são específicas de determinadas regiões e podem não estar disponíveis na sua região. Todos os outros logótipos e marcas registadas

pertencem aos respectivos proprietários quer estejam ou não assinaladas.

### Blu-ray Disc™



Os logótipos "Blu-ray Disc", "Blu-ray" e "Blu-ray Disc" são marcas registadas da Blu-ray Disc Association.



Os logótipos "BD-Live" e "BD-Live" são marcas registadas da Blu-ray Disc Association.

### Rovi

"Este produto inclui tecnologia de protecção dos direitos de autor protegida por patentes dos E.U.A. e por outros direitos de propriedade intelectual. A utilização desta tecnologia de protecção de direitos de autor tem de ser autorizada pela Rovi Corporation, destinando-se apenas a utilização doméstica e a outras utilizações de visualização limitada, excepto em caso de autorização concedida pela Rovi Corporation. É proibida a engenharia inversa ou a desmontagem."



DivX®, DivX Certified®, DivX Plus™ HD e logótipos associados são marcas registadas da DivX Inc e são utilizadas sob licenciamento. Estas marcas estão cobertas pelas seguintes patentes nos E.U.A.: 7, 295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274

DivX Certified® para reprodução de vídeo DivX® e DivX Plus® HD (H.264/MKV) até 1080p em alta definição incluindo conteúdo premium.



Notificação de licença e reconhecimento de marca registada necessários para produtos licenciados fabricados sob licenciamento da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo com o duplo D são marcas registadas da Dolby Laboratories.



Fabricado sob licenciamento e ao abrigo das patentes seguintes registadas nos E.U.A.: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,212,872; 7,333,929; 7,392,195; 7,272,567 e ao abrigo de outras patentes emitidas e pendentes nos E.U.A. e noutros países. DTS e o Símbolo são marcas registadas e os logótipos DTS são marcas registadas da DTS, Inc. © DTS, Inc. Reservados todos os direitos.

## HDMI

HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas registadas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos da América e noutros países.



DLNA é uma marca registada, o logótipo DLNA é uma marca registada, DLNA Certified é uma marca registada da Digital Living Network Alliance. Digital Living Network Alliance é uma marca registada Digital Living Network Alliance.



Os logótipos “AVCHD” e “AVCHD” são marcas registadas da Panasonic Corporation e da Sony Corporation.

Este produto está licenciado ao abrigo do portefólio da patente AVC e do portefólio da patente VC-1 para uso pessoal e não comercial do consumidor e permite a (i) codificação de vídeo em conformidade com a norma AVC e VC-1 (“AVC/VC-1 Video”) e/ou (ii) a descodificação de vídeo AVC/VC-1 que tenha sido condificado pelo consumidor no âmbito de uma actividade pessoal e não comercial e/ou obtido junto de um fornecedor de vídeos licenciado pela AVC/VC-1 Video. Nenhuma licença é atribuída ou está implícita para qualquer outro uso. É possível obter informação adicional junto da MPEG LA, LLC. Consulte o site <http://www.mpegla.com>.



“DVD Logo” é uma marca registada da DVD Format/Logo Licensing Corporation.



Qdeo™ é uma marca registada da Marvell ou suas afiliadas.

## Logótipo de segurança da Ucrânia



The mark above is Ukraine's national conformity mark and should be applied to the product, and the user's manual. For EMC compliance, all applicants for Ukraine certification must register their Declaration of Conformity (DoC) and it can be based only upon Ukraine EMC test reports, and not factory test reports or test reports from internationally recognized and accredited test laboratories. 001 below the left mark means certification body for DoC located in Ukraine and 003 below right mark means another certification body for safety approval which is located in Ukraine as well.

# Resolução de saída de vídeo

		HDMI	Componente	Composto
NTSC	Automático (só HDMI)	Dependente da resolução do televisor	Segue a norma HDMI <sup>a</sup>	480i
	480i	480i	480i	480i
	480p	480p/60 Hz	480p/60 Hz	480i
	720p	720p/60 Hz	720p/60 Hz	480i
	1080i	1080i/60 Hz	1080i/60 Hz	480i
	1080p	1080p/60 Hz	1080i/60 Hz	480i
PAL	Automático (só HDMI)	Dependente da resolução do televisor	Segue a norma HDMI <sup>b</sup>	576i
	576i	576i	576i	576i
	576p	576p/50 Hz	576p/50 Hz	576i
	720p	720p/50 Hz	720p/50 Hz	576i
	1080i	1080i/50 Hz	1080i/50 Hz	576i
	1080p	1080p/50 Hz	1080i/50 Hz	576i

a. Se a norma HDMI for de 1080p/1080i, a saída componente é de 1080i. As outras resoluções são iguais à norma HDMI.

b. Alguns televisores não suportam a resolução 1080p para a saída componente.

Ao reproduzir conteúdo protegido contra cópia com o cabo HDMI ligado ao dispositivo de visualização:

		HDMI	Componente	Composto
NTSC	Automático (só HDMI)	Dependente da resolução do televisor	Desactivar	480i
	480i	480i	Desactivar	480i
	480p	480p/60 Hz	Desactivar	480i
	720p	720p/60 Hz	Desactivar	480i
	1080i	1080i/60 Hz	Desactivar	480i
	1080p	1080p/60 Hz	Desactivar	480i
PAL	Automático (só HDMI)	Dependente da resolução do televisor	Desactivar	576i
	576i	576i	Desactivar	576i
	576p	576p/50 Hz	Desactivar	576i
	720p	720p/50 Hz	Desactivar	576i
	1080i	1080i/50 Hz	Desactivar	576i
	1080p	1080p/50 Hz	Desactivar	576i

Ao reproduzir um ficheiro DivX® protegido contra cópia usando uma ligação de sinal componente ou composto com o cabo HDMI desligado:

		Componente	Composto
NTSC	Automático (só HDMI)	N/D	N/D
	480i	480i	480i
	480p	480i	480i
	720p	480i	480i
	1080i	480i	480i
	1080p	480i	480i
PAL	Automático (só HDMI)	N/D	N/D
	576i	576i	576i
	576p	576i	576i
	720p	576i	576i
	1080i	576i	576i
	1080p	576i	576i

## Resolução da saída de áudio

	Saída analógica de 2 canais	HDMI			SPDIF	
		PCM estéreo	PCM de múltiplos canais	Pass-Thru principal	PCM estéreo	Pass-Thru principal
Dolby Digital	Analógico de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM de canal 5.1	Dolby Digital	PCM de 2 canais	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Analógico de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM de canal 7.1	Dolby Digital Plus	PCM de 2 canais	Dolby Digital
Dolby TrueHD	Analógico de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM de canal 7.1	Dolby TrueHD	PCM de 2 canais	N/D
DTS	Analógico de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM de canal 5.1	DTS	PCM de 2 canais	DTS
DTS-HD	Analógico de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM de canal 7.1	DTS-HD	PCM de 2 canais	N/D
PCM linear de 2 canais	Analógico de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM linear de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM linear de 2 canais
PCM linear de canal 5.1	Analógico de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM de canal 5.1	PCM linear de canal 5.1	PCM de 2 canais	PCM linear de canal 5.1
PCM linear de canal 7.1	Analógico de 2 canais	PCM de 2 canais	PCM de canal 7.1	PCM linear de canal 7.1	PCM de 2 canais	N/D



# Configuração de tipologia de colunas (no modo PCM de múltiplos canais)

		Canais de origem do conteúdo		
		2.1	5.1	7.1
Configuração de tipologia de colunas	7.1	Saída PCM de canal 7.1, em que os sinais de áudio são de apenas canal 2.1.	Saída PCM de canal 7.1, em que os sinais de áudio são de apenas canal 5.1.	Saída PCM de canal 7.1.
	5.1			Saída PCM de canal 7.1, em que os sinais de áudio são de apenas canal 5.1 mistos.
	3.1		Saída PCM de canal 7.1, em que os sinais de áudio são de apenas canal 3.1 mistos.	
	2.1	Saída PCM de canal 2.1.	Saída PCM de canal 2.1 misto.	

# Formato dos ficheiros suportados e limitações

Sistema de ficheiros suportado: EXT3, FAT16, FAT32, NTFS

## ■ Formato de ficheiros AV

### Avi

#### [formatos de vídeo suportados]

- MPEG2 HP@HL
- MPEG4 SP, MPEG4 ASP(GMC 0, 1p) (Xvid)
- (DivX 3.11, 4, 5, 6)
- H.264(AVC) HP@até nível 4.1
- H.264(AVC) MP@L4.1
- H.264(AVC) BP@L3.1
- WMV3 (WMV9 MP)

#### [Formatos de áudio suportados]

- Dolby AC3
- DTS
- PCM
- MP3
- AAC
- HE-AAC
- MPEG Audio

#### [Formatos de legendas suportados]

- **Externos:** MicroDVD, SRT, SSA, ASS, Subview, Vobsub
- **Internos:** SSA, ASS, SRT, Vobsub

#### [Limitações]

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps
3. Taxa de bits até 19,4 mbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante
5. Alguns ficheiros com DRM não suportam a pré-visualização de vídeo

### DivX®

#### [Formatos de vídeo suportados]

- MPEG4 ASP(GMC 0, 1p) (Xvid)
- (DivX 3.11, 4, 5, 6)

#### [Formatos de áudio suportados]

- Dolby AC3
- MPEG Audio
- PCM

#### [Formatos de legendas suportados]

- **Externos:** SRT, VobSub
- **Internos:** XSUB

#### [Limitações]

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps
3. Taxa de bits até 8 mbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante
5. Alguns ficheiros com DRM não suportam a pré-visualização de vídeo

### Mkv

#### [Formatos de vídeo suportados]

- MPEG1
- MPEG2 HP@HL
- MPEG4 SP, MPEG4 ASP(GMC 0, 1p) (Xvid)
- H.264(AVC) HP@até nível 4.1
- WVC1(WMV9 AP)

#### [Formatos de áudio suportados]

- Dolby AC3
- AAC
- DTS
- PCM
- MPEG Audio

#### [Formatos de legendas suportados]

- **Externos:** MicroDVD, SRT, SSA, ASS, Subview, Vobsub
- **Internos:** SSA, ASS, SRT, Vobsub

#### [Limitações]

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps
3. Taxa de bits até 15 mbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante

### Ts (m2t)

#### [Formatos de vídeo suportados]

- MPEG2 HP@HL
- H.264(AVC) HP@ até L4.1
- H.264(AVC) MP@L4.1
- H.264(AVC) BP@L3.1
- WVC1(WMV9 AP)

#### [Formatos de áudio suportados]

- Dolby AC3
- MPEG Audio
- LPCM
- DTS
- AAC
- HE-AAC

#### [Formatos de legendas suportados]

- **Externos:** MicroDVD, SRT, SSA, ASS, Subview, Vobsub
- **Internos:** Não

#### [Limitações]

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps

3. Taxa de bits até 50,1 mbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante

## Mt2s (.mts)

### [Formatos de vídeo suportados]

- MPEG2 HP@HL
- H.264(AVC) HP@até nível 4.1
- H.264(AVC) MP@L4.1
- H.264(AVC) BP@L3.1
- WVC1(WMV9 AP)

### [Formatos de áudio suportados]

- Dolby AC3
- DTS
- LPCM
- Áudio idêntico ao suportado pelos discos BD

### [Formatos de legendas suportados]

- **Externos:** MicroDVD, SRT, SSA, ASS, Subview, Vobsub
- **Internos:** PGS

### [Limitações]

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps
3. Taxa de bits até 52,8 mbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante

## Mpg, Vob, Mpeg

### [Formatos de vídeo suportados]

- MPEG1
- MPEG2 HP@HL

### [Formatos de áudio suportados]

- Dolby AC3
- DTS
- MPEG Audio
- LPCM
- PCM

### [Formatos de legendas suportados]

- **Externos:** MicroDVD, SRT, SSA, ASS, Subview, Vobsub
- **Internos:** Não

### [Limitações]

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps
3. Taxa de bits até
  - .mpg/.mpeg: 19,4 mbps
  - .vob: 28,9 mbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante

## Wmv/Asf

### [Formatos de vídeo suportados]

- WMV3 (WMV9 MP)

- WVC1(WMV9 AP)

### [Formatos de áudio suportados]

- WMA9

### [Formatos de legendas suportados]

- **Externos:** MicroDVD, SRT, SSA, ASS, Subview, Vobsub
- **Internos:** Não

### [Limitações]

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps
3. Taxa de bits até 6,5 mbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante

## Mov, Mp4, 3gp, M4v

### [Formatos de vídeo suportados]

- MPEG2 HP@HL
- MPEG4 SP, MPEG4 ASP(GMC 0, 1p) (Xvid) (Suporte para B-VOP)
- H.264(AVC) HP@até nível 4.1
- H.264(AVC) MP@L4.1
- H.264(AVC) BP@L3.1

### [Formatos de áudio suportados]

- Dolby AC3
- MPEG4(AAC)
- PCM
- MPEG1 Layer 1/2/3

### [Formatos de legendas suportados]

- **Externos:** MicroDVD, SRT, SSA, ASS, Subview, Vobsub
- **Internos:** Não

### [Limitações]

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps
3. Taxa de bits até
  - .mov: 52,6 mbps
  - .mp4/.m4v: 24,1 mbps
  - .3gp: 520 kbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante

## Flv

### [Formatos de vídeo suportados]

- H.264(AVC) HP@até nível 4.1
- H.264(AVC) MP@L4.1
- H.264(AVC) BP@L3.1
- VP6

### [Formatos de áudio suportados]

- MPEG4(AAC)
- MPEG1 Layer 3

**[Limitações]**

1. Suporte para resolução até 1920x1080
2. Suporte para fotogramas até 60fps
3. Taxa de bits até 10,5 mbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante
5. Vídeo VP6 suporta resolução D1

**Rmvpb****[Formatos de vídeo suportados]**

- Real Video 8, 9, 10

**[Formatos de áudio suportados]**

- Real Audio 8 LBR, HE-AAC

**[Formatos de legendas suportados]**

- **Externos:** MicroDVD, SRT, SSA, ASS, Subview, Vobsub
- **Internos:** Não

**[Limitações]**

1. Suporte para resolução até 720x480
2. Suporte para fotogramas até 30fps
3. Taxa de bits até 905 kbps
4. Suporte para taxa de bits variável e constante

**■ Formato de ficheiros de áudio:****Mp3****[Formatos de áudio suportados]**

- MPEG1 Layer1/2/3

**[Limitações]**

1. Taxa de amostragem de 48 KHz
2. Suporte para 2 canais
3. Método downmix mono/estéreo suportado

**Wma****[Formatos de áudio suportados]**

- WMA
- WMA Pro
- WMA Lossless

**[Limitações]**

1. Taxa de amostragem de 96 KHz
2. Para Pro/Lossless, suporte até 2 canais
3. Método downmix mono/estéreo suportado

**Flac****[Formatos de áudio suportados]**

- flac

**[Limitações]**

1. Taxa de amostragem de 192 KHz
2. Suporte para 8 canais
3. Método downmix mono/estéreo suportado

**Aac****[Formatos de áudio suportados]**

- AAC-LC (MPEG2, MPEG4)
- HE-AAC (v1, v2)

**[Limitações]**

1. Taxa de amostragem de 96 KHz
2. Suporte para 8 canais
3. Método downmix mono/estéreo suportado

**Ogg****[Formatos de áudio suportados]**

- VORBIS

**[Limitações]**

1. Até 48 KHz/6 canais ou 96 KHz/2 canais
2. Método downmix mono/estéreo suportado

**Wav****[Formatos de áudio suportados]**

- Raw PCM

**[Limitações]**

1. Taxa de amostragem de 192 KHz
2. Profundidade de bits: 8/16/24 bits
3. Suporte para 6 canais
4. Método downmix mono/estéreo suportado

**Ac3****[Formatos de áudio suportados]**

- ac3

**[Limitações]**

1. Taxa de amostragem de 48 KHz
2. Suporte para 6 canais (8 canais para dd+)
3. Método downmix mono/estéreo suportado

**Mka****[Formatos de áudio suportados]**

- Dolby AC3
- AAC
- DTS
- PCM
- MPEG Audio

**[Limitações]**

1. Siga as limitações do codec de áudio suportado

2. Função múltiplas faixas não suportada.

## Aiff

### [Formatos de áudio suportados]

- Raw PCM

### [Limitações]

1. Taxa de amostragem de 192 KHz
2. Profundidade de bits: 8/16/24 bits
3. Suporte para 6 canais
4. Método downmix mono/estéreo suportado

## M4a

### [Formatos de áudio suportados]

- Dolby AC3
- MPEG4(AAC)
- MPEG1 Layer 1/2/3

### [Limitações]

Siga as limitações do codec de áudio suportado

## Dts

### [Formatos de áudio suportados]

- DTS

### [Limitações]

1. 192 KHz até 6 canais ou 96 KHz até 8 canais,
2. Profundidade de bits: 16/20/24 bits
3. Método downmix mono/estéreo suportado

## ■ Formatos de ficheiros de imagens

### Bmp

#### [Limitações]

1. Suporte até 24MP
2. Formatos não suportados: RLE compactado, OS/2 style, g16def555, g16bf555, g16bf565

### Jpg, Png, Gif

#### [Limitações]

- Suporte até 24MP

### Tif, Tiff

#### [Limitações]

- Formato JPEG compactado não é suportado

## ■ Formatos de ficheiros de legendas

### PGS

#### [Formatos de vídeo suportados]

- m2ts, BD

#### [Limitações]

Não é possível ajustar o tamanho e localização

### Sub+IDX, Smi, Srt, Ssa/Ass

#### [Limitações]

Codificações suportadas para as legendas:

Unicode: UTF8, UTF16 BE, UTF16LE

ANSI: GB2312, GB18030, BIG5, SHIFT\_JIS, EUC\_KR

#### [Limitações do decodificador de legendas]

1. Actualmente o tamanho máximo suportado para os ficheiros de legendas é de 512 KB, este valor é configurável. Se o tamanho do ficheiro for superior a 512 KB, o decodificador eliminará quaisquer dados que ultrapassem os 512 KB.
2. Toda a informação de estilo existente nas legendas será eliminada.
3. Um máximo de 12 linhas de texto podem ser mostradas no ecrã para cada diálogo. Se um diálogo incluir mais de 12 linhas de texto após aplicação da moldagem, apenas as 12 primeiras linhas serão mostradas.
4. Cada linha suporta um máximo de 1023 caracteres. Se uma linha de texto tiver mais de 1023 caracteres, apenas os primeiros 1023 caracteres serão mostrados.
5. No caso do formato SAMI, são suportadas no máximo 8 faixas de legendas num único ficheiro .smi. As linhas de identificação da origem não são suportadas.

## ■ Ficheiros ISO e outros

BD-ISO, DVD-ISO (vob+ifo), reprodução de pasta de ficheiros como disco (com subpasta BDMV/Video\_TS no interior)

- 2D BD ISO
- 3D BD ISO
- Todas as capacidades de menu Blu-ray disponíveis

## ■ Discos BD suportados

### BD-Rom

Perfis BD suportados: Perfil 1.0/1.1/2.0/5.0

### BD-RE SL, DL

Formatos de vídeo suportados: Ver.3

### BD-R SL, DL

Formatos de vídeo suportados: Ver.2 (incluindo tipo LTH)

BD-3D

[Limitações]

Suporte para perfil 5.0 (BD-3D), até 1080p24.

Discos DVD suportados

DVD-Video SL/DL, DVD-ROM SL/DL, DVD+R/RW SL/DL, DVD-R/RW SL/DL

CDs suportados

CD-DA, CD-R/CD-RW

Outros

AVCHD, disco BD com gestão de cópia

Especificações do produto

Portas de entrada/saída	<b>[Entradas/saídas posteriores]</b> <ul style="list-style-type: none"><li>3 tomadas RCA para sinal componente Y/PB/PR.</li><li>3 tomadas RCA para CVBS/áudio E/D.</li><li>2 portas HDMI para BDS-700</li><li>1 porta HDMI para BDS-500</li><li>1 saída S/PDIF óptica</li><li>1 saída S/PDIF coaxial</li><li>1 entrada IEC C14 AC</li><li>1 porta USB</li><li>1 porta 10/100M Ethernet</li></ul> <b>[Entradas/Saídas frontais]</b> <ul style="list-style-type: none"><li>1 porta USB</li></ul>
Saída de vídeo suportada	<ul style="list-style-type: none"><li>Sistema CVBS - NTSC/PAL</li><li>Vídeo componente - 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i</li><li>HDMI com HDCP - 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p</li></ul>
Saída de áudio suportada	<ul style="list-style-type: none"><li>Saída de áudio analógica estéreo E/D</li><li>Saída de áudio SPDIF óptica e coaxial</li></ul>
LAN sem fios (só no BDS-700)	<b>[Norma WLAN]</b> <ul style="list-style-type: none"><li>IEEE 802.11b/g/n 1T1R</li></ul> Alcance RF: <ul style="list-style-type: none"><li>2,4~2,5 GHz</li></ul> <b>[Segurança da WLAN]</b> <ul style="list-style-type: none"><li>WEP 64/128, WPA-PSK (TKIP/AES), WPA2-PSK (TKIP/AES)</li></ul>
Memória incorporada	2 GB (a capacidade de armazenamento varia conforme a utilização do sistema)
Requisitos para entrada de alimentação	100~240 VAC, 50/60 Hz
Consumo de energia	<ul style="list-style-type: none"><li>28 W para o BDS-700</li><li>27 W para o BDS-500</li></ul>
Temperatura em funcionamento	0 °C~40 °C
Humidade em funcionamento	10%~85% de humidade relativa.
Dimensões	430 mm x 259,8 mm x 58 mm
Peso líquido	2,7 kg (excluindo o cabo de alimentação)

## Informação importante sobre o serviço de rede

LEIA ATENTAMENTE. O USO DOS SERVIÇOS DE INTERNET ESTÁ SUJEITO AOS SEGUÍNTES TERMOS E CONDIÇÕES.

O uso dos Serviços de Rede requer uma ligação à Internet a qual é vendida separadamente e pela qual o utilizador é o único responsável. Os Serviços de Rede podem ser limitados ou restringidos dependendo da qualidade, capacidades e limitações técnicas do seu serviço de Internet.

Os Serviços de Rede pertencem a terceiros e podem estar protegidos por direitos de autor, patentes, marcas registadas e/ou leis de propriedade intelectual. Os Serviços de Rede são fornecidos exclusivamente para seu uso pessoal e não comercial. A não ser mediante autorização expressa dada pelo proprietário do respectivo conteúdo ou fornecedor de serviços, o utilizador não pode modificar, copiar, voltar a publicar, carregar, divulgar, transmitir, traduzir, vender, criar trabalhos derivados, explorar ou distribuir seja de que forma ou por qualquer meio qualquer conteúdo ou serviços acessíveis através deste produto.

A ASUS NÃO É RESPONSÁVEL PELA FORMA COMO O UTILIZADOR USA OS SERVIÇOS DE REDE. OS SERVIÇOS DE REDE SÃO FORNECIDOS "TÁL COMO SE ENCONTRAM". ATÉ AO LIMITE MÁXIMO PERMITIDO POR LEI, A ASUS NÃO GARANTE SEJA DE QUE FORMA FOR (i) A PRECISÃO, VALIDADE, CUMPRIMENTO DE PRAZOS, LEGALIDADE OU INTEGRIDADE DE QUALQUER SERVIÇO DE REDE DISPONIBILIZADO ATRAVÉS DÊSTE PRODUTO; OU (ii) QUE OS SERVIÇOS DE REDE ESTÃO ISENTOS DE VÍRUS OU OUTROS COMPONENTES QUE POSSAM INFECTAR, PREJUDICAR OU DANIFICAR ESTE PRODUTO, O SEU COMPUTADOR, TELEVISOR, OU OUTRO EQUIPAMENTO OU QUAISQUER OUTROS BENS MATERIAIS. A ASUS REJEITA QUAISQUER GARANTIAS IMPLÍCITAS, INCLUINDO MAS NÃO LIMITADAS A, GARANTIAS DE QUALIDADE E ADEQUAÇÃO PARA UM DETERMINADO FIM.

EM CIRCUNSTÂNCIA ALGUMA OU AO ABRIGO DE QUALQUER TEORIA LEGAL, QUER CONTRATUAL, RELATIVA A ACTOS ILÍCITOS, RESPONSABILIDADE OU OUTRA, PODE A ASUS SER RESPONSABILIZADA PERANTE O UTILIZADOR OU TERCEIROS POR QUAISQUER DANOS DIRECTOS, INDIRECTOS, ACIDENTAIS, ESPECIAIS, LEGAIS, CONSEQUENTES OU OUTROS BEM COMO POR DESPESAS TIDAS COM ADVOGADOS OU DESPESAS RESULTANTES DOS SERVIÇOS DE REDE MESMO SE AVISADA PARA A POSSIBILIDADE DE OCORRÊNCIA DE TAIS DANOS OU CASO OS MESMOS TENHAM SIDO PREVISTOS.

Os Serviços de Rede podem ser terminados ou interrompidos em qualquer altura, a ASUS não garante que os Serviços de Rede permaneçam acessíveis seja porque período de tempo for. A utilização dos Serviços de Rede pode estar sujeita a termos e a condições adicionais da responsabilidade do fornecedor de serviços de terceiros. Os Serviços de Rede são fornecidos por terceiros através de redes e outros meios de transmissão que estão fora do controlo da ASUS. A ASUS REHEITA EXPRESSAMENTE QUALQUER RESPONSABILIDADE PELA INTERRUPÇÃO OU SUSPENSÃO DE QUALQUER SERVIÇO DE REDE.

A ASUS não se responsabiliza também pelos serviços de apoio ao cliente relacionados com os Serviços de Rede. Qualquer questão ou pedido deve ser feito directamente aos fornecedores dos Serviços de Rede. A designação "Serviço(s) de Rede" compreende os serviços de terceiros acessíveis através deste produto incluindo mas não limitados a todos os dados, software, ligações, mensagens, conteúdo de vídeo ou outro encontrado no serviço ou usado em ligação com o mesmo.

## Aviso do serviço de rádio por Internet

All information used to link networks and streaming services remain the original rights holders. If you are the copyright or related rights holders and have any concern on the usage, please contact us at [support@muzee.net](mailto:support@muzee.net)

## Aviso de software de sistema aberto

### LICENÇA PÚBLICA GERAL GNU

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.

51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

### Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By



contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

## TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a. You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- b. You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
- c. If the modified program normally reads commands interactively when run, you must

cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

- a. Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- b. Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

- c. Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not

responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be

similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

## **NO WARRANTY**

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE

WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

### **Offer to Provide Source Code of Certain Software**

This product contains copyrighted software that is licensed under the General Public License ("GPL"), under the Lesser General Public License Version ("LGPL") and/or other Free Open Source Software Licenses. Such software in this product is distributed without any warranty to the extent permitted by the applicable law. Copies of these licenses are included in this product.

Where the applicable license entitles you to the source code of such software and/or other additional data, you may obtain it for a period of three years after our last shipment of the product, which will be no earlier than December 1, 2011, either

(1) for free by downloading it from <http://support.asus.com/download> ;

or

(2) for the cost of reproduction and shipment, which is dependent on the preferred carrier and the location where you want to have it shipped to, by sending a request to:

ASUSTeK Computer Inc.

Legal Compliance Dept.

15 Li Te Rd.,

Beitou, Taipei 112

Taiwan

In your request please provide the name, model number and version, as stated in the About Box of the product for which you wish to obtain the corresponding source code and your contact details so that we can coordinate the terms and cost of shipment with you.

The source code will be distributed WITHOUT ANY WARRANTY and licensed under the same license as the corresponding binary/object code.

This offer is valid to anyone in receipt of this information.

ASUSTeK is eager to duly provide complete source code as required under various Free Open Source Software licenses. If however you encounter any problems in obtaining the full corresponding source code we would be much obliged if you give us a notification to the email address [gpl@asus.com](mailto:gpl@asus.com), stating the product and describing the problem (please do NOT send large attachments such as source code archives etc to this email address).





Para obter as actualizações mais recentes e assistência, visite o site: <http://support.asus.com> para mais informação.